WWW.DHAMMARANSI.COM

ဓမ္မပဒ

ဝတ္ထုတော်

တိကိ မင်းကြီး ၏
သမီးတော်ခုနစ်ပေါ်

နောက်ဆုံးဘဝ

★ ကုဏ္ဍလကေသီ ထေရီဝတ္ထု၊
☆ ကိသာဂေါတမီထေရီဝတ္ထု၊
☆ ဓမ္မဒိန္နာ ထေရီဝတ္ထု၊
★ ဝိသာခါဝတ္ထု၊

(ပထမအကြိမ်)

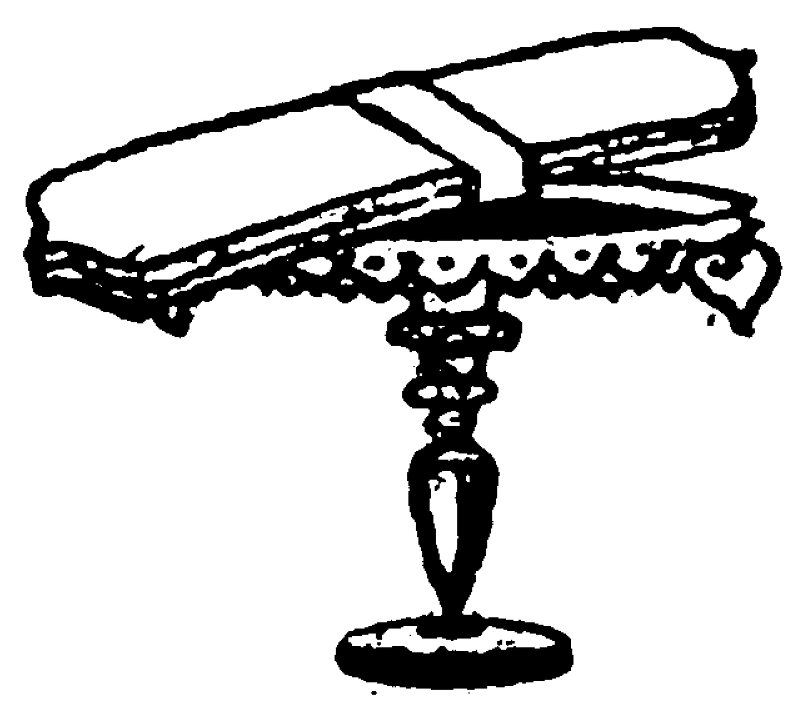
၉၂

ဦးလှခင် (ဆမ်းညွန့်ဦး၊ အမှတ်စဉ် စီစဉ်ရေးသားသည်

သက်သာ ၉ စာစဉ်

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဗုဒ္ဓသာသနံ စိရံတိဋ္ဌတု



နိုင်ငံတော်၏ အဓိက အင်အားစုကြီးများဖြစ်ကြသည့်

အလုပ်သမား၊ တောင်သူ လယ်သမားများ နှင့်

ကျောင်းသားလူငယ်

တိုင်းရင်းသား လုပ်သားပြည်သူတို့ ဖတ်ရှုနိုင်ရန်

အလှူယ်ဆုံး - အရှင်းဆုံး

ဈေးနှုန်း အသက်သာဆုံးဖြင့်

ကြည်ညိုသဒ္ဓါ ပွားများကြစေရန်

ရည်သန်ထုတ်ဝေပါသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဤစာအုပ်ကိုဖတ်ခြင်းဖြင့်
ရရှိမည့် လောကီ အကျိုးများ

(၁) စိတ်ဓာတ်ကြံ့ခိုင် မြင့်မားလာမည်။

(၂) လူကိုလူချင်း ခွင့်လွှတ်သည်းခံနိုင်လာမည်။

(၃) လူသားအချင်းချင်း မေတ္တာတရား ထားနိုင်လာမည်။

(၄) သူတပါးကို ကူညီလိုစိတ်တိုးပွားမည်။

(၅) ကိုယ်ကျင့်တရား တိုးတက်လာမည်။

(၆) စာဖတ်ရှိန်နှုန်း မြင့်မားလာမည်။

(၇) တွေးခေါ်မြော်မြင်ရေး တိုးတက် မြင့်မားလာမည်။

(၈) လူသားချင်းအပေါ် သဒ္ဓါတရား တိုးပွားလာမည်။

(၉) ထကြွလုံ့လ ရှိလာကြမည်။

(၁၀) မိမိကိုယ်ကို အားကိုးစိတ်တိုးပွားမည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဤစာအုပ်ဖတ်

(၁) စိတ်ဓါတ်အင်အား မြင့်မားကြံ့ခိုင်
(၂) သည်းခံနိုင်အား
(၃) မေတ္တာပွားလိမ့်
(၄) လူသားအချင်းချင်း ကူညီခြင်းနှင့်
(၅) ကိုယ်ကျင့်တရား တိုးပွားမြင့်မြတ်
(၆) စာဖတ်ရှိန်ပါ မြင့်မားလာလိမ့်
(၇) တွေးခေါ်မြော်မြင် တိုးတက်အင်နှင့်
(၈) လူလူချင်းမှာ သဒ္ဓါတရားထားရှိလာကြ
(၉) ထကြွလုံ့လဝီရိယလည်း ဆထက်တိုးကာ
(၁၀) အားကိုးရာမှာ ကိုယ့်ကိုယ်သာဟု စိတ်မှာ
စွဲမှတ် အားထုတ်လတ်မည်

ဤစာဖတ်သည့်အကျိုးတည်း။ ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၁၉၅၅ ပြ

သက်သာစာရင်း အမှတ် (၉)

ကိုကိုမင်းကြီး ၏
သမီးတော် ခုနစ်ပေါ်ဝတ္ထု

(လက်ရွေးစင်) (ဓမ္မဒါ) (ဝတ္ထုတော်)

တို့၏ ဓမ္မဒါနအလှူတော်

နတ် လူ သာဓု ခေါ်စေသော်—

အမည်...............................

နေရပ် ....

မြို့ ....

နေ့စွဲ ....လက်မှတ်

ဦးယွှခင်အောင်ကျွန်ကြီး ဒီရဦရေးသားသည်

တအုပ်

သက်သာ ၃/-

1

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဘာသာရေးခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၆၇၀)
မျက်နှာဖုံး ခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၁၀၆)
ပထမအကြိမ် ၁၉၇၃-ဩဂုတ်လ
အုပ်ရေ - ၇၀၀၀
စျေးနှုန်း - ၃-ကျပ်

ဝန္ဒနာနှင့် ဆုပန်လွှာ
ပဋ္ဌဂုဏ်ကို အဟံဝန္ဒာမိ သဗ္ဗဒါ

သုံးပါးရတနာ၊ မြတ်ဆရာနှင့်၊ နှစ်ဖြာ မိဘ၊
များလှကျေးဇူး၊ ဂုဏ်အထူးကို၊ကြည်နူးသဒ္ဓါ၊ဝန္ဒနာ
ဖြင့်၊ ဦးစွာရိုကျိုး၊ ကျွန်ုပ်ရှိခိုး၏။
ထို့ပြင်တာဝ– ဖတ်ရ မှတ်ရ၊ ကြားနာရသည့်၊
သုတ ဖြာဖြာ၊ ဆည်းပူးရာသား၊ ဆရာများပါ ဝတ်
တွားဝန္ဒနာရှိခိုးကာလျှင်၊ ဤစာကျမ်းမြတ်၊ပြုစုအပ်
သည်၊ နိဗ္ဗာန်ပြည်မြတ် ရည်သတည်း။

ထုတ်ဝေသူ။ ။ဦးလှခင်(၀၁၂၀၅ မြဲ)
ဆန်းညွန့်ဦး စာအုပ်တိုက်၊
အမှတ် ၁၃၃၊ ဗိုလ်ချုပ်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ။ ။ဦးလှခင်(၀၁၀၂၀မြဲ)ဆန်းညွန့်ဦးပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၁၃၃၊ ဗိုလ်ချုပ်လမ်း၊ရန်ကုန်မြို့။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဖတ်လည်း ဖတ်ကြပါ။
မှတ်လည်း မှတ်ကြပါ။
ဖတ်မှတ်ပြီးလျှင် လိုက်နာကျင့်သုံးပါ။
ယခုဘဝအတွက်လည်း ကောင်းသည်။
တမလွန်ဘဝအတွက်လည်း ကောင်းသည်။

မိမိဖတ်ပြီးလျှင်

မိဘအိုးဘွား သက်ကြီးရွယ်အိုတို့အား ဖတ်ပြပါ။
သားသမီးတို့အား ဖတ်ရန် တိုက်တွန်းပါ။
တဆင့်ဟောပြောခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ထပ်ပွားပါ။
မိတ်ဆွေများအား ဖတ်ရန်တိုက်တွန်းခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ယူကြပါ။
မိမိဖတ်ပြီး မိတ်ဆွေများအား ငှားရမ်းခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ထပ်ပွားပါ။
ဝယ်ယူလိုသူများ အလွယ်တကူရအောင် ဆောင်ကြဉ်းပေးခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ယူကြပါ။
မိမိ-တတ်နိုင်သလောက် တအုပ်စ၊နှစ်အုပ်စ လှူဒါန်းခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ယူကြပါ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဗုဒ္ဓစာပေ ဖတ်ရှုလေ့တိုင်း
ရမြဲမသွေ ကောင်းမှုတွေကား

၁။ မကောင်းမှုကို ကြဉ်ရှောင်ခြင်း။

၂။ ကောင်းမှုများ တိုးပွားခြင်း။

၃။ ပညာဉာဏ် ပြန့်ပြောခြင်း။

၄။ သဒ္ဓါတရား ကြီးထွားခြင်း။

၅။ ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံနိုင်ရည်ရှိခြင်း။

၆။ အကြောက်အလန့် ကင်းစင်ခြင်း။

၇။ ဖတ်ရှုနေချိန်တွင် အကုသိုလ်စိတ် ကင်းပျောက်နေခြင်း။

၈။ ဖတ်ရှုနေသမျှ ကုသိုလ်စိတ်သာ တိုးပွားရခြင်း။

၉။ ရတနာသုံးပါးအာရုံနှင့် တမုဟုတ်မျှ ကင်းကွာမှုမရှိခြင်း။

၁၀။ ရတနာသုံးပါး အာရုံဖြင့် ထုံထားသည့် ကိုယ်ခန္ဓာရှိသဖြင့် မှေတီတော်မြတ် ကိန်းဝပ်ရာ ဂန္ဓကုဋိတိုက်တော်ကဲ့သို့ အပူဇော်ခံထိုက်ခြင်း။

၁၁။ ထိုတိုပုဂ္ဂိုလ်တို့ကဲ့သို့ ကျင့်ကြံလိုစိတ်ပွားများလာပြီး သံသရာ တဘက်ကမ်းမှ နိဗ္ဗာန်စခန်းသို့ ကူးခတ်နိုင်ခြင်း။

(ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာ ပထမတွဲ)

WWW.DHAMMARANSI.COM

စီရံ တိဋ္ဌတု — သဒ္ဓမော

ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ဖော်

ကဿပဘုရားရှင်လက်ထက်တော်တွင် ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော် ခုနစ်ဖော်အဖြစ် အပျိုစင်ဘဝ အနှစ် နှစ်သောင်းနေပြီး ကောမာရီဗြဟ္မစာရီအကျင့်မြတ်ဖြင့်ညီအစ်မခုနစ်ဖော်သဘောတူ ညီညွတ်စွာ သီလကိုစောင့်သုံး ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုဖက်များ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။

ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ဖော် ဟူသည်မှာ သမဏီ၊ သမဏဂုတ္တာ၊ ဘိက္ခုနီ၊ ဘိက္ခုဒါယိကာ၊ ဓမ္မာ၊ သုဓမ္မာနှင့်သံဃဒါယိကာတို့တည်း။

ဂေါတမဘုရားလက်ထက်တွင် အစဉ်အတိုင်း အားဖြင့်

(၁) ခေမာထေရီ (ပညာဧတဒဂ်)
(၂) ဥပ္ပလဝဏ္ဏာထေရီ (တန်ခိုးတော်အရာ ဧတဒဂ်)
(၃) ပဋာစာရီ (ဝိနည်းဆောင်ဧတဒဂ်)
(၄) ကုဏ္ဍလကေသီထေရီ (ခိပ္ပါဘိညာဧတဒဂ်)
(၅) ကိသာဂေါတမီထေရီ (လူခစီဝရဧတဒဂ်)
(၆) ဓမ္မဒိန္နာထေရီ(ဓမ္မကထိက ဧတဒဂ်)
(၇) ဝိသာခါကျောင်းအမ (အလှူဒါနဧတဒဂ်)

ဟူ၍ ဖြစ်လာကြသည်။

ဤ "သမီးတော်"တို့၏ အတိတ်ဘဝဇာတ်ကြောင်းများမှာ အားကျဖွယ်၊ သံဝေဂ ယူဖွယ် အံ့သြဘန်းကြယ်လှသလောက် ပစ္ဆိမနောက်ဆုံးဘဝ ဧတဒဂ်ရ ထိပ်ဆုံးရောက် အရှင်မကြီးများ မဖြစ်သေးမီနှင့် ဖြစ်လာပြီးနောက်၊ အံ့သြလောက်သည့် ဖြစ်ရပ်များကို သက်သာစာစဉ်အမှတ်- ၈ နှင့် ၉ အဖြစ် ရေးသား အပ်ပါကြောင်း။

WWW.DHAMMARANSI.COM

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကိုကိုမင်းကြီး၏ သမီးတော် ခုနစ်ဖော်မှ

စတုတ္ထသမီးတော် "ဘိက္ခုဒါယိကာ" ၏

နောက်ဆုံးဘဝ

{ခိပ္ပဘိညာ ဧတဒဂ်ရ}

ကုဏ္ဍလကေသီ
ထေရီဝတ္ထု

(၁)

အကျိုးမရှိသော ဂါထာတထောင်ကို ရွတ်ဆိုခြင်းထက်၊
အကျိုးရှိသော ဂါထာတပုဒ်က မြတ်၏။

(၂)

စစ်မြေပြင်၌ ရန်သူကိုအကြိမ်တသန်းနိုင်သူထက်
မိမိကိုယ်တွင်းကိလေသာကို
တကြိမ်မျှ အောင်နိုင်သောသူက ပို၍မြတ်၏။

[ဓမ္မပဒ (၈) သဟဿဝဂ်]

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဓမ္မပဒ

(၈) သဟဿဝဂ်

ကုဏ္ဍလကေသီထေရီဝတ္ထု

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်မှ သဌေးသမီး တယောက်သည် အလွန်လှ၊ အလွန်ချော၏။

တဆယ့်ခြောက်နှစ် အရွယ်ရောက်လျှင် မိခင် ဖခင်တို့က ယောကျ်ားတို့အပေါ် စိတ်ကစားမည်စိုးရိမ်၍ ဘုံခုနစ်ဆင့် ပြာသာဒ်၏ အထက်ဆုံးထပ်ရှိ ကျက်သရေရှိသော တိုက်ခန်း၌ ထား၏။ (ပုံ ၃)

သဋ္ဌေးသမီးကလေးထံ တယောက်တည်းသော ကျွန်မကို အလုပ်အကျွေး အဖြစ်ပေးထား၏။

မြင်လျှင်မြင်ချင်း ချစ်ခြင်းပြင်းထန်

တနေ့တွင် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင်း၌ အိမ်များကို ဖောက်ထွင်း သောင်းကျန်းနေသော ခိုးသား လူရွယ်တဦးအား (ပုံ ၄) ရာဇဝတ် ပြစ်ဒဏ်ပေး၍ လက်ပြန်ကြိုးတုပ်နှောင်ကာ မြို့တွင်း လေးချပ် လမ်းဆုံလမ်းခွတိုင်းတွင် ကြိမ်တို့ဖြင့် ရိုက်နှက်ကာ မြို့ပြင်ရှိ လူသတ်တောင်ပေါ်သို့ ဆောင်ယူလာကြ၏။

မြို့သူမြို့သားတို့သည် ခိုးသားလူရှယ်အား ကြိမ်ဒဏ်ပေးသည်ကို အုတ်အုတ်ကျက်ကျက် လိုက်လံကြည့်ရှုကြသော အသံကို သဌေးသမီးကလေးကြား၍ "ဘာသံများပါလိမ့်" ဟု ပြာသာဒ်အထက်ထပ်မှ လှမ်းမျှော်ကြည့်ရှုလေရာ (ပုံ ၅) ခိုးသားလူရှယ်ကိုမြင်လေလျှင် တပ်မက်စိတ်ပြင်းထန်ကာ "ဤခိုးသားကိုမှ လင်အဖြစ်မရလျှင် အသေခံပါတော့မည်" ဟုအစာမစားဘော့ပဲ အိပ်ရာထဲမှာ အိပ်၍နေလေတော့၏။

မိခင်ဖခင်တို့၏မေတ္တာ

ထိုသတင်းကို သိရလျှင် မိခင်သည် အပြေးအလွှားလာ၍ သမီးကိုချော့၏။ (ပုံ ၆) "ဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့ သမီးရယ်၊ ငါတို့နှင့် အမျိုးတူအနွယ်တူ စည်းစိမ်ချင်းတူသောသဌေးသားတယောက်ယောက်နှင့် ပေးစားပါမည်" ဟုပြော၏။

သမီးကလည်း "အခြားယောကျ်ားကိုမလိုချင် သူ့ကိုမှ မရလျှင် အသေခံပါတော့မည်" ဟု ဇွတ်ပြော

နေသဖြင့် မိခင်မှာသမီးကို ချော့မရသည့်အဆုံး ဖခင်သဌေး ကြီးကို ပြောကြားလေ၏။

ဖခင်သဌေးကြီးသည် တဦးတည်းသော သမီးကလေးမို့ချစ် လှန်းလှသဖြင့် သမီးကိုတော့ အသေမခံနိုင်သမီးကလေးအသက် ရှင်နေနိုင်ရန် အာကာသသား မင်းချင်းတို့ရှိရာ ခိုးသူတို့ပစ်ချရာ တောင်သို့လိုက်စေပြီး အသပြာ တစ်ထောင်ပေးလော ခိုးသား

WWW.DHAMMARANSI.COM

လုလင်အားလွှတ်ပေးပါရန် လူလွှတ်ပြောကြားစေ၏။ အာဏာသားမင်းချင်းတို့က ငွေဘစ်ထောင်ယူပြီးထိုခိုးသားလူငယ်အား လွှတ်၍ ဘုရင့်ထံသို့ ခိုးသားအားသတ်ပြီးပါပြီဟု၍ သံတော်ဦးတင်ကြ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

မကောင်းသူသည် မကောင်းမှုကိုသာကြိုက်၏

သင်္ဃေးသမီးသည် မိမိစုံမက်သူကိုရသဖြင့် လင်ယောက်ျားကို ကိုယ်တိုင် ချက်ပြုတ်လုပ်ကိုင်ကျွေးမွေး၏။ (ပုံ ၇)

WWW.DHAMMARANSI.COM

မိမိကိုစုံမက်နှစ်သက်စေရန် မိမိကိုယ်ကို တန်းဆာဆင်လျက်ပြုပြင် ဝတ်စားထား၏။

သဌေးသမီးက ခိုးသား လင် မိမိကိုစုံမက်ချစ်ခင်စေရန် တန်းဆာတို့ကို ဆင်ယင်သည်တွင် ခိုးသားလင်က သဌေးသမီးကို မျက်စိမကျ။ သဌေးသမီး၏တန်းဆာတို့ကိုသာ မျက်စိကျနေ၏။ မကောင်းသူမှာမကောင်းမှုကိုသာကြံစည်မြဲအတိုင်း 'ဘယ်အချိန်မှာ ဒီတန်းဆာတွေ အရယူရပါမလဲ'' ဟု အမြဲပင်တွေးတော ကြံဆနေလေ၏။ (ပုံ ၈)

ခိုးသားလူရှယ်သည် ''အကြံရပေပြီ''ဟု အစားအစာမစားတော့ပဲ အိပ်ရာထဲတွင်ခွေ၍သာ အိပ်နေ၏။

သဌေးသမီးက ''အရှင်၊ အဘယ်ဝေဒနာဖြစ်ပါသလဲ''ဟု မေး၏။

''ငါ့မှာဘာဝေဒနာမှမရှိပါ''

''ဘယ်လိုပါလဲ၊ ကျွန်တော်မ မိဘတို့က စိတ်ထိခိုက်စရာများပြောလို့လား''

''မဟုတ်ပါ''ဟု ဖြေ၏။

''ဒီလိုဆိုလျှင် ဘာဖြစ်လို့ပါလဲ''

''ဒီလိုပါ၊ ဟိုနေ့ကမောင့်ကိုဖမ်းသွားကြပြီး ခိုးသားတို့ကို တန်းချသတ်ဖြတ်ရာတောင်ကိုအရောက်၊ တောင်စောင့်နတ်မင်းကို တိုင်တည်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါ့ကြောင့်လဲ နတ်မင်းစောင်မလို့ အသက်ချမ်းသာရရခဲ့ပါတယ်။ နှမကိုလဲ နတ်တန်ခိုးကြောင့်ပဲ ရခဲ့ပါတယ်။ ဒါ့ကြောင့် မောင်တိုင်တည်ပြီး ကတိထားခဲ့တဲ့ အတိုင်း နတ်မင်းကို ဗလိနတ်စာ ဘယ်လိုများကျွေးရပါမလဲလို့

WWW.DHAMMARANSI.COM

စဉ်းစားယင်းက ဟိုတွေးသည်တွေး စိတ်လေးတသန့် စားချင်စိတ်လဲမရှိ၊ အိပ်ရာထဲ လှဲခွေလိုသာနေချင်တော့တာပါပဲ”

သဌေးသမီးကလေး ထိုစကားကိုကြားလျှင် အဟုတ်ပင်ထင်မှတ်ကာ-

“ဒီကိစ္စလောက်နှင့်များ စိုးရိမ်စိတ် မပွားပါနှင့် မောင်မောင်ရယ်၊ ဗလိနတ်စာကို ချစ်နှမစီရင်ပါ့မယ်၊ ဘာတွေလိုတယ်ဆိုဘာသာ ပြောပါတော့” ဟုရှင်လန်းအားရ ပြောလေလျှင်....

“ရေမပါတဲ့ နို့ဃနာချိုချိုနဲ့၊ ပေါက်ပေါက်ပွင့်ပါတဲ့ပန်းငါးမျိုးရယင် တော်ပါပြီ”ဟု အကြံသမား မောင်ခိုးသားက ပြောကြားလေလျှင်-

“ကောင်းပါပြီအရှင်၊ ကျွန်မစီစဉ်ပါ့မယ်”

ဟု အလျှင်အမြန် ကမန်းကတန်းစီစဉ်၍ပေးလေ၏၊ အလုံးစုံစီစဉ်ပြီးစီးလျှင်-

“အလုံးစုံစီစဉ်ပြီးပါပြီ၊ သွားကြပါစို့”ဟု သဌေးသမီးကလေးက ပြောသည့်အခါ အကြံသမား မောင်ခိုးသားက....

“ချစ်နှမ၊ နတ်မင်းထံသွားရာမှာ အမွှေးနံ့သာထုံလိမ်းလို့၊ ဝတ်ကောင်းစားလှဝတ်ပြီး၊ ဘယက်တန်းဆာ ရတနာအစုံဝတ်ပြီး သွားရောက် ကန်တော့ကြမှ ရှိသေလေးစားရာ ကျမယ်၊ ရတနာတန်းဆာ အစုံအလင် ဆင်ယင်ပါချေဦး”ဟု ဆိုပြန်လေရာ၊ သဌေးသမီးမှာ ချစ်လင်အလိုကျ ဝတ်စား ဆင်ယင်ခဲ့လေ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

သဌေးသမီးသည် အခြွေအရံတို့အား ဗလိနတ်စာများ ယူဆောင်ခဲ့စေ၍ ခိုးသားလင်နှင့်အတူ ယာဉ်ရထားဖြင့် ခိုးသူရာဇဝတ်သားတို့အား ပစ်ချ၍သတ်ရာ တောင်သို့သွားကြ၏။

တောင်ခြေသို့ရောက်လျှင် အကြံသမား မောင်ခိုးသားက....

"ချစ်နှမ၊ ဤနေရာကစပြီးတောင်ပေါ်ကို ငါတို့နှစ်ယောက်သာ သွားကြရမည်။ ကျန်လူများနှင့် ယာဉ်ရထားတို့ကို ပြန်ကြပါစေတော့"ဟု ပြော၏။

သဌေးသမီးကလည်း ချစ်သူပြောဘိုင်း ကျန်လူများနှင့် ယာဉ်ရထားတို့ကိုပြန်စေပြီး ဗလိနတ်စာခွက်ကို ကိုယ်တိုင်ပင်ရွက်၍ ချစ်သူခေါ်ရာ တောင်ပေါ်သို့ တက်ခဲ့ကြလေသည်။

ခိုးသားတို့ပစ်ချရာတောင်

ခိုးသားရာဇဝတ်သားတို့အား ပစ်ချရာ တောင်မှာ တဘက်တွင် လူတို့တက်နိုင်၏။ အခြားတဘက်၌ကား (ဗူးသီးကိုထောင်၍ ထက်ခြမ်းခွဲထားသကဲ့သို့) တောင်တဘက်ခြမ်းမှာ ပြတ်၍မတ်စောက်သော ချောက်ကြီးရှိ၏။ ကျောက်စွန်း ကျောက်တုံးအဆင့်ဆင့်ဖြင့် ပြည့်နှက်၍နေရာ တောင်ထိပ်မှ ပစ်ချလိုက်လျှင် ရာဇဝတ်သား ခိုးသူတို့သည်အပိုင်းပိုင်း ပြတ်၍ကျကုန်၏။ ထို့ကြောင့်ရာဇဝတ်သား ခိုးသားတို့ပစ်ချရာတောင်ဟု ခေါ်ကြ၏။

ခိုးသားလင်၏ ရက်စက်ယုတ်မာမှု

တောင်ထိပ်သို့ ရောက်ကြ၏။

သဌေးသမီးက တောင်ထိပ်ကျင်းရပ်ကာ...

"အရှင်၊ ဗလိနတ်စာကို ကျွေးပါတော့"ဟုဆို၏။

လင်ခိုးသားသည် စကားပြန်မပြော။

"ဘယ်လိုလဲ၊ ငြိမ်ချက်သား တောင်းလှချည့်လားအရှင်"

WWW.DHAMMARANSI.COM

“ငါ ဗလိနတ်စာတင်ရအောင် လာတာမဟုတ်ဘူး။ မင်းကို လှည့်စားခေါ်ခဲ့တာ”

‘ဘယ်လိုပါလိမ့်”

“မင်းကိုသတ်ပြီး မင်းလက်ဝတ်လက်စားတွေ ယူမလို့”

သဌေးသမီးသည်ခိုးသားလင်၏ပြောစကားနှင့် မျက်နှာထား ကို မြင်သဖြင့် ကြောက်လန့်၍သွား၏။

“အရှင်၊ ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ ကျွန်မကို အပိုင်ရပြီး ပြီပဲ၊ ဒီလက်ဝတ်ရတနာတွေအားလုံးဟာ အရှင့်ရဲ့ပစ္စည်းချည်း ပဲပေါ့....”

“မလိုချင်ဘူး၊ အားလုံးချွတ်၊ သတ်ကိုသတ်ရမယ်”

“မသတ်ပါနဲ့အရှင်၊ ကျွန်မ တောင်းပန်ပါရစေ”

“မရဘူး၊ သတ်ကိုသတ်ရမယ်” သဌေးသမီးသည် သေဘေး ကိုကြောက်၍ငိုကြွေးပြီး....

“ကျွန်မကိုသတ်လို့သေတော့ အရှင့်မှာ ဘာအကျိုးထူးမှာ လဲ။ ပစ္စည်းကိုယူပြီးလူကိုချမ်းသာပေးပါ၊ကနေ့ကစပြီး ကျွန်မ ကို သေပြီလို့သာ မှတ်ထားပါတော့”

“စကားမရှည်နဲ့၊ သတ်ကိုသတ်မယ်”

“ဒါမှမဟုတ် ကျွန်မကို ကျေးကျွန်အဖြစ်ထားပါ”

လင်ခိုးသားက စကားမပြန်သောအခါ သဌေးသမီးက.... ဆက်၍-

“ဟောဒီ ရွှေသားလက်ကောက်၊ ပုလဲကျောက်မျက်ရွဲ၊ စိန် ကြောင် နီလာ ရတနာ အစုံ ရှိပါတယ်။ အားလုံးကို ယူပါ။ ကျွန်မကိုလဲအစေခံကျွန်မလို့သာပြောကြားပါ။ အသက်ကိုတော့ ချမ်းသာပေးတော်မူပါ”

WWW.DHAMMARANSI.COM

ထိုအခါ ခိုးသားက-

"ဩော်.... သင်ပြောသလိုလုပ်တော့ သင့်မိဘတွေကို ပြောကြားမှာပဲ၊ သတ်ကိုသတ်ရမယ်၊ ကျယ်ကျယ်မငိုနဲ့ တိတ်"

ဟု ကြိမ်းမောင်းလေရာ သဌေးသမီးကလေးမှာ ဘယ်လိုမှ

WWW.DHAMMARANSI.COM

တောင်းပန်၍ရတော့မည် မဟုတ်သည်ကိုသိလေသဖြင့် ရှိုက်ကြီးတငင် ငိုကြွေး၍သာ နေရှာလေတော့သည်။

မိန်းမတို့ဥာဏ် လွန်လျင်မြန်

“အမိုက်မ၊ အချိန်ကြာတယ်၊ ငိုမနေနဲ့လက်ဝတ်လက်စားတွေမြန်မြန်ချွတ်၊အဝတ်နဲ့ထုပ်၊မြန်မြန်သတ်ရမယ်” (ပုံ-၉)

အလွန့်အလွန် တဘက်သဘ် ချစ်ခဲ့ရသော လင်ခိုးသား၏ ရက်စက်တင်းမာသော စကားကိုကြားရသောအခါ သဋ္ဌေးသမီးသည် ငိုခြင်းကိုရပ်၍လင်ခိုးသားကို မော့၍ကြည့်၏။ ဘယ်သို့မှ တောင်းပန်၍ မရတော့သည်ကို သိ၏။ သဋ္ဌေးသမီးသည် စဉ်းစား၏။

“ဩော် ..တယ်ခက်ပါလား၊ ပညာဆိုတာ ချက်ပြုတ်စားဖို့ သင်ကြားခဲ့တာမဟုတ်ပါလား။ တကယ်တော့ ဘေးခေါ် မြော်မြင် ဆင်ခြင်သုံးသပ်ဖို့ပါပဲလား။ ဒီငမိုက်သားကို ဘယ်လိုလုပ်သင့်တယ်ဆိုတာ သိရတော့မှာပါ”ဟု မျက်ရည်သုတ်ကာ....

“အရှင်။ ။အရှင့်ကို ခိုးသားဆိုပြီးတော့ ဖမ်းဆီး ခေါ်ဆောင်လာစဉ်က ကျွန်မက မိဘများကို အကြပ်ကိုင်ခဲ့လို့ အသပြာတစ်ထောင်ပေးပြီး အရှင့်ကို ဆောင်ယူခဲ့ပြီး ကျွန်မနဲ့ပေးစားခဲ့ကြပါတယ်။ ဒီအချိန်ကစပြီး လင်သားအဖြစ် အစစ အရာရာ ရှိသေကျိုးနွံစွာပြုစုခဲ့ပါတယ်။ လင်ကို အိမ်ဦးနတ်အဖြစ် အမြဲမပြတ် ရှိခိုးခဲ့တာ အရှင်အသိပါ။ အခုလဲ အရှင့်မျက်နှာကို ဝအောင်ကြည့်ပြီး နောက်ဆုံး ဂါရဝပြုခြင်းအနေနဲ့ကိုယ်ကို သုံးကြိမ်လက်ျာပတ် ရှိခိုးခွင့်ပေးတော်မူပါ”ဟု ရှိခိုးတောင်းပန်၏။

“ကောင်းတယ်၊ ကောင်းတယ်၊ ဝအောင်ကြည့်၊ ဝအောင်

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကြည့်၊ ပြီးတော့ တပတ်လှည့်ပြီးရှိခိုး ကောင်းတယ်၊ ကောင်းတယ်''ဟု ပြောကာ တောင်ထိပ်ဇွန်းမှာ ရပ်၏။

သဌေးသမီးသည် မတ်တပ်ရပ်၍ သုံးကြိမ် လက်ခုပ်ပတ်၍ အချပ်လေးမျက်နှာတို့မှ ရှိခိုးကာ...

"အရှင်၊ အခုဖူးမြင်ရခြင်းမှာ အရှင့်ကို နောက်ဆုံး ဖူးမြင်ရခြင်းပါ၊ ဒီနောက်တော့ ကျွန်မက အရှင့်ကိုတွေ့ရဖို့ မြင်ရဖို့၊ အရှင်က ကျွန်မကို တွေ့ရဖို့ မြင်ရဖို့မရှိတော့ပါ''ဟု ရှိခိုးယင်းက ရှေ့သို့တိုးကာ လည်ပင်းကို ရှေ့မှလည်းကောင်း၊ နောက်မှလည်းကောင်း ဖက်ယင်း ငိုယိုပြန်လေ၏။

ခိုးသားလင်သည် တချက်တွေဝေ၍ သွား၏။

သဌေးသမီးသည် လည်ပင်းကိုဖက်ယင်းက နောက်သို့အရောက်တွင် လက်တဘက်ဖြင့် ပခုံးကိုကိုင်လျက် လက်တဘက်ဖြင့် ပုဆိုးနောက် ခါးဘောင်းကျိုက်စွန်းကို ကိုင်ကာ ချောက်တွင်းသို့ တွန်းချလိုက်ရာ ခိုးသားသည် အမှတ်မထင် ခြေလက်ကားယားကျ၍သွားတော့လေရာ၊ (ပုံ ၁၀) ကျောက်ဆောင် ကျောက်စွန်းများနှင့် ရိုက်ခတ်ပြီး အပိုင်းပိုင်းပြတ်ကာ သေဆုံးရရှာလေသတည်း။

တောင်စောင့်နတ်က ကောင်းချီးပေးခြင်း

ထိုသူ နှစ်ဦးတို့၏ အဖြစ်အပျက်ကို စောင့်၍ကြည့်နေသော တောင်စောင့်နတ်သည် ကောင်းချီးပေးလိုက်သည်မှာ....

(၁) အရာရာမှာ ယောကျ်ားသာလျှင် ပညာရှိသည်မဟုတ်ပေ။ မိန်းမသည်လည်း ထိုထိုအရာကောင်း စွာမြော်မြင် ဆင်ခြင်နိုင်သော ပညာမျိုးရှိပေသည်တကား။

WWW.DHAMMARANSI.COM

(၂) နေရာတိုင်းမှာ ယောကျ်ားသာလျှင် ပညာရှိသည် မဟုတ်ပေ။ မိန်းမသည်လည်း အရာရာတိုင်းတွင် လျင်မြန်စွာကြံစည်နိုင်ဘိ၊ ပညာရှိမသေ့ ဖြစ်နိုင်ပေ၏။

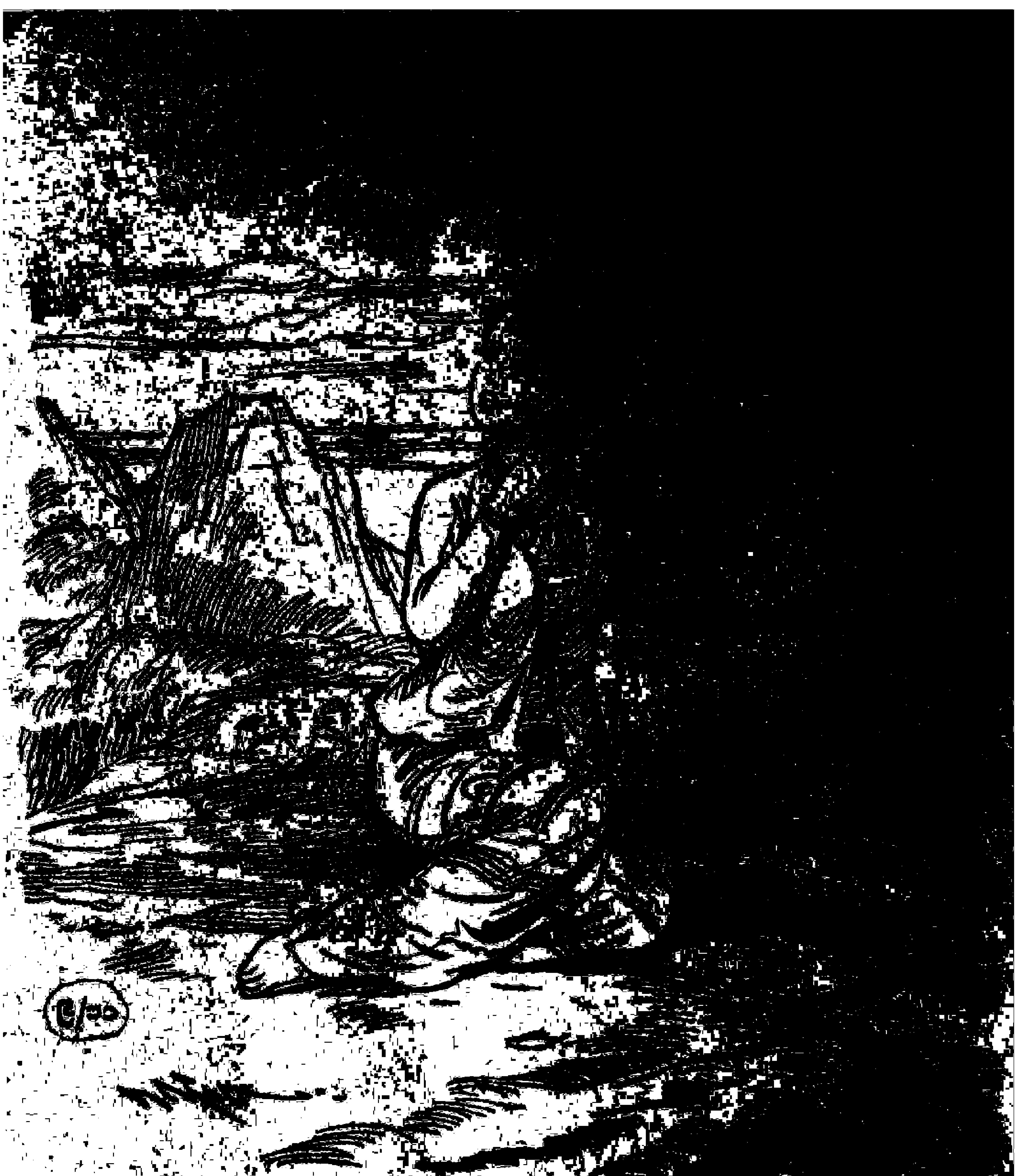
ဟူ၍ နှစ်ဂါထာတို့ဖြင့် ချီးကျူးလိုက်ပေသတည်း။

၁၈၅၂၅

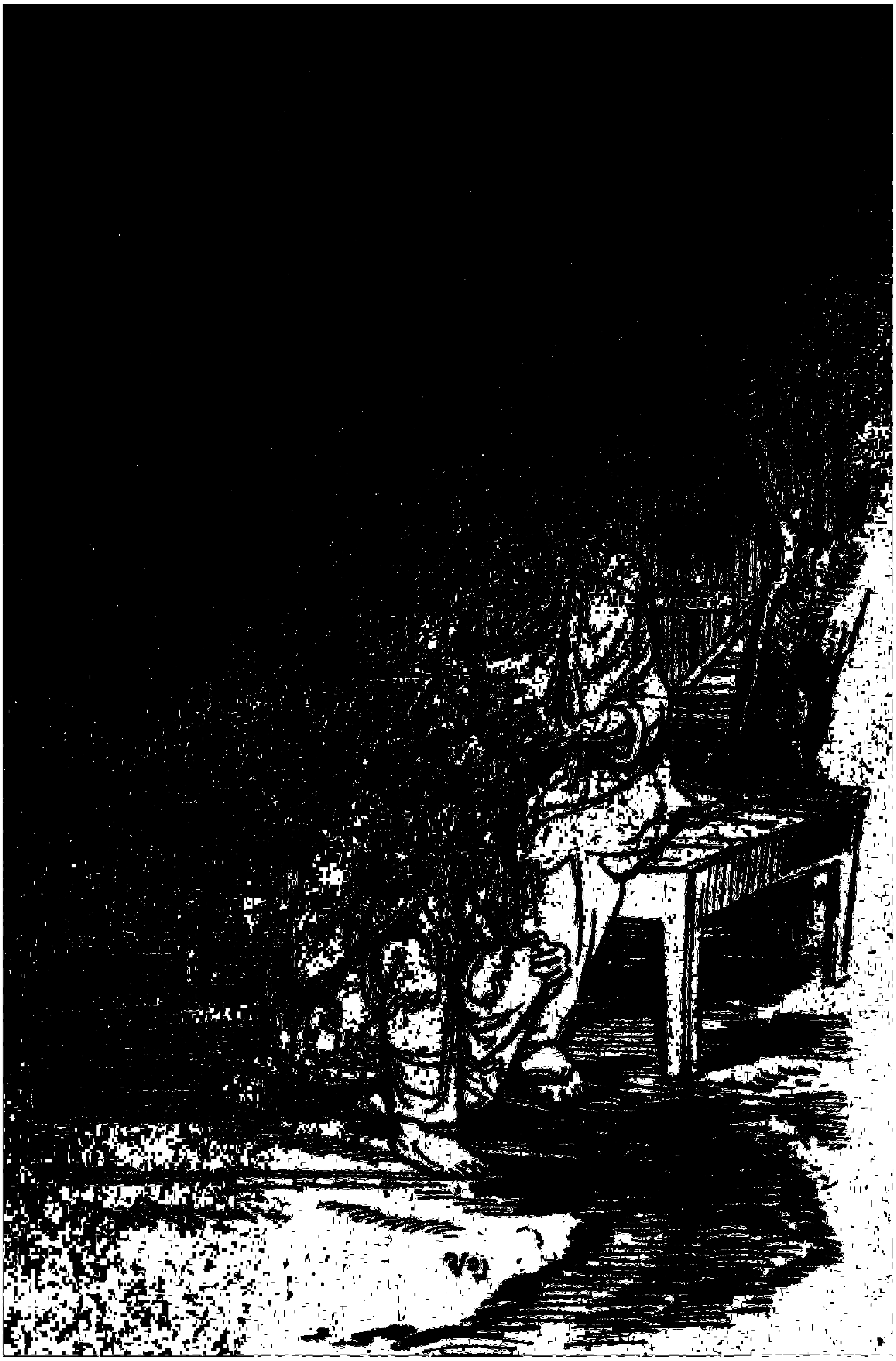
WWW.DHAMMARANSI.COM

ပါဒတထောင် တတ်မြောက်အောင်သင်

သဌေးသမီးသည် မိမိ၏အသက် လွတ်မြောက်ရေးအတွက် လင်ခိုးသားကို ချောက်တွင်းသို့တွန်းချပြီးနောက် အိမ်သို့မပြန်ရဲတော့ပေ။ အန္တရာယ်ပေးတတ်သော လက်ဝတ်လက်စား ပုလဲလည်ရွဲ ဘယက်တန်ဆာ အားလုံးတို့ကိုချွတ်၍ စွန့်ပစ်ခဲ့ပြီး (ပုံ-၁၁) တောသမင်းခရီးဖြင့် (ခြေဦးဘည့်ရာ) သွားလေလျှင် ပရိဗိုဇ်ကျောင်းတခုကို တွေ့ရလေ၏။



WWW.DHAMMARANSI.COM



သဌေးသမီးသည် ပရိဗိုဇ်တို့အား ရှိခိုးလျက်ရဟန်းပြုပေးပါရန် တောင်းပန်၏။ ပရိဗိုဇ်တို့ကရဟန်းပြုပေးကြ၏။ (ပုံ-၁၂)

WWW.DHAMMARANSI.COM

သဋ္ဌေးသမီးသည်ပရိဗိုဇ်ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက်“ အရှင်ဘုရား၊ အရှင်ဘုရားတို့၏ရဟန်းအဖြစ်၌ အဘယ်အကျင့်သည် အမြတ် ဆုံးဖြစ်ပါသနည်း”ဟု မေး၏။

“ငါတို့၏အကျင့်သည်ကသိုဏ်းဆယ်ပါးကိုပရိကမ်ပြု၍ဈာန် ရအောင်လည်းကျင့်၏။ သို့မဟုတ် ဝါဒတထောင် ကိုလည်း သင်ယူသင့်၏”ဟုဆိုကြ၏။

“တပည့်တော်မသည် ဈာန်ကိုဖြစ်စေရန်ကား မတတ်နိုင် သေး၊ ဝါဒတထောင်ကိုပင် သင်ယူပါမည်”ဟုဆို၏။

ပရိဗိုဇ်တို့သည် သဋ္ဌေးသမီး ပရိဗိုဇ်မကို ဝါဒတထောင်ကိုပင် သင်ယူစေ၏။

မကြာမီအတွင်းမှာပင် ဝါဒတထောင်ကို ကုန်စင်အောင် သင်ကြားတတ်မြောက်လေ၏။

ပရိဗိုဇ်တို့က “ငါတို့၏ တရားအားလုံးကို ယခု သင်တတ် မြောက်ပေပြီ။ ဤဝါဒတထောင်ကိုစွဲကိုင်လျက် ဇမ္ဗူဒိပ် တ ကျွန်းလုံးသို့ လှည့်လည်လေလော့၊ သင်မေးသောဝါဒတထောင် ကို ဖြေဆိုနိုင်သူရှိက လူဖြစ်လျှင် ထိုသူထံ သင့်ကိုယ်ကို အပ်၍ အလုပ်အကျွေးပြုလေလော့။ ရဟန်းဖြစ်လျှင် ထိုရဟန်းထံ၌ တပည့်ခံ၍ ရဟန်းပြုလေလော့”ဟု မှာကြား၍ သဋ္ဌေးသမီး ပရိဗိုဇ်မလက်သို့ သပြေခက်ကို ပေးအပ်လိုက်၏။

ထိုပရိဗိုဇ်မအား “သပြေခက်ရှင် ပရိဗိုဇ်မ” (ဇမ္ဗုပရိဗ္ဗာ ဇိကာ)ဟုအမည်တွင်၏။

သပြေခက်ရှင်က ကြေငြာပြိုင်ဆိုင်ပုံ

သပြေခက်ရှင် ပရိဗိုဇ်မသည် မြင်တိုင်း မြင်တိုင်းသော သူ တို့အား ပြဿနာကိုမေး၏။ ဝါဒတထောင် တတ်မြောက်ပြီး

WWW.DHAMMARANSI.COM

သော သပြေခက်ရှင် ပရိဗိုဇ်မနှင့် ယှဉ်ပြိုင် ပြောဆိုနိုင်သူ မရှိပေ။

"သပြေခက်ရှင်လာပြီ" ကြားလျှင်ပင် ကိုးကွယ်ခံကြ ဂိုဏ်းဂဏ ဝါဒရှင်ဆိုသူတို့သည် ထွက်ပြေးကြကုန်၏။

"သပြေခက်ရှင်"သည် မြို့ရွာတို့သို့ရောက် ဆွမ်းခံဝင်သည့် အခါတိုင်း ရွာတံခါးဝ၌ သဲပုံပြုလုပ်ပြီး ထိုသဲပုံ၌ သပြေခက်ကိုစိုက်ကာ "ငါနှင့် ဝါဒအပြိုင်ပြောဆိုနိုင်လျှင် သပြေခက်ကို နင်း၍ဖျက်ဆီးလော့"ဟုကြွေးကြော်ပြီးမှရွာတွင်းသို့ဝင်သည်။ သဲပုံရှိရာသို့ ချဉ်းကပ်ဝံ့သူပင်မရှိ။

ထိုပရိဗိုဇ်မသည် သပြေခက်တခု ညှိုးနွမ်းလေလျှင် သပြေခက်အသစ်ကိုယူသည်။ ဤနည်းဖြင့် ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်းသို့လှည့်လည်ယင်း သာဝတ္ထိပြည်သို့ရောက်၏။

သာဝတ္ထိပြည် မြို့တံခါးသို့ရောက်လျှင် မြို့အပြင် တံခါးဝ၌ သဲပုံပြုလုပ်ပြီး သပြေခက်ကိုစိုက်၍....

"ငါနှင့်အပြိုင်-ပြောဆိုနိုင်လျှင် ဤသပြေခက်ကို နင်းချေဖျက်ဆီးလေလော့"ဟု ကြွေးကြော်ပြီး မြို့တွင်းသို့ဝင်သွား၏။

ကလေးသူငယ်များစွာတို့သည် သပြေခက်ကိုဝိုင်း၍ကြည့်နေကြ၏။

အရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့် တွေ့ဆုံခြင်း

ထိုအချိန်တွင် အရှင်သာရိပုတ္တရာ မထေရ်သည် သာဝတ္ထိမြို့တွင်းသို့ ရောက်နေ၏။ ဆွမ်းခံလှည့်လည်၍ ဆွမ်းကိစ္စပြီးသဖြင့် မြို့မှထွက်လာခဲ့သော် ကလေးသူငယ်များ သဲပုံကိုဝိုင်း၍ သပြေခက်ကိုကြည့်နေကြသည်ကို မြင်လျှင် "ဒါဘာလဲ"ဟု မေး၏။ ကလေးသူငယ်တို့က အကြောင်းစုံကို လျှောက်ကြားလေလျှင်-

WWW.DHAMMARANSI.COM

"သည့်လိုဆိုလျှင်-သင့်ပြေခက်ကို နှင်းနယ် ဖျက်ဆီးကြ"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

သူငယ်တို့က "ကြောက်လှပါသည်"ဆိုလျှင်....

"ငါပြဿနာကိုဖြေမည်၊ နှင်းသာနှင်းကြ"ဟု မိန့်တော်မူသဖြင့် ကလေးသူငယ်တို့ အားတက်လာကြပြီး သပြေခက်ကို ဝိုင်းဝန်းနင်းချေကြပြီး သဲပုံမှနုတ်ပစ်လိုက်ကြလေ၏။

ပရိဗိုဇ်မမြို့တွင်းမှ ပြန်လာသောအခါ သပြေခက်များ နင်းချေ နုတ်ပစ်ထားသည်ကိုတွေ့လျှင်ကလေးတို့ကို ကြိမ်းမောင်း၏။ (ပုံ-၁၃)။

"သင်တို့နှင့် ပြောဆိုရန် ငါ့မှာပြဿနာမရှိပါပဲ ဘာ့ကြောင့် ငါ့သပြေခက်ကို နင်းချေကြသလဲ"ဟုမေး၏။

"အရှင်သာရိပုတ္တရာမထေရ်မြတ်က နင်းချေခိုင်း၍ပါ"ဟုဆိုကြ၏၊ ပရိဗိုဇ်မသည် အရှင်သာရိပုတ္တရာ မထေရ်မြတ်ရှိရာသို့ သွား၍....

"အရှင်ဘုရား။ အရှင်ဘုရားတို့သည် အကျွန်ုပ်၏ သပြေခက်ကို နင်းချေခိုင်းပါသလား"ဟု မေး၏။

အရှင်သာရိပုတ္တရာက "နှမ၊ မှန်ပေ၏"ဟု မိန့်၏။

"ဤသို့ဆိုလျှင် ကျွန်ုပ်နှင့် ပြဿနာကိုပြိုင်ဆိုင်ပါ"ဟုဆိုလေသောအခါ....

"ကောင်းပြီ၊ နှမ၏ပြဿနာကို မေးလော့ ငါဖြေအံ့"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

ကုဏ္ဍလ ကေသီထေရီမဟု အမည်ရခြင်း

ထိုပရိဗိုဇ်မသည် နေမွန်းတိမ်းချိန်၌ ပြဿနာမေးရန် အရှင်သာရိပုတ္တရာအထံသို့သွားလေရာ တမြို့လုံးချောက်ချားသွား၏၊

WWW.DHAMMARANSI.COM

ပညာရှင်နှစ်ဦး၏ စကားကို နားထောင်ကြရန် သာဝတ္ထိ မြို့သူမြို့သားတို့သည် ပရိဗိုဇ်မ,နောက်မှ လိုက်ကြပြီး အရှင် သာရိပုတ္တရာမထေရ် သီတင်းသုံးရာ နေရာသို့ ရောက်လျှင် မထေရ်ကို ရှိခိုးလျက် သင့်ရာနေရာ၌ထိုင်ကြကုန်၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ပရိဗိုဇ်မသည် ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်းလုံးက အရှုံးပေးရသော ဝါဒ တထောင်ကို မေးရန်အတွက်....

"အရှင်ဘုရား၊ ပြဿနာကိုမေးပါမည်"ဟုဆို၏။

"နှမ၊ မေးလော့"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

ပရိဗိုဇ်မသည် ဝါဒတထောင်ကိုမေးလေ၏။

မထေရ်သည် မေးတိုင်းမေးတိုင်း ဖြေဆို၏။

(ပရိဗိုဇ်မသည်အံ့ဩနေ၏။ ဇမ္ဗူဒိပ်တကျွန်းလုံး ဖြေနိုင်မည့်သူ တစုံတယောက်မျှ မရှိခဲ့၊ ယခု ဤရဟန်းတော်ကားမေးသမျှ ပုစ္ဆာကိုတုံ့ဆိုင်းခြင်းမရှိ ဖြေစွမ်းနိုင်ဘိ၏ဟု အံ့ဩနေ၏။ ဝါဒ တထောင်လုံး ကုန်ပေပြီ။မေးစရာမရှိတော့၍ တုံ့ဆိုင်းနေ၏။)

အရှင်သာရိပုတ္တရာက ပရိဗိုဇ်မကို....

"သင် မေးစရာကုန်ပြီလော"ဟု မေးတော်မူ၏။

"အရှင်ဘုရား၊ ဤမျှသာဖြစ်ပါ၏"

"သင်သည် ပြဿနာပေါင်းများစွာကို မေးခဲ့သည်။ငါတို့သည် ပြဿနာတခုကိုမေးမည် ဖြေဆိုပေတော့"

"သိလျှင်ဖြေဆိုပါမည်"

"ပရိညာသုံးပါးဖြင့် ပိုင်းခြား၍သိရမည့်တရား (တစ်ခု)ဟူသည် အဘယ်နည်း" ဟုမေးတော်မူ၏။

ပရိဗိုဇ်မသည် မည်သို့ဖြေဆိုရမည်ကိုမသိ၍ (ပုံ ၁၄)

"အရှင်ဘုရား၊ ဤသည်ကား အဘယ်သို့သောပုစ္ဆာပြဿနာပါနည်း" ဟုပြန်၍မေး၏။

"နှမ၊ ဗုဒ္ဓပြဿနာခေါ်ပါ၏"

"အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်မအား ထိုပြဿနာကိုပေးတော်မူပါ"ဟု လျှောက်ထားတောင်းပန်လေ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

အရှင်သာရိပုတ္တရာသည် သဋ္ဌေးသမီး ပရိဗိုဇ်မအားဘိက္ခုနီမတို့ထံအပ်၍ ရဟန်းပြုပေးစေ၏။

သာသနာတော်တွင် ကုဏ္ဍလကေသီထေရီဟု အမည်တွင်လေ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

(သင်္ဒေးသမီးဘဝ ပြေးလာ၍ ပရိဗိုဇ်ကျောင်းတွင် ရဟန်းပြုရာ ပရိဗိုဇ်တို့၏ ထုံးစံအရ ဆံပင်တပင်စီကို ထန်းစေ့ညှပ်ဖြင့် နုတ်၍နုတ်၍ပစ်ရ၏။ ထန်းစေ့ညှပ်ဆိုသည်မှာ ထန်းစေ့ကိုအတွင်းဆန်ထုတ်၍ ညှပ်သဖွယ်ပြုလုပ်ထား၏။ ဦးခေါင်းတခုလုံး မူလဆံပင်ကိုကုန်စင်အောင် ညှပ်၍နုတ်ပစ်ပြီး ဦးခေါင်းရိတ်ခြင်းမရှိသဖြင့် နောက်ထပ်ပေါက်လာသော ဆံပင်တို့သည် အခွေအခွေဖြစ်၍ထွက်လာကြ၏။ ဦးခေါင်းတခုလုံး ဆံပင်တို့ အခွေအခွေအလိပ်အလိပ်ဖြစ်နေ၍ ဆံပင်တို့မှာ နားဘောင်းသဖွယ် ဖြစ်သောကြောင့် ကုဏ္ဍလကေသီထေရီဟု ခေါ်ကြခြင်းဖြစ်၏။)

(ဤကား မှတ်ချက်)

ကုဏ္ဍလကေသီထေရီသည် (ဘဝပေါင်းများစွာ ပန်ဆင်ခဲ့သောဆုများကြောင့်) ရဟန်းဖြစ်ပြီး နှစ်ရက်သုံးရက်လွန်လျှင် ပဋိသမ္ဘိဒါတို့နှင့်တကွ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်လေ၏။

တရားသဘင်

ရဟန်းတို့သည် တရားသဘင်၌....

“ကုဏ္ဍလကေသီ ထေရီမသည် တရားနာရခြင်းလည်းများစွာမရှိပဲ ပြိုင်ဆိုင်၍ အကြီးအကျယ်စစ်ထိုး အနိုင်ယူပြီးရောက်လာခဲ့သည်”ဟု ပြောကြ၏။

မြတ်စွာဘုရား ကြွလာတော်မူ၍....

“ရဟန်းတို့၊ ယခုအဘယ်စကားဖြင့် စည်းဝေးကြသနည်း” ဟု မေးတော်မူလျှင် ရဟန်းတို့က “ဤသို့သောစကားပါ” ဟု လျှောက်ထားကြ၏။ မြတ်စွာဘုရားက ...

“ရဟန်းတို့။ ငါဘုရား ဟောကြားအပ်သော (တရား) စကားကို နည်းသည် များသည်ဟု ပမာဏကို မကြည့်ကြနှင့်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

အကျိုးမရှိသောစကားပုဒ်ပေါင်း တရာသည်မမြတ်။ တရားနှင့်စပ်သောစကားတခွန်း၊ ပုဒ်တပုဒ်သည်သာလျှင် မြတ်၏။ ။ ခိုးသားအားလုံးတို့အား အနိုင်ရသူကိုပင် အောင်သည်ဟု မခေါ်နိုင်။ ကိုယ်တွင်းမှ ကိလေသာခိုးသားတို့ကို နိုင်သူအားသာ အောင်သည်မည်ပေ၏” ဟု မိန့်တော်မူ၍ စကားတော်ကိုဆက်စပ်တော်မူလျက် တရားတော်ကို ဟောတော်မူသည်မှာ....

၁၀၂။ ယော စ ဂါထာသတံ ဘာသေ၊ အနတ္ထ ပ ဒသံ
ဟိတာ။
ဧကံ ဓမ္မပဒံ သေယျော၊ ယံ သုတွာ ဥပ သမ္မတိ။

၁၀၃။ ယော သ ဟဿံ သဟဿေန၊ သင်္ဂါမေ မာနု
သေ ဇိနေ။
ဧကဉ္စ ဇေယျမတ္တာနံ၊ သ ဝေ သင်္ဂါမဇုတ္တမော။

၁၀၂။ အကျိုးမဲ့ပုဒ်နှင့်သာ ဆိုင်သော ဂါထာတရာကို ရွတ်ဆိုစေကာမူ (မမြတ်)၊ ကြားနာရသဖြင့် ရာဂစသည် ငြိမ်းအေးကြောင်း ဖြစ်သော တရားတပါဒကို ရွတ်ဆိုခြင်းသည်သာ ပိုလွန်၍မြတ်၏။

၁၀၃။ အကြွင်စစ်သူရဲတသောက်သည် စစ်မြေပြင်၌ စစ်သည်ဗိုလ်ပါတို့ကို အကြိမ်တသန်းအောင်နိုင်ရာ၏။ အကြွင်သူရဲကောင်းတယောက်သည်ကား၊ ကိုယ်တွင်းကိလေသာကို တကြိမ်တခါမျှ အောင်နိုင်ရာ၏။ ကိုယ်တွင်း ကိလေသာကို တကြိမ်အောင်နိုင်သော ထိုသူသည်သာ စစ်အောင်နိုင်သူတို့တွင် အမြတ်ဆုံးဖြစ်၏။

ဒေသနာတော်၏အဆုံး၌ များစွာသောသူတို့ သောတာပတ္တိဖိုလ် စသည်တို့သို့ ရောက်ကုန်၏။

(ဓမ္မပဒ သဟဿဝဂ် ၃ ကုဏ္ဍလကေသီ ထေရီဝတ္ထု ပြီး၏)

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကုဏ္ဍလကေသီ ထေရီ၏ အတိတ်ဇာတ်ကြောင်း

ဤအတိတ်ဇာတ်ကြောင်းကို "နိုင်ငံတော် ဗုဒ္ဓသာသနာ့မဟာဗုဒ္ဓဝင် ဆဋ္ဌမတွဲ ဒုတိယပိုင်းနှင့် ထေရီ အပဒါန်မြန်မာပြန်တို့ကို ပူးပေါင်းမှီငြမ်းတင်ပြပါမည်။

ရှေးဆုတောင်းများကား

ဤကုဏ္ဍလကေသီ ထေရီအလောင်း အမျိုးကောင်း သမီးသည် "ပဒုမုတ္တရမြတ်စွာဘုရားလက်ထက်တော်အခါတွင် ဟံသာဝတီပြည်၌ သဌေးသမီးဖြစ်ခဲ့သည်။ မြတ်စွာဘုရား၏တရားတော်ကို နာကြားစဉ်(သုဘာထေရီဘိက္ခုနီမ)ကို" ခိပ္ပာဘိညာ၊လျင်မြန်သော ဂေ်ပိုလ်အဘိညာဏ်ရှိသောအရာဝယ် အသာဆုံး အမြတ်ဆုံး(ဧတဒဂ်)ရာထူး၌ ထားတော်မူသည်ကို အားကျကာ၊ အဓိကာရကောင်းမှုကုသိုလ်ပြုပြီးလျှင်(ထိုခိပ္ပာဘိညာဧတဒဂ်ရာထူးကို) ဆုတောင်းပတ္ထနာပြုလေသည်။

ပဒုမုတ္တရ မြတ်စွာဘုရားရှင်က သဌေးသမီးသည် ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရား သာသနာတော်၌ ထိုဆုတောင်း ပြည့်စုံမည့် အကြောင်းကို ဗျာဒိတ်စကား မိန့်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝအဆွေဆွေ

ထိုပြုအပ်သော ကုသိုလ်မှု စေတနာကံတို့ကြောင့် လည်းကောင်း၊ တောင့်တမှုတို့ကြောင့် လည်းကောင်း ထိုဘဝမှစုတေသော် တာဝတိံသာဘုံ၊ ထိုမှတဆင့် ယာမာဘုံ၊တုသိတာဘုံ၊ ထို့ နိမ္မာနရတိဘုံသို့ လည်းကောင်း၊ဝသဝတ္တိဘုံသို့ လည်းကောင်း

WWW.DHAMMARANSI.COM

ရောက်ရ၏။ ထိုကံ၏ အစွမ်းကြောင့် ထိုထိုဘဝတို့၌ မင်းတို့၏ မိဖုရားအဖြစ်သာလျှင် ပြုခဲ့ရ၏။

ထိုဘုံတို့မှ စုတေလတ်သော် လူတို့ဘုံ၌ စကြဝတေးမင်းတို့၏ လည်းကောင်း၊ ပဒေသရာဇ် မင်းတို့၏ လည်းကောင်း မိဖုရား အဖြစ်ကို ပြုခဲ့ရ၏။

အလုံးစုံသောဘဝတို့၌ စည်းစိမ်ခံစားချမ်းသာခြင်းသို့ရောက် ၍ များစွာသော ကမ္ဘာတို့၌ ကျင်လည်ခဲ့ရ၏။

ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ဖော်

ကဿပမြတ်စွာဘုရား ပွင့်တော်မူရာအခါ၌ ကာသိတိုင်း၊ ဗာရာဏသီပြည်၊ ကိကီမင်းကြီး၏သမီးတော် ခုနစ်ဖော် အနက် စတုတ္ထမြောက် သမီးတော်"ဘိက္ခုဒါယိကာ" ဖြစ်လာ၏။

သမီးတော်ခုနစ်ဖော်တို့ကား (၁) သမဏီ၊ (၂) သမဏ ဂုတ္တာ၊ (၃) ဘိက္ခုနီ၊ (၄) ဘိက္ခုဒါယိကာ၊ (၅) ဓမ္မာ၊ (၆) သုဓမ္မာ၊ (၇) သံဃဒါယိကာတို့ ဖြစ်ကြ၏။

ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တော်တွင် (အစဉ်အတိုင်းအား ဖြင့်)ခေမာ၊ ဥပ္ပလဝဏ်၊ ပဋာစာရီ၊ ကုဏ္ဍလကေသီ၊ ကိသာ ဂေါတမီ၊ ဓမ္မဒိန္နာ၊ ဝိသာခါ ဟူ၍ ဖြစ်လာကြရ၏။

ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ဖော်တို့သည် ကဿပဘုရား ရှင်၏ တရားတော်ကိုကြားနာရပြီး ခမည်းတော်ထံရဟန်းပြုခွင့် တောင်းကြ၏။ ခွင့်မပြုသောအခါ ညီအစ်မ ခုနစ်ဖော်တို့သည် အနှစ် နှစ်သောင်းကြာ ဆယ်ပါးသီလတို့ကို ဆောက်တည်ကာ အပျိုစင်ဘဝဖြင့်ပင် ကောမာရီဗြဟ္မစရိယ အကျင့်ကို ကျင့်သုံး လျက် နေကြ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဂေါတမဘုရားရှင် လက်ထက်တော်တွင်

ဘိက္ခုဒါယိကာ မင်းသမီးဘဝမှ စုတေ၍ နတ်ပြည်လူ့ပြည်တို့၌ ကျင်လည်ခဲ့ရပြီး ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား ပွင့်တော်မူသောကာလဝယ် သဋ္ဌေးသမီးဖြစ်၍ ခိုးသားကိုကြိုက်မိရာမှ မိမိအသက်ကို အနိုင်ရအောင်ယူပြီး ပရိဗိုဇ်တို့ကျောင်းသို့ရောက်၊ ပရိဗိုဇ်မဖြစ်၊ ဝါဒတထောင်တတ်မြောက်၊ ရှင်သာရိပုတ္တရာနှင့် တွေ့တောင်းပန်ပြီး ဘိက္ခုနီမပြုလုပ်၊ နှစ်ရက်သုံးရက်အတွင်း ပဋိသမ္ဘိဒါတို့နှင့်တကွ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်လေ၏။

ဧတဒဂ် ဘွဲ့ထူးရခြင်း

ထိုနောက်အဖို့၌ မြတ်စွာဘုရားသည် ပရိသတ် လေးပါးအလယ်၌ ဧတဒဂ်ဘွဲ့ထူးကို ပေးတော်မူရာ၌....

"ရဟန်းတို့။ ။မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ကို လျင်မြန်စွာရအပ်၏။ ငါဘုရား၏ တပည့်မ သာဝိကာများစွာတို့တွင် ကုဏ္ဍလကေသီ ဘိက္ခုနီသည် အသာဆုံး အမြတ်ဆုံးဖြစ်ပေသည်" ဟု ချီးကျူးမိန့်မြွက်တော်မူကာ "ခိပ္ပါဘိညာ" အရာဝယ် ဧတဒဂ်ရာထူး၌ ထားတော်မူလေသည်။

(ဤကား ကုဏ္ဍလကေသီ ဝတ္ထုကြောင်းတည်း။)

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကိုကိုမင်းကြီး၏ သမီးတော် ခုနစ်ဖော်မှ

ပဉ္စမသမီးတော်'ဓမ္မာ'မင်းသမီး

ဂေါတမဘုရားရှင် လက်ထက်တွင်

ကိသာဂေါတမီ

ထေရီဝတ္ထု

လူခစီဝရဓရ–ဇတေဒဂ်

ခေါင်းပါးညှိုးဖျင်းသော သက်နှီးကိုဝတ်ရုံရာ၌

အသာဆုံးအမြတ်ဆုံးဘွဲ့ထူးရ

သေခြင်းကင်းသော နိဗ္ဗာန်ကိုမမြင်ပဲ

အနှစ်တရာပတ်လုံး အသက်ရှင်ရခြင်းထက်

သေခြင်းကင်းသော နိဗ္ဗာန်ကိုမြင်သော

ပုဂ္ဂိုလ်၏တရက်မျှအသက်ရှည်ရခြင်းသည် မြတ်၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကိသာဂေါတမီဝတ္ထု။

သာဝတ္ထိပြည်မှ သူဌေးကြီးတဦးသည် ရှေးကံကုန်၍ ကုဋေ
လေးဆယ်မျှသော ရွှေတုံးရွှေခဲများသည် အံ့သြဖွယ်ရာမီးသွေး

WWW.DHAMMARANSI.COM

ခဲချားဖြစ်သွားကြ၏။ ထိုအဖြစ်အပျက်ကြောင့် သဌေးကြီးမှာ သောကကြီးစွာရောက်၍ မစားမသောက်နိုင်ဘော့ပဲ အိပ်ရာထဲမှာလဲလျောင်း၍သာ နေရရှာ၏။

ထိုသဌေး၏ သူငယ်ချင်းတယောက် အိမ်သို့ရောက်လာ၍ အကျိုးအကြောင်းမေးရာ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာဖြင့် အကြောင်းစုံပြောပြရာ သူငယ်ချင်းဖြစ်သူက အကြံတခုပေး၏။ အိမ်ရှေ့၌ ဖျာကိုခင်း၍ ထိုမီးသွေးတို့ကို စုပုံပြီး ရောင်းမည့်ဟန်ဖြင့် ထိုင်နေပါ။ သဌေး မီးသွေးရောင်းနေပါကလားဟု မေးကြလျှင် တိုဘိုတုတ်တုတ်သာဖြေလိုက်ပါ။

တစုံတယောက်ကလာပြီး "သဌေး ရွှေတွေထိုင်ရောင်းနေပါကလား" ဟုမေးလျှင် ပြောသောသူကို "ဘယ်မှာလဲရွှေတွေ" ဟုမေးပါ။ "ဒီပစ္စည်းတွေပေါ့" ဟုဆိုလျှင် "ယူပေးစမ်းပါ" ဟုပြောပြီး လက်နှစ်ဘက်ဖြင့် ခံယူပါ။ ထိုသူယူပေးလျှင် သူငယ်ချင်းလက်ထဲမှာ ရွှေတွေဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။ ထိုအခါယူပေးသူသည် လူငယ်ဖြစ်လျှင် သမီးနှင့်ပေးစားပါ။ ထိုကုဋေလေးဆယ်ပစ္စည်းကို သမက်အား အပ်နှင်းပြီး သမက်စီမံပေးအပ်သည့် ပစ္စည်းကို သူငယ်ချင်းသုံးဆောင်ပါ။ အကယ်၍ သူငယ်မဖြစ်လျှင် သားနှင့်ပေးစား၍ ထိုချွေးမက စီမံပေးအပ်သော ဥစ္စာကို သူငယ်ချင်းသုံးဆောင်ပါဟု နည်းလမ်းကောင်း ပေးလေ၏။

သဌေးသည် အကြံကောင်းပေပဲဟု သဘောကျနေ၏။

ဘုန်းရှင်ကံရှင် ကိသာဂေါတမီ

သဌေးသည် အိမ်ရှေ့၌ ဖျာခင်း၍ မီးသွေးများပုံထားကာ ထိုင်နေ၏။ လူအများက မီးသွေးတွေ ရောင်းနေသလားဟု

WWW.DHAMMARANSI.COM

မေးကြ၏။ "ငါ့ စည်းငါမ ရှာ်းလျှင် ဘာလုပ်ရမလဲ" ဟု တုံ့ပြန်ပြောဆို၏။

ထိုအချိန်တွင် ဥစ္စာပျက်ခဲ့သည့် သဌေးမျိုး၏သမီးဖြစ်၍ ကိုယ်ခန္ဓာ ပိန်လွန်းလှသော ကိသာဂေါတမီသည် ကိစ္စတခုဖြင့် လာယင်း သဌေးအိမ်ရှေ့ရောက်လာ၍ သဌေးကိုမြင်လျှင်....

"အို အဖေကြီး၊ ဘယ်လိုလဲ ရွှေတွေငွေတွေ ပုံပြီးရောင်း နေပါကလား" ဟု မေး၏။

"သမီး.... ဘယ်မှာလဲရွှေတွေငွေတွေ" ဟု ပြန်မေးလေလျှင်

"အဖေကြီးက ရွှေပုံငွေပုံရှေ့ထားပြီး ထိုင်နေတာပဲ"

"သမီး.... အဲဒီရွှေငွေတွေ ယူပေးစမ်းပါ"

ကိသာဂေါတမီသည် လက်ခုပ်အပြည့်ယူပြီး သဌေးလက် တွင်းသို့ လောင်းထည့်ပေး၏။ သဌေးလက်ပေါ်၌ ရွှေငွေတို့ ဖြစ်သွားကြ၏။ သဌေးသည် အလွန် ဝမ်းမြောက်သွား၏။ သဌေးက....

"သမီးတို့အိမ် ဘယ်မှာလဲ" ဟု မေး၏။ ကိသာဂေါတမီက မိဘအမည်နှင့်တကွ နေရာကိုပြောပြလေလျှင် သဌေးကအားလုံး သိ၏။ မျိုးရိုးသည်းတူညီ။ ကိသာဂေါတမီတွင် အိမ်ထောင် မရှိသေးကြောင်းသိသဖြင့် ကိသာဂေါတမီ မိဘတို့ထံတွင် မိမိ သားနှင့် စေ့စပ်ပေးစားကာ အိမ်သို့ခေါ်ဆောင်လာပြီး ကုဋေ လေးဆယ်သောဥစ္စာတို့ကို အပ်နှင်းလေ၏။

ထိုအခါမှ ပစ္စည်းအားလုံးတို့သည် ရွှေနှင့်ငွေချည်းဖြစ်ကြ လေကုန်သတည်း။

WWW.DHAMMARANSI.COM

သားကိုပွေ့ကာ ဆေးဝါးရှာ

ဂေါတမီသည် မကြာမီပင် သားတယောက်ရ၏။ သားကို အသက်တမျှချစ်ရ၏။ သားကလေးသည် ပြေးကာလွှားကာ တီတီတာတာ မပီကလာပြောနိုင်သော အရွယ်မှာ ရုတ်တရက် သေဆုံးသွားတော့၏။

ကိသာဂေါတမီသည် သားသေခြင်းကိုမကြုံဘူး၍ အပူကြီး ပူရ၏။ သူ့သားကလေးအလောင်းကို မြှိုပြင်၌စွန့်ပစ်မှာ သေချာ၏။ မစွန့်ပစ်ရက် သားသေကိုမီးသင်္ဂြိုဟ်ရန် ထုတ်ယူလာသူတို့လက်မှယူပြီး အသက်ရှင်အောင်ကုနိုင်သော ဆေးဆရာရှိတန်ကောင်း၏ဟု သားကလေးအလောင်းကိုပိုက်၍....

"ကျွန်တော်မ သားကလေးအတွက် အသက်ရှင်နိုင်တဲ့ဆေးကိုသိကြပါသလား" ဟု အိမ်စဉ်လျှောက်၍ မေးမြန်းလေ၏။ ထိုအခါ ကိသာဂေါတမီကိုလူတို့က "သင် ရူးနေပြီ၊ သေတဲ့သားအတွက် ဆေးလျှောက်ရှာနေတယ်" ဟုဆိုကြ၏။ ကိသာဂေါတမီသည် "ငါ့သားအတွက်ဆေးကို သိသူဧကန်ရှိမှာပဲ"ဟုမှတ်ထင်လျက် လှည့်လည်မေးမြန်းနေလေသည်။ ထိုအခါ ပညာရှိယောကျ်ားတဦးက တွေ့မြင်၍ "ဤသူငယ်မသည် ထေမသားဦးကိုဖွားမြင်ပြီး၊ သားသေသည်ကို မတွေ့ကြုံဘူးသူဖြစ်ရမည်၊ ငါသည် သူငယ်မကိုကူညီသင့်သည်"ဟု ကြံစည်လျက် ထိုပညာရှိသောယောကျ်ားက "ချစ်သမီး၊ သင်၏သားကလေးအတွက် အသက်ပြန်ရှင်မည့်ဆေးကို မြတ်စွာဘုရားသည်သိ၏။ မြတ်စွာဘုရားထံသို့ သွားရောက်မေးပါလေ"ဟု တိုက်တွန်းညွှန်ပြလေ၏။ ကိသာဂေါတမီသည် သားငယ်ကိုပွေ့၍ ဘုရားရှင်ထံသွား၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

မုန်ညင်းစေ့ပေးပါ မုန်ညင်းစေ့ပေးပါ

ကိသာဂေါတမီသည် သားကလေးအလောင်းကို ပိုက်၍ မြတ်စွာဘုရားရှေ့တော်မှောက် ရောက်လျှင်....

"တပည့်တော်မ၏ သားကလေးအတွက် အသက်ရှင်ဆေးကို သိတော်မူသည်ဆိုတာ မှန်ပါသလား" ဟု လျှောက်ထားး၏။ မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် ကိသာဂေါတမီ၏ မဂ်ဖိုလ်ရကြောင်း ရေးကောင်းမှုကို မြင်တော်မူ၍ "သိပေ၏"ဟု မိန့်တော်မူ၏။

"အဘယ်အရာကို ရှာခဲ့ရပါမည်နည်း"ဟု မေးသော်-

"ချစ်သမီး၊ တောင်းလှပေ၏။ သာဝတ္ထိပြည်တွင် လူတဦး တယောက်မျှ မသေဘူးသောအိမ်မှ မုန်ညင်းစေ့ တလက်ဖျစ်ကို ရှာဆောင်ခဲ့လော့"ဟု မိန့်တော်မူ၏။ (တလက်ဖျစ်ဆိုသည်မှာ လက်ညှိုးနှင့်လက်မဖြင့်သာ ယူခြင်းကိုဆိုလိုပါသည်။)

ကိသာဂေါတမီသည် ဝမ်းသာအားရ ကလေးအလောင်းကို ပိုက်၍ သာဝတ္ထိမြို့ အစွန်အဖျား အိမ်မှစကာ တမြို့လုံးလိုက်၍ တောင်း၏။ မသေဘူးသောအိမ်မရှိ။ တအိမ်မှပင် မုန်ညင်းစေ့ကို မရခဲ့ပေ။

တရားတော်ကို နာကြားရလျှင်

ညနေချမ်း ရောက်လျှင် ကိသာဂေါတမီက "ဤကိစ္စမှာ အလွန်ခက်ခဲသောကိစ္စ ဖြစ်၏။ ငါ့မှာသာ ငါ့သားသေသည်ဟု ထင်မှတ်ခဲ့သည်။ တရွာလုံးမှာလည်း အသက်ရှင်သူထက် သေသူက ပိုများခဲ့သည်"ဟု စိတ်ထဲတွင် သံဝေဂဉာဏ်ပေါ်လာ၏။

ကိသာဂေါတမီသည် ဤသို့သံဝေဂဉာဏ်ဝင်သည်နှင့်တပြိုင်နက် သား၌ချစ်သော နူးညံ့သည့် နှလုံးသားသည် မာကြော၍

WWW.DHAMMARANSI.COM

လာ၏။ ကိသာဂေါတမီသည် သား၏ရုပ်အလောင်းကို တော၌ စွန့်စ်ခဲ့ပြီး မြတ်စွာဘုရား ရှေ့တော်သို့ သွားရောက် ရှိခိုးဖွာ သင့်ရာ၌ ထိုင်နေလေ၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက ကိသာဂေါတမီကို....

"ချစ်သမီး ဂေါတမီ ။ ။မုန်ညင်းစေ့ တလက်ဖျစ် ရခဲ့ပြီ လော"ဟု မေးတော်မူ၏။

"မြတ်စွာဘုရား၊ မရခဲ့ပါ။ တမြို့လုံး၌ အသက်ရှင်သူထက် သေသူကသာ ပိုမိုပေါများပါ၏"

ဟု လျှောက်လေ၏။ ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားက....

"ဂေါတမီ၊ သင်သည် ငါ၏သားသာ သေသည်ဟု ထင်နေသည်။ သေခြင်းတရားဆိုသည်မှာ သတ္တဝါတို့တွင် အစဉ်ကပ်လျက် အမြဲတည်ရှိနေသော သဘောတည်း။ သေမင်းသည် သတ္တဝါတို့အလိုမပြည့်ဝမီ(သား မယား ပစ္စည်း ဥစ္စာ တွယ်တာ ခင်မင်ပျော်ရွှင်၍မဝမီသာလျှင်) ရေအလျဉ်ကြီးကဲ့သို့ မျှောယူ ဆွဲငင်လျက် အပါယ်တည်းဟူသော သမုဒ္ဒရာအတွင်း၌ပင် ပစ်ချ တတ်လေ၏"

ဟု မိန့်တော်မူ၍ တရားဟောတော်မူလိုသဖြင့်....

"ရေအလျဉ်ကြီးသည် အိပ်ပျော်နေသော ရွာသူ ရွာသား အပေါင်းကို တိုက်မျှော၍ သွားသကဲ့သို့၊
ထို့အတူ သေမင်းသည် သား၊ သမီး၊ ကျွဲ၊ နွား စသည်တို့ဖြင့် လွန်စွာမွေ့လျော်၍ အထူးထူးအထွေ ထွေကပ်ငြိသော စိတ်ရှိသည့် ထိုသတ္တဝါတို့ကိုဆွဲငင် ယူဆောင်၍ သွားလေ၏"

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဂါထာတော်၏ အဆုံး၌ ကိသာဂေါတမီသည် သောတာပတ္တိဖိုလ်၌ တည်၏။ အခြား များစွာသော သူတို့သည်လည်း သောတာ တ္တိဖိုလ်စသည်တို့သို့ ရောက်ကုန်၏။

ထိုကိသာ ဂေါတမီသည် မြတ်စွာဘုရားထံ ရဟန်းအဖြစ် တောင်းပန်၏။ မြတ်စွာဘုရားသည် ကိသာဂေါတမီကို ဘိက္ခုနီမတို့ထံသို့ စေလွှတ်၍ ရဟန်းပြုစေ၏။ ကိသာဂေါတမီ ထေရီဟု ထင်ရှား၏။

ရဟန္တာဖြစ်ခြင်း

ကိသာဂေါတမီထေရီသည် ဝိပဿနာစာရားကို ပွားများကြိုးကုတ် အားထုတ်၏။

တနေ့တွင် အလှည့်ကျ၍ ဥပုသ်အိမ်သိမ်အပြင်၌ ဆီမီးထွန်းရာမှ ဆီမီးတောက်ကိုကြည့်ရှုကာ ထိုင်နေယင်း ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်းတို့ကို မြင်လျှင်....

"ဤဆီမီးအလျှံတို့သည် ဖြစ်၍ဖြစ်၍ပျက်၍ပျက်၍နေကြ၏။ ထို့အတူပင် သတ္တဝါတို့သည် ဖြစ်လည်းဖြစ်ကြ၍ ပျက်လည်း ပျက်ကြရ၏။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သူများသာမထင်ပဲ ရှိကြကုန်၏" ဟု အာရုံနှိမိတ်ကို ယူလေ၏။

မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် ဂန္ဓကုဋိကျောင်းတော်ဝယ် ထိုင်နေတော်မူယင်းကပင် ရောင်ခြည်တော်ကို ဖြန့်လွှတ်၍ ကိသာဂေါတမီ၏မျက်မှောက်၌ နေတော်မူ၍ ဟောတော်မူသကဲ့သို့ပင်....

"ချစ်သမီးဂေါတမီ။ ။ချစ်သမီး စဉ်းစားမိသည့်အတိုင်း မှန်လှပေ၏။ သတ္တဝါတို့သည် ဤဆီမီးအလျှံကဲ့သို့ ဖြစ်လည်းဖြစ်ကြ၏။ ချုပ်လည်းချုပ်ကြကုန်၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြသူများသာမထင်ပဲ ရှိကြကုန်၏။ ဤသို့နိဗ္ဗာန်တရားကို မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် မမြင်ရသူတို့၏ အနှစ်တရာအသက်ရှင်ရခြင်းထက်၊ နိဗ္ဗာန်ကို မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့်မြင်ရသောသူ၏ တရက်မျှအသက်ရှင်ရခြင်းက မြတ်လှပေ၏” ဟု စကားဆက်ပြီး ဤဂါထာကို ဟောတော်မူ၏။

၁၁၄။ ယော စ ဝဿသတံဇီဝေ၊ အပဿံ အမတံ ပဒံ။
ဧကာဟံ ဇီဝိတံသေယျော၊ ပဿ တော အမတံ ပဒံ။

၁၁၄။' သေခြင်းကင်းသော နိဗ္ဗာန်ကိုမမြင်ပဲ အနှစ်တရာပတ်လုံး အသက်ရှည်ရခြင်းထက်၊ သေခြင်းကင်းသော နိဗ္ဗာန်ကို မြင်သောပုဂ္ဂိုလ်၏တရက်မျှ အသက်ရှည်ရခြင်းသည် မြတ်၏။

ဟူ၍ ဟောတော်မူသောအဆုံး၌ ကိသာဂေါတမီထေရီသည် အာသဝေါကုန်ခန်း ရဟန္တာထေရီမ ဖြစ်လေ၏။ ပဋိသမ္ဘိဒါလေးပါးနှင့်တကွ အရဟတ္တဖိုလ်၌ တည်လေ၏။

(ဓမ္မပဒ သဟဿဝဂ် ၁၃- ကိသာဂေါတမီ ဝတ္ထု)

သိကြားမင်း၏ အမေးကို ဖြေကြားတော်မူခြင်း

(ဓမ္မပဒ ဗြဟ္မဏဝဂ် ၁၂- ကိသာဂေါတမီဝတ္ထုမှ)

တနေ့တွင် မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် “ဂိဇ္ဈကုဋ်” တောင်၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ် သိကြားမင်းသည် နတ်ပရိသတ်နှင့်တကွ ရှင်တော်ဘုရားထံ ဝင်ရောက်၍ တရားစကားများ နာကြားနေ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ထိုအခါ ကိသာဂေါတမီ သေရီသည် မြတ်စွာဘုရားအား ဖူးမြင်ရန် ကျောင်းကင်ခရီးမှ ဈာန်ယာဉ်ဖြင့် ကြွလာတော်မူရာ သိကြားမင်းနှင့် နတ်ပရိသတ်တို့ကိုမြင်၍ မဝင်တော့ပဲ ပြန်သွားလေ၏။

သိကြားမင်းက မြင်လေရာ....

"အရှင်ဘုရား၊ ကျောင်းတင်မှုကြွလာပြီး မြတ်စွာဘုရားကို ဖူးမြင်၍ပြန်သွားသည့် ဘိက္ခုနီမသည် အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ် ခေါ်ပါ သလဲဘုရား"

"သိကြားမင်း။ ။ဤဘိက္ခုနီအား ပံ့သကူသင်္ကန်းကိုဆင် မြန်းသည့် ထေရီတို့တွင် အမြတ်ဆုံးဖြစ်သော ငါ၏သမီးတော် ကြီး ကိသာဂေါတမီဖြစ်ပေသည်"ဟု မိန့်ကြားတော်မူပြီး—

၃၉၅။ ပံ့သကူလဓရံ ဇန္တုံ၊ ကိသံဓမနိသန္ထတံ။
ဧကံ ဝနသ္မိံ ဈာယန္တံ၊ တမဟံ ဗြူမိဗြာဟ္မဏံ။

၃၉၅။ ပံ့သကူသင်္ကန်းကိုဆောင်သော ကြုံလှီ၍ အကြော ပြိုင်းပြိုင်းထသော တယောက်တည်းတောထဲ၌ဈာန်ဝင်စားနေလေ့ ရှိသောထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို(မကောင်းမှုကို အကုန်ပယ်၍ စင်ကြယ်မြင့် မြတ်သော)ဗြာဟ္မဏဟု ငါဘုရားဟော၏။ ။ဟူ၍ဟောကြား တော်မူ၏။

ကိသာဂေါတမီ၏
အတိတ်ဇာတ်ကြောင်း ရှေးဆုတောင်းများကား

ဤဘဒ္ဒကမ္ဘာမှ ကမ္ဘာတသိန်းထက်ဝယ် ပဒုမုတ္တရမြတ်စွာ ဘုရားပွင့်တော်မူသည်တွင် ဟံသာဝတီမြို့တွင် မထင်မရှားအမျိုး

WWW.DHAMMARANSI.COM

သမီးတယောက်သည် မြတ်စွာဘုရားကို ဆည်းကပ် ကိုးကွယ်၍ ကျောင်းတော်တွင် တရားတော်ကို မပြတ်နာကြား၏။

တနေ့တွင် မြတ်စွာဘုရားသခင်က (ခေါင်းပါးသောသက်နှင်းကိုဆောင်လေ့ရှိသော ရဟန်းမကို ဧတဒဂ်အရာထား၍ချီးကျူးတော်မူသည်ကို) ကြားသိမြင်တွေ့ရလေလျှင် များစွာအားကျလှသဖြင့် စွမ်းအားအလျောက် လှူဖွယ်ဝတ္ထုများ လှူဒါန်းကာ မြတ်စွာဘုရားကို ဦးတိုက်၍ ထိုဧတဒဂ်ဘွဲ့ထူးကို တောင်းခဲ့၏။ မြတ်စွာဘုရားသည် ဧတဒဂ်ရာထူးအတွက် ဤဘဒ္ဒကမ္ဘာမှ ကမ္ဘာတသိန်းထက်၌ ပွင့်တော်မူသော ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရားလက်ထက်တွင် အသင်၏ဆုတောင်း ပြည့်လတံ့ဟု ဗျာဒိတ်စကားမိန့်ကြားတော်မူ၏။

မယင်ရှားသောအမျိုးသမီးသည် ဝမ်းမြောက်စွာ အသက်ထက်ဆုံး ပစ္စည်းလေးပါးဘို့ဖြင့် လုပ်ကျွေးလျက် ဤဘဝမှ စုတေသော် တာဝတိံသာဘုံသို့ ရောက်ရ၏။

ကဿပဘုရားရှင်လက်ထက်

ဤဘဒ္ဒကမ္ဘာ၌ ကဿပဘုရားရှင် ပွင့်တော်မူလျှင် ဗာရာဏသီပြည်၌ မြတ်စွာဘုရားရှင်၏ အလုပ်အကျွေးဖြစ်သော ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ပါးတွင် "ဓမ္မာ" အမည်ရှိ ပဉ္စမမြောက်သမီးတော်ဖြစ်ခဲ့၏။ သမီးတော် ခုနစ်ယောက်တို့သည် ခမည်းတော်ထံ ရဟန်းပြုခွင့်တောင်းကြရာ ခမည်းတော်မင်းကြီးက ခွင့်မပြုသဖြင့် အနှစ်နှစ်သောင်း သက်တမ်းတလျှောက်လုံး အပျိုစင်ဘဝဖြင့် ကောမာရီဗြဟ္မစရိယအကျင့်ကို ကျင့်သုံးလျက် နေကြ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဤကောင်းမှုကို စေတနာတို့ကြောင့် နတ်ပြည်လူ့ပြည်တို့၌ ကျင်လည်ခဲ့ရပြီး ဂေါတမဘုရားရှင် ပွင့်တော်မူသောကာလတွင် 'ကိသာဂေါတမီ'အမည်ဖြင့် ဖြစ်လာပြီး သားသေကိုအကြောင်း ပြုကာ ဘုရားရှင်တော်မှောက် ရောက်၍ တရားရကာ ရဟန္တာ ထေရီမအဖြစ် ပဋိသမ္ဘိဒါတို့နှင့်တကွ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ဆိုက် ရောက်ခဲ့လေ၏။

ဧတဒဂ်ဘွဲ့ထူးရခြင်း

ကိသာဂေါတမီထေရီသည် ရှေးဆုတောင်းအတိုင်း "ခေါင်း ပါးသောသင်္ကန်း"ကိုသုံးဆောင်၍အထွတ်အထိပ်ရောက်အောင် ကျင့်လေ၏။

ထို့ကြောင့် မြတ်စွာဘုရားသခင်သည် ဘိက္ခုနီမတို့အား အစဉ်အတိုင်း ဧတဒဂ်ဘွဲ့ထူးဌာနန္တရ ထားတော်မူရာတွင်ကိသာ ဂေါတမီအား....

"ရဟန်းတို့။ ။ငါ၏ ဘိက္ခုနီမ များစွာတို့တွင် ကိသာ ဂေါတမီသည်(သုံးမျိုးသောအခြင်းအရာအားဖြင့် ခေါင်းပါး ညှိုးဖျင်းသော သင်္ကန်းကိုဝတ်ရုံဆောင်မြန်းရာ၌) အသာဆုံးအမြတ် ဆုံးဖြစ်ပေ၏"ဟု ချီးကျူးမိန့်မြွက်တော်မူကာ "လူခဝိစရဓရ- ဧတဒဂ်" ရာထူး၌ ထားတော်မူလေသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ပေါ်မှ

ဆဋ္ဌမမြောက်သမီးတော်

"သုဓမ္မာ"မင်းသမီး

ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တွင်

တရားဟောရာတွင်အသာဆုံးအမြတ်ဆုံးဘွဲ့ထူးရ

ဓမ္မကထိကာဧတဒဂ်

ဓမ္မဒိန္နာထေရီဝတ္ထု

"အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်အား၊ အတိတ်ခန္ဓာ၌လည်းကောင်း အနာဂတ်ခန္ဓာ၌လည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်ခန္ဓာ၌ လည်းကောင်း ကြောင့်ကြမှုမရှိ။

ကြောင့်ကြမှုမရှိသော စွဲလမ်းမှုကင်းသောထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို (မကောင်းမှုကို အကုန်ပယ်၍ စင်ကြယ်မြင့်မြတ်သော) ဗြဟ္မဏဟု ငါဘုရားဟော၏"။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဓမ္မဒိန္နာ၏ ရှေးဆုတောင်း

လွန်ခဲ့သော ကမ္ဘာတသိန်းထက် ပဒုမုတ္တရ မြတ်စွာဘုရား လက်ထက်က ဗျာဒိတ်ကော်ငန်ဆင်ခဲ့သည်။

ဖုဿမြတ်စွာဘုရားလက်ထက်တော်တွင် အလှူရဲရင့်ခဲ့သည်။

ကဿပဘုရားရှင်လက်ထက်တော်တွင် ကိကီမင်းကြီး၏သမီးတော် ခုနစ်ယောက်အနက် ခြောက်ယောက်မြောက် "သုဓမ္မာ" မင်းသမီးဖြစ်၍ အနှစ်နှစ်သောင်း အမျိုးစင်ဘဝဖြင့် မြတ်သော

WWW.DHAMMARANSI.COM

အကျင့်ကိုကျင့်ခဲ့၏။ ကမ္ဘာဘသိန်းကာလပတ်လုံး လူ့ဘုံနတ်ဘုံ ကျင်လည်ခဲ့ရသည်။ (ဤသို့ ဘဝအထွေထွေ မှတ်သားဖွယ်ရာများကို ရဟန္တာထေရီမ ဖြစ်တော်မူပြီးသည်နောက် မြတ်စွာဘုရားသခင်ရှေ့မှောက်၌ကျူးရင့်တော်မူသောထေရီအပဒါန်၌ ထင်ရှားစွာ ဖတ်ရှုတော်မူကြပါကုန်။)

နောက်ဆုံးဘဝတွင်

ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တော်၌ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ကြီးသည် ကုဋေရှစ်ဆယ်ကြွယ်ဝသော သဌေးသမီး ဓမ္မဒိန္နာဟူ၍ဖြစ်လာ၏။ ရှေးရှေးဆုတောင်းကောင်းမှုကံ အကျိုးပေးတို့ကြောင့် အလွန်အဆင်းလှကြောင်း မာဂဓတိုင်းလုံး ကျော်ကြားသေသည်၊ များစွာသောသဌေးသားအပေါင်းက လက်ဆောင် ပဏ္ဏာများ ပေးပို့စေလွှတ်ကာ လက်ထပ်ခွင့် တောင်း ကြသည်။

ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးက ငယ်စဉ် တက္ကသိုလ်တွင် ပညာသင်ဖက် မိတ်ဆွေ ဝိသာခသဌေးနှင့် ဓမ္မဒိန္နာကို ကိုယ်တိုင် လက်ထပ်ပေး ခဲ့သည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

အနာဂါမ်ဝိသာခ သဌေး

WWW.DHAMMARANSI.COM

အနာဂါမ် ဝိသာခသဌေး

ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တွင် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သည် သဌေး အလွန်ပေါသောတိုင်းပြည်ဖြစ်သည်။

မြတ်စွာ ဘုရားသခင်သည် မဟာသက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခုနှစ်၊ ပြာသိုလပြည့်နေ့ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ ပထမဆုံးကြွတော်မူစဉ် ဝိသာခ သဌေးသည် ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးနှင့်အတူ သွားရောက် တရားနာ ရာမှ သောတာပန်အဖြစ် ရောက်ခဲ့သည်။

(သောတာပန်ဆိုသည်မှာ ကာမတဏှာကိုမခွာနိုင်သေး၊ အိမ် ထောင်ရေးကို လက်မလွှတ်နိုင်ကြသေးပါ။ ။မှတ်ချက်)

ဝိသာခသဌေးသည် သောတာပန်ဖြစ်သည့်အလျောက် မြတ် စွာဘုရားကျောင်းတော်သို့ မပြတ်တရားနာသွားသည်။ ဓမ္မဒိန္နာ ကမူ စည်းစိမ်ချမ်းသာများခံစားပြီး အလုပ်ပြင်၍ အားမရသေး သဖြင့် ဝိသာခသဌေးက အကြိမ်ကြိမ်ခေါ်သော်လည်း ကျောင်း တော်သို့မလိုက်ပေ။ ဝိသာခသဌေးသည် တရားနာယင်း တရား တော်နှင့်အသိဉာဏ် အခန့်သင့်စွာ ပဏ္ဏာရပြီး ဉာဏ်အမြင် ပွင့် လင်းကာ သကဒါဂါမိဖိုလ်မှ နောက်တနေ့ တဆင့်တက်ကာ အနာဂါမိဖိုလ်၌ တည်လေ၏။

အနာဂါမိဖိုလ်သို့ရောက်လေသော် "ငါသည် ဥစ္စာနှင့် အား လုံးကို ဓမ္မဒိန္နာအား သိမ်းပိုက်စေရန် သင့်၏" ဟု ကြံစည်လေ၏။

(တရားများများနာယင်း ဉာဏ်အမြင်ပွင့်ခိုက်နှင့် ကြုံကြိုက် လျှင် တရားထူးရတတ်ပုံမှာ သတိပြုစရာကောင်းလှသည်။)

(ဝိသာခသဌေးသည် ဗိမ္ဗိသာရမင်းတည်းဟူသော မိတ်ဆွေ ကောင်းနှင့် ပေါင်းဖက်မိ၍ ဘုရားတရားတော် နာကြားရပြီး

သောတာပန်မှ အနာဂါမ် အရိယာအထိ ဖြစ်ရပုံမှာလည်း မိတ်ဆွေကောင်းလိုအပ်ကြောင်း သတိပြုအပ်ပေသည်။)

လင်နှင့်မယား ဝတ္တရား

ဓမ္မဒိန္နာ၏ နေ့စဉ် အလုပ်မှာ ဝိသာခသဌေး ပြန်ချိန်တွင် သေသာပြာသင်းတံခါးမှ လမ်းမကိုသာမျှော်နေတတ်သည်။ လင်ဘော်မောင်ရထားနှင့်ပြန်လာလျှင် ပြတင်းပေါက်မှလက်မြှောက်ကာ အစွမ်းကုန်ပြုံး၍ နှုတ်ဆက်သည်။ ဝိသာခသဌေးကလည်း ချစ်မယားကလေးအား ပြန်လည်ပြုံးပြကာ လက်မြှောက်၍ နှုတ်ဆက်တတ်လေသည်။

ထိုနေ့မှာမူပြတင်းမှကြိုနေရသူက လက်ပြသော်လည်းဝိသာခသဌေးကြီးမှာ အလွန် ငြိမ်သက်သော ဣန္ဒြေဖြင့် ဓမ္မဒိန္နာကို မကြည့်ပဲ သာလျှင် လာလေ၏။ "ဘယ်လိုဖြစ်ပါလိမ့်" ဟု ဓမ္မဒိန္နာသည် စဉ်းစား၏။ "ရှိစေဦး၊ ထမင်းစားချိန်ကျမှ သိရမည်"ဟု စောင့်စား၏။

ထမင်းစားချိန်၌ ထမင်းကို အနီးသို့ပို့စေ၏။

ထိုအခါ ဝိသာခ ဒါယကာသည် အခြားနေ့တို့၌ ဓမ္မဒိန္နာအား-

"လာပါ၊ အတူစားကြရအောင်" ဟု ခေါ်လေ့ရှိ၏၊ ယနေ့မှာကား စကားမပြောပဲစား၏။ ဓမ္မဒိန္နာက "တခုခုကြောင့် စိတ်ဆိုးနေတာပဲ"ဟု ထင်၏။

ဝိသာခ ဒါယကာသည် ချမ်းချမ်းသာသာနေသော အချိန် ဓမ္မဒိန္နာအား ခေါ်၍-

WWW.DHAMMARANSI.COM

"ဓမ္မဒိန္န၊ ငါသည် မြတ်စွာဘုရား၏ တရားတော်ကို နာကြားယင်းက သောတာပတ္တိဖိုလ်တရားကို ရရှိသိမြင်ခဲ့ရပြီ။ လောကီအမှု အပြုအမူများနှင့် မသင့်တော့ပါ။ ဓမ္မဒိန္နာသည်သာလျှင် ဤအိမ်၌ရှိသော ဥစ္စာနှင့်အားလုံးကို သိမ်းပိုက်ပါလော့" ဟု ဆို၏။

ဓမ္မဒိန္နာသည် အနာဂါမ်သူဌေးကြီး၏စကားကို ကြားရလျှင် ဒေါသစိတ် ဝင်သာသော်လည်း ပါရမီရှင်ကြီးတဦး ဖြစ်သည့်အလျောက် ချက်ချင်းပင် ဒေါသသိမ်းကာ အကြံတမျိုး ပေါ်ပေါက်သည့်အလျောက် သူစွန့်အပ်သောတံဘေးပေါက်ကို မည်သူလက်ခံပါမည်နည်း၊ ငါလည်း ရဟန်းပြုခွင့် တောင်းမည်ဟု ကြံစည်လေ၏။

ဓမ္မဒိန္နာ၏ ပွန်မြတ်သောမာန

ဓမ္မဒိန္နာက—

"အရှင်သူဌေးမင်းရရှိတဲ့ လောကုတ္တရာတရားကို မိန်းမများလည်း မရနိုင်ဘူးလား"

"ရနိုင်ပါတယ်၊ အားထုတ်တဲ့သူတိုင်း မဂ်ဖိုလ်ရဲ့အကြောင်းခံ ရှေးကုသိုလ် ရှိသူတိုင်း လောကုတ္တရာတရားကို ရယူနိုင်ကြပါတယ်"

"ဒီလိုဆိုလျှင် ဒီခန္ဓာကိုယ် အပုပ်ကောင်ကြီးနဲ့ ကာမဘုံ စရိုက်အလိုလိုက် နှစ်ခြိုက်ခဲ့ပြီး ဒီအိမ်ကြီးပေါ်မှာ နေရမှာကိုယ့်လိပ်ပြာကိုယ်ရှက်လှပါတယ်။ ကျွန်တော်မအား ဘိက္ခုနီမ ရဟန်းပြုခွင့်ပေးစေချင်ပါဘယ်"

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဝိသာခါသင်္ဘေးမှာ ဓမ္မဒိန္နာ တကယ်ပင် ရဟန်းပြုရန်စိတ်ထက် သန်နေကြောင်းသိရလျှင် အလွန်ပင်ဝမ်းသာသွားရှာသည်။

ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးထံ သွားရောက်၍ ဓမ္မဒိန္နာသဌေးမ ရဟန်း ပြုမည့်အကြောင်း လျှောက်ထားသေလျှင် မင်းကြီးမှာလည်း များစွာအားရလျက် မိမိပါ ပါဝင်ချီးမြှောက်မည့် အကြောင်း မိန့်ကြားလေ၏။

ကြီးကျယ်လှသော ရဟန်းပြုပွဲကြီး

အချောအလှတွင် နာမည်ကြီးသော ဓမ္မဒိန္နာသည် လင်တော် မောင် ေးအပ်သော ကုဋေရှစ်ဆယ်ကို စွန့်ပယ်၍ ရဟန်းမ ပြုတော့မည့်အကြောင်း၊ ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးကိုယ်တိုင် ကျောင်း တော်သို့ အခမ်းအနားဖြင့်ပို့ဆောင်မည့် အကြောင်းတို့မှာ ရာဇ ဂြိုဟ်တမြို့လုံး ပြောရှုံမဆုံးနိုင်သော သတင်းဖြစ်နေ၏။

ဝိသာခါသဌေးကလည်း များစွာသော ပစ္စည်းဥစ္စာ တို့ဖြင့် အလှူပွဲကြီးကိုကျင်းပပြီး ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီးကိုယ်တိုင် သားတော် သမီးတော်၊ မှူးတော်မတ်တော်တို့ကိုပါလိုက်စေလျက် စစ်အင်္ဂါ လေးပါးဆင်ယင်ပြီး မင်းကြီးနှင့် ဝိသာခါသဌေးတို့ ရှေ့ဆောင် ကာ ဓမ္မဒိန္နာအား ရတနာခုနစ်ပါးခြယ်လှယ်ထားသည့် ရွှေထမ်း စင်ပေါ်၌တင်ပြီး ရာဇဂြိုဟ်မြို့ကြီးကိုလှည့်လည်၍ ကျောင်းတော် သို့ ပို့ဆောင်ကြလေသည်။

မင်းကြီးကိုယ်တိုင် ရှေ့ဆောင်သဖြင့် တမြို့လုံးရှိ သဌေး သူကြွယ်မှစ၍ တိုင်းသူပြည်သားများပါ ပါဝင်ပို့ဆောင်ကြရာ အလွန့်အလွန် ခမ်းနားကြီးကျယ်လှသော ရဟန်းပြုပွဲကြီး ဖြစ် တော့သည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဘိက္ခုနီမ ဦးရေတိုးပွားလာခြင်း

ဓမ္မဒိန္နာရဟန်းမ ပြုသော သတင်းကြီးမှာ မဇ္ဈိမတိုင်းလုံးကျော်စော သွားလေသည်။ လာရောက် ဖူးမြင်ကြသည် မှာ ပရိသတ်မစဲပေ၊ သဒ္ဓေးမဘာဝတွင် လူတိုင်းမြင်ခွင့်မရကြ၊ သက်နိုးဝတ်တော့မှ ဖူးခွင့်ရကြသဖြင့် ချောကြောင်းလှကြောင်းမှာပို၍ပြောလာကြသည်။ ပြောလာလေ ဖူးမြင်သူများ၊ လေနှင့် လှုဖွယ်ဝတ္ထုများ ဘိက္ခုနီမကျောင်းတွင် ဘောင်လိုပုံနေသည်။

ဓမ္မဒိန္နာကို ကြည်ညိုအားကျပြီး အမျိုးသမီးအများအပြားလူ့ဘောင်စွန့်၍ ရဟန်းပြုကြသည်။

ရဟန္တာမအဖြစ်သို့

ပရိသတ်သာလွန်းသဖြင့် ဓမ္မဒိန္နာထေရီမှာ တရားအားထုတ်ချိန်မရနိုင်တော့သဖြင့် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာကြီးထံ ဆိတ်ငြိမ်ခေါင်းပါး လူအများနှင့် မဆက်ဆံသည့် တောရွာကလေးသို့ သွားပြီးတရားအားထုတ်လိုကြောင်း လျှောက်ထားရာ ခွင့်ပြုချက်ရသဖြင့် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာ ဘိက္ခုနီအမှူးပြု၍ အဖော်ဘိက္ခုနီမများနှင့်တကွ ဝေးကွာသောတောရွာကလေးကိုအမှီပြု၍ တောကျောင်းကလေးတခုကိုမှီဘင်းပြီး တရားအားထုတ်လေရာ (ရှေးလွန်လေပြီးသောအခါက သင်္ခါရတရားတို့ကို ဉာဏ်ပညာဖြင့် ကြိတ်ချေသုံးသပ်ခဲ့ဖူးသည့် အထောက်အပံ့များကြောင့်) မကြာမြင့်မီပင်လျှင် ပဋိသမ္ဘိဒါလေးပါးနှင့်တကွ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ဆိုက်ရောက်ဆော ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တရဟန္တာမအဖြစ်သို့ ရောက်လေ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဓမ္မဒိန္နာအား အနာဂါမ်ပြဿနာမေးပုံ

ရဟန္တာအဖြစ်သို့ ရောက်ပြီးလျှင် ငါ၏ ရဟန်း ကိစ္စကား အထွတ်အထိပ်သို့ရောက်ခဲ့လေပြီ၊ သတ္တဝါတို့၏အကျိုးကို သယ်ပိုးဆောင်ရွက်နိုင်ရန် ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ ပြန်ပြီး ဘုရားရှင်ထံမှာ သာသနာ ပြန့်ပွားမည့်အလုပ်ကို လုပ်တော့မည်ဟု စိတ်ကူး၍ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ ဥပဇ္ဈာယ် ဆရာတို့နှင့် အတူ ပြန်ခဲ့ကြလေ၏။

ဓမ္မာဒိန္နာထေရီ ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ပြန်လာပြီဟူသော သတင်းမှာ တမြို့လုံးပျံ့နှံ့၍သွားလေရာ ဝိသာခသဌေးကြီးမှာ "အဘယ် အကြောင်းကြောင့် ပြန်လာလေသနည်း" ဟု ဘိက္ခုနီကျောင်းသို့ သွားရောက်ကာ ဓမ္မဒိန္နာအား ရှိသေစွာရှိခိုး၍ အကဲခတ်လေ၏။

ဣန္ဒြေသိက္ခာကြီးမားစွာဖြင့် မြင်ရသည့်အခါ တရားအတူးများရလာဟန်ရှိသည်ဟု အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သာ ဖြေဆိုနိုင်သည့် မဂ်ပုစ္ဆာဖိုလ်ပုစ္ဆာတို့ကို မေး၏။ ဓမ္မဒိန္နာရဟန္တာ မထေရ်မသည် မေးတိုင်းမေးတိုင်း ပြဿနာတို့ကို သံလျက်ဖြင့် ကြာရိုးကို ဖြတ်သကဲ့သို့ မဆုတ်မဆိုင်း ဖြေဆိုလေ၏။ အနာဂါမ်နှင့် ဆိုင်သော ပြဿနာများကို ဖြေဆိုနိုင်သဖြင့် တဆင့်တက်၍ အရဟတ္တမဂ်နှင့် ဆိုင်သော ပြဿနာများကို မေးပြန်လေရာ ဝိသာခမှာ အနာဂါမ်မျှသာ ဖြစ်သေးရာ (မိမိသိပြီးသည့် မေးသင့်သည့်နယ်ပယ်ကို ကျော်လွန်သွားသဖြင့်) ဓမ္မဒိန္နာသည် စူဠဝေဒလ္လသုတ္တန်ကြီးကို ဟောကြားတော်မူလေသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဤသုတ္တန်ကြီးကို ဟောကြားတော်မူသောကြောင့်လည်း မြတ်စွာဘုရား၏ နှုတ်မြွက်ချီးကျူးတော်မူခြင်းခံရပြီး ဓမ္မဒိန္နာ အရှင်မ၏ဂုဏ်သတင်းမှာ သာသနာတော် တည်ရှိနေသမျှ ထွန်းတောက်၍သာနေပေတော့မည်။

တရားတော်ကို ဟောကြားပြီးနောက်-

"ဒါယကာဝိသာခ၊ ဤတရားအချက်နှင့် ပတ်သက်၍ နှစ်သက်တင်းတိမ်ခြင်း မရှိသေးပါလျှင် မြတ်စွာဘုရား သခင်ထံ ထပ်မံ မေးလျှောက်လေဦးလော့"ဟု မိန့်တော်မူပြီး ဆက်လက် စကားမပြောတော့ပဲ နေလေရာ၊ဝိသာခအနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးမှာ ဓမ္မဒိန္နာအရှင်မအား လက်ျာရစ် သုံးပတ်လှည့်ရှိခိုးကာ မြတ်စွာ ဘုရားအထံတော်သို့ သွားသေသည်။

မြတ်စွာဘုရား ချီးကျူးတော်မူခြင်း

ဝိသာခသူဌေးသည် မြတ်စွာဘုရားထံ ဓမ္မဒိန္နာထေရီမအား မိမိကမေးပုံ၊ ဖြေကြားပုံအလုံးစုံကို လျှောက်ကြားရာ မြတ်စွာ ဘုရားသခင်က-

"ငါ၏သမီးတော် ဓမ္မဒိန္နာသည် ကောင်းစွာဖြေဆိုခဲ့ပေပြီ၊ ငါဘုရားသည် ထိုပြဿနာကို ဖြေဆိုရသည်ရှိသော် ငါ၏သမီး တော်ဖြေဆိုသည့်အတိုင်းပင် ဖြေဆိုပေရာ၏"ဟု မိန့်တော်မူကာ တရားဟောတော်မူလို၍ ဤဂါထာကို မိန့်တော်မူလေ၏။

၄၂၂။ ယဿ ပုရေ စ ပစ္ဆာ စ၊ မဇ္ဈေ စ နတ္ထိ ကိဉ္စနံ၊
အကိဉ္စနံ အနာဒါနံ၊ တမဟံ ဗြူမိ ဗြာဟ္မဏံ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၄၂၂။ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်အား အတိတ်ခန္ဓာ၌လည်းကောင်း၊ အနာဂတ်ခန္ဓာ၌ လည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်ခန္ဓာ၌ လည်းကောင်း ကြောင့်ကြမှုမရှိသော စွဲလမ်းမှုကင်းသော ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို ဗြာဟ္မဏ ဟု ငါဘုရားဟော၏။

(ဒေသနာဆုံးလတ်သော် များစွာသောသူတို့ သောတာပတ္တိဖိုလ် စသည်တို့သို့ ရောက်ကုန်၏။)

ထပ်မံချီးကျူးခံရပြန်ခြင်း

ထို့နောက်မှ မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် ဓမ္မဒိန္နာ ထေရီအား သာဓုကောင်းချီးပေးတော်မူပြန်ပြီးလျှင်....

“ဒါယကာဝိသာခ၊ဓမ္မဒိန္နာထေရီမသည် ပညာရှိ၏။

ဒါယကာ ဝိသာခ၊ ဓမ္မဒိန္နာထေရီမသည် များမြတ်သောပညာရှိ၏။

ဒါယကာ ဝိသာခ၊ ငါဘုရားကိုအကယ်၍ ထိုအနက်သဘောကို သင် မေးမြန်းလျှင် ငါဘုရားသည်လည်း ထိုအနက်သဘောကို ဓမ္မဒိန္နာ ဖြေကြားလိုက်သကဲ့သို့ပင် ဖြေကြားမည်ဖြစ်၏။”

တရားဟောကောင်းလှ၏

ဓမ္မဒိန္နာ ရဟန္တာအရှင်မသည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဘိက္ခုနီမကျောင်းတိုက်ကြီးအတွင်း၌ သီတင်းသုံးနေစဉ်အခါ ပရိသတ်တို့အား အမြတ်တရားများ အမြဲမပြတ်ဟောကြား၏။ အပျိုအရွယ်ကလေးများပင် ရဟန်းအဖြစ် ခွင့်တောင်းပြီး ဘိက္ခုနီမလုပ်ကြ၏။ ရဟန်းဘောင်ရောက်ကြသည့် အမျိုးသမီးများ ရေတွက်၍ ပင်မရနိုင်ကြလောက်အောင်များပြား၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဧတဒဂ်တွဲထူးရရှိခြင်း

မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းတော်၌ အစဉ်အတိုင်း ဘိက္ခုနီမတို့ကို ဧတဒဂ်ဌာနန္တရ၌ ထားတော်မူရာတွင် ဓမ္မဒိန္နာထေရီအား ဤသို့သနားတော်၌-

“ရဟန်းတို့(တရားဟောခြင်း၌ လိမ္မာကြသည့်) ငါဘုရား၏ တပည့်မ သာဝိကာဘိက္ခုနီမတို့တွင် ဓမ္မဒိန္နာသည် အသာဆုံး အမြတ်ဆုံးဖြစ်ပေ၏”ဟု ချီးကျူးမိန့်မြွက် (ဓမ္မကထိကဧတဒဂ်) အရာထားတော်မူလေ၏။

ဆွမ်းခံဝတ်ကို မလွတ်ကြ

အလွန့်အလွန် ချမ်းသာကြွယ်ဝသော သဌေးမမှ ရဟန်းမ အဖြစ်ရောက်၍တကြောင်း၊ တရားဟောကောင်း၍တကြောင်း၊ ကြည်ညိုသူများ၍ တကြောင်း လှူဒါန်းကြသည့်ပစ္စည်း လာဘ် လာဘမှာ တကျောင်းလုံးရှိ ဘိက္ခုနီမအပေါင်းတို့ပင် သုံးစွဲ၍ မကုန်နိုင်အောင် ရှိနေပေ၏။

မည်မျှပင် လာဘ်လာဘပေါများသောပုဂ္ဂိုလ်၊ ဘုန်းတန်ခိုးကြီးကြသောပုဂ္ဂိုလ်၊ရဟန္တာဖြစ်ကြသောပုဂ္ဂိုလ်တို့ပင်ဖြစ်နေကြစေကာမူ ဆွမ်းခံဝတ်ကိုမလွတ်ကြ၊ ရှင်တော်ဘုရား ကိုယ်တော်တိုင်ပင် ဆွမ်းခံ၍မျှဘတော်မူသည်။ ဆွမ်းခံဝတ်ကို ချီးမွမ်းတော်မူသည်။

ဓမ္မဒိန္နာထေရီသည်လည်း ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင်းသို့ အမြဲမပြတ် ဆွမ်းခံ လှည့်လည်တော် မူသည်။ သို့သော် ယခင်နေခဲ့ဖူးသော အိမ်ရှိရာလမ်းကိုပင် ကြွတော်မမူ။ အနာဂါမ် သဌေးကြီးက ကြွစေချင်၏။ မျှော်၏။ ကြွတော်မမူခြင်းမှာ ပုထုဇဉ်များအနေ

WWW.DHAMMARANSI.COM

နှင့် ကြွရောက်ခြင်းကို ထင်ရှားပြစ်ပြောမိက ငရဲသို့မလားစေလိုသော ဆန္ဒကြောင့်ပင် ဖြစ်၏။

တနေ့ ဝိသာခါသခင်ဒွေး ဓမ္မဒိန္နာထံ လာရောက်ဖူးမြော်သည်။ တရားဟောပြီးနောက် "တကာကြီးပြန်တော့"ဟု မိန့်ဆိုသည်။ အနာဂါမ်သဒွေးက အိမ်စေ့လျှောက်၍ ဆွမ်းခံစရာမလိုပါ၊ အိမ်ကိုနေ့စဉ်ကြွတော်မူပါ၊ သို့မဟုတ်ပါက နေ့စဉ်ဆွမ်းပို့ပါမည်ဟု လျှောက်ထားရာ ဤစကားမျိုး နောက်ထပ်မလျှောက်ထားရန် ပိတ်ပင်လေသည်။

အသွားအလာဆင်ခြင်ရန်

ထိုနောက် ဆက်လက်၍ မိန့်ကြားပြန်သည်။

"အနာဂါမ်တကာကြီး၊ ငါ့ထံမကြာခဏ လာခြင်းသည် မသင့်လျော်။ လူဝတ်ကြောင်နှင့် ရဟန်း ခြားနားကြပြီးဖြစ်သည်။ ပုထုဇဉ်များ အတွေးမှားမည်ကို သနားသင့်သည်။ တရားနာလိုလျှင် ဘုရားရှင်ထံသွားပါ။ အနာဂါမ်ဘဝနှင့် ကျေနပ်မနေပါနှင့်။ ရဟန္တာ မဖြစ်သမျှ ဘုံဘဝနှင့်မကင်းနိုင်ပါ။ တကာကြီးသန္တာန်မှာလည်း ကိလေသာများ ကျန်သေးသည်။ ကိလေသာမကုန်သေးလျှင် အညစ်အကြေးမစင်ကြယ်ပဲ ရှုံ့ဖွယ်သာရှိတော့မည်။ ယနေ့ကစ၍ တကာကြီးအသွားအလာဆင်ခြင်ပါ"ဟု ရှေ့ဆောင်ညွှန်ကြား တရားစကားနှင့် တားမြစ်တော်မူလေရာ ဝိသာခါသဒွေးမှာ ရှိခိုးဝပ်တွား ပြန်သွားရလေတော့သတည်း။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဓမ္မဒိန္နာအရှင်မ၏

ရှေးကဆုတောင်း ဘဝပေါင်းများစွာ

ပဒုမုတ္တရဘုရားရှင်လက်ထက်

ဓမ္မဒိန္နာထေရီအလောင်းအမျိုးသမီးသည် ပဒုမုတ္တရမြတ်စွာဘုရားလက်ထက်တော်အခါတွင် ဟံသာဝတီပြည်၌ ဆင်းရဲနွမ်းပါးသော သူတပါးအိမ်အလုပ် လုပ်ရသည့် အလုပ်သမ (အစေခံ)ဖြစ်၍ ဉာဏ်ပညာရင့်ကျက်သော ပညာရှိသူ သီလစောင့်ထိန်းသူတလေး ဖြစ်၏။

တနေ့ ရေခပ်အသွား ပဒုမုတ္တရမြတ်စွာဘုရား၏ အဂ္ဂသာဝက "သုဇာတမထေရ်" ဆွမ်းခံကြွလာခိုက် မိမိစားသုံးရန် ယူဆောင်လာသောမုန့်ကို လှူဒါန်းလိုက်၏။

သုဇာတအရှင်မြတ်သည် အနီးရှိသစ်ပင်ရင်း၌ မိမိလှူသော မုန့်အား ဘုဉ်းပေးနေသည်ကို မြင်ရလျှင် များစွာရွှင်ကြည်ကာ သဒ္ဓါတိုးပွားလာလေသဖြင့် မိမိအိမ်ကလေးသို့ ဆွမ်းပင့်၍ ကျွေးပြန်၏။ အိမ်ရှင်သဌေးသည်အလုပ်သမ အစေခံမကလေး၏ စေတနာသဒ္ဓါတို့ကို များစွာနှစ်ထောင်းအားရရှိလှသဖြင့်မိမိ၏ သားနှင့် ပေးစားကာချွေးမအရာ၌ ချီးမြှောက်၍ ထားလေသည်။

(အရှင်သုဇာတထေရ်က နိရောဓသမာပတ်မှ ထဦးစဖြစ်၍ ချက်ချင်းအကျိုးပေးလေသည်။)

ယောက္ခမ သဌေးကြီးနှင့် ချွေးမတို့သည် မြတ်စွာဘုရားကျောင်းတော်သို့ အမြဲမပြတ်သွားကြကာ တရားတော်တို့ကို နာကြားကြယင်း တနေ့တွင် ပဒုမုတ္တရဘုရားရှင်က ဘိက္ခုနီ

WWW.DHAMMARANSI.COM

ထေရီတပါးကို (ဓမ္မကထိကတေဒဂ်အရာ)ထားတော်မူသည်ကို တွေ့မြင်ရလျှင် များစွာဝမ်းမြောက်အားကျ၍ အလှူအမျိုးမျိုး ပေး၍ ထိုတေဒဂ်ရာထူးဌာနန္တရကို ဆုတောင်းပတ္ထနာမူပြုခဲ့လေသည်။

ထိုသဌေးချွေးမသည် ထိုဘဝမှစုတေလတ်သော် တာဝတိံသာဘုံ၌ ဖြစ်၏။

ဖုဿဘုရားရှင်လက်ထက်တွင်

ဤကမ္ဘာမှလွန်ခဲ့သော(၉၂)ကမ္ဘာထက်တွင်"ဖုဿဘုရား" ပွင့်တော်မူလေသည်။ ဖုဿဘုရားရှင်၏ ခမည်းတော်မင်းကြီးသည် ငါ၏သားဘုရားဟူ၍ မည်သူတစုံတယောက်မျှ ကိုးကွယ်ခွင့်မပေးခဲ့။

မြို့သူမြို့သား တဦးတယောက်မှ ဆွမ်းလောင်းလှူခွင့် မရခဲ့သဖြင့် ကဲ့ရဲ့ရှုတ်ချစကား ပြောကြားကြကုန်၏။

ဖုဿဘုရားရှင်၏ အဖေတူ အမေကွဲဖြစ်ကြသော (ညီတော်မင်းသားသုံးယောက်)ရှိ၏။ ပြည်စွန်ပြည်နားဌ သူပုန်ထကြွနေရာ မင်းကြီးက သားတော်သုံးယောက်တို့အား စေလွှတ်၏။ သူပုန်ရန်ငြိမ်းခဲ့သဖြင့် မင်းကြီးကနှစ်သက်တော်မူ၍ 'လိုရာဆု" ကိုပေးတော်စေ၏။

မင်းသားတို့က အခြားဆုကိုမယူလိုပါ။ မြတ်စွာဘုရားကို ဆည်းကပ်လုပ်ကျွေးရသောဆုကိုသာ ရလိုပါ၏ဟု လျှောက်၏။ မင်းကြီးက ဤဆုမှတပါး အခြားဆုကိုယူလော့ဟု ဆို၏။

မင်းသားတို့က အခြားဆုကိုအလိုမရှိပါ။ ဤဆုကိုသာပေးတော်မူပါဟု ဆိုကြလျှင် မင်းကြီးက ဤသို့ဆိုလျှင် ကာလ

WWW.DHAMMARANSI.COM

အံပိုင်းအခြားနှင့် လုပ်ကျွေးပြုစုပါဟု မိန့်၏။ မင်းသားတို့က ခုနစ်နှစ်ခွင့်တောင်း၏။ မပေးနိုင်ဟုဆိုသော် သုံးနှစ်၊ တနှစ်၊ ခြောက်လအထိ လျှော့၍ လျှော့၍ တောင်းကြရာ သုံးလအထိတွင် သုံးလခွင့်ပြုချက်ရကြ၏။

အတွင်းဝန်နှင့် ဘဏ္ဍာစိုး ဇနီးမောင်နှံ

မင်းသားတို့သည်အတွင်းဝန်အမတ်ကိုခေါ်၍မြတ်စွာဘုရားအမှူးပြု၍ သံဃာတော်ပေါင်း ၉၀၀၀၀ တို့အတွက် ကျောင်းစသော အဆောက်အဦတို့ကို အလျင်အမြန်ဆောက်စေ၏။

"မင်းသားသုံးဦးနှင့် ရဲမက်ရဲဘော် ၁၀၀၀" တို့သည် ဖန်ရည်စွန်းသော အဝတ်ကိုဝတ်၍ သီဘင်းသီလဆောက်တည်ကြပြီး ကျောင်းတော်မှာပင် ဘုရားအစရှိသော သံဃာတော်တို့၏ ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်အသွယ်သွယ်ကို ဖြည့်ကျင့်လျက် တရားနာယူလျက်နေကြကုန်၏။

(ဤမင်းသားသုံးဦးနှင့် ရဲမက် ၁၀၀၀ တို့သည်ကား ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တွင်ရသေ့ညီနောင်ရှင်တထောင်ဟု ကျော်ကြားသော ဥရုဝေလကဿပ၊ နဒီကဿပ၊ ဂယာကဿပ နှင့် နောက်လိုက်တပည့် ၁၀၀၀ တို့ဖြစ်လာကြ၏။)

ဝိသာခ သဌေးနှင့် မမ္မဒိန္နာ အလောင်းလျာများ

အတွင်းဝန် အမတ်သည် ဝေယျာဝစ္စ ဆောင်ရွက်သူ လူပေါင်း (၁၁၀၀၀) တသောင်းတထောင်တို့နှင့် ဘုရားအမှူးရှိသောသံဃာတော်တို့အတွက် ပစ္စည်းလေးပါးတို့ကို စီမံဆောင်ရွက် ချက်ပြုတ်ပေးလှူကြ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

လိုသမျှငွေကို မင်းသားသုံးဦးတို့၏ (ဘဏ္ဍာစိုးဖြစ်သော သဌေးသား)က မင်းသား'တို့၏ကိုယ်စား မင်းသားသုံးဦးတို့၏ ဘဏ္ဍာတိုက်မှ ဝလှည့်စီ ဝလှည့်စီ လှူဒါန်းရန် ဝတ္တုများ ပေးအပ်၏။

ထိုဘဏ္ဍာစိုး သဌေးနှင့် သဌေးကတော်သေး တို့သည် ရတနာသုံးပါး၌ သက်ဝင်ကြည်ညို၍သဒ္ဓါတရား ကြီးမားထက် သန်ကြ၏။ တခုကိုပေးပါဆိုလျှင် နှစ်ခုကိုပေးလှူ၏။(ထိုဘဏ္ဍာစိုး ဇနီးမောင်နှံတို့သည် ဝိသာခသဌေးနှင့် ဓမ္မဒိန္နာတို့ဖြစ်လာကြ၏။)

ပြိတ္တာဖြစ်ကြသူများ

အတွင်းဝန်မင်း၏ ဆွေမျိုးအချို့သည် ဆွမ်းခဲဖွယ်ဘောဇဉ် တို့ကို သံဃာတော်များအား မကပ်မီ ခိုး၍စားကြ၏၊ သားသမီး တို့ကိုလည်း ဦးဦးဖျားဖျားကျွေးကြ၏။လှူဖွယ်ပစ္စည်းတို့မှလည်း ကြိုက်ရာကိုခိုးယူကြ၏၊ သေသော် ငရဲဘုံသို့လားကြကုန်၏။

ကဿပဘုရားရှင်လက်ထက်လွန်လျှင် ပြိတ္တာဘုံသို့ ရောက်ကြ ပြန်၏။ ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တွင် (အတွင်းဝန်မင်းသည် ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီး)ဖြစ်လာပြီး ထိုဆွေမျိုးပြိတ္တာတို့အား ရည်စူး လှူဒါန်းကာ အမျှဝေမှကျွတ်လွတ်ကြ၏။

ကဿပဘုရားရှင်လက်ထက်တွင်

ကိကီမင်းကြီး၏ သမီးတော် ခုနစ်ယောက်အနက် ခြောက် ယောက်မြောက် သမီးတော် သုဓမ္မာဖြစ်လာပြီး ညီအစ်မခုနစ်

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဖော်တို့အနှစ်နှစ်သောင်းတိုင်တိုင် အပျိုစင်ဝဖြင့် သီလဆောက်တည်ကာ ကောင်းမှုကုသိုလ်များပြုလုပ်ခဲ့ကြ၏။

ဂေါတမဘုရားရှင် လက်ထက်တွင်

ဖော်ပြခဲ့သည့်အတိုင်း အနာဂါမ်သေဌေးဝိသာခနှင့် ဓမ္မဒိန္နာ ရဟန္တာအရှင် ထေရီတို့ဖြစ်လာကြ၏။

(ဓမ္မဒိန္နာဝတ္ထု ပြီး၏။)

WWW.DHAMMARANSI.COM

ကျောင်းအမကြီး ဝိသာခါဝတ္ထု

ကျောင်းအမကြီး ဝိသာခါဝတ္ထု

ကိုကီမင်းကြီး၏ သမီးတော်ခုနစ်ဖော်အနက် ခုနစ်ယောက်မြောက် သံဃာ့ဒါယိကာသည် နောက်ဆုံးဘဝ ဂေါတမဘုရားရှင်လက်ထက်တွင် ဝိသာခါ ကျောင်းအမကြီး ဖြစ်လာ၏။ ထို ဝိသာခါ ကျောင်းအမကြီး အကြောင်းစုံကို သက်သာစာစဉ် အမှတ် ၃ တွင် အကျယ် ဖော်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်၍ ယခု အကျဉ်းမျှသာ ဖော်ပြပါအံ့။

ဆုထူးပန်ငါးဦး

ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဘဒ္ဒိယမြို့ရှိ မေဏ္ဍကသူဌေးတွင် ဆုထူးပန်ဆင်သူ ငါးဦးတို့ရှိကြ၏။ (၁) မေဏ္ဍကသူဌေး၊ (၂) သူဌေးကတော် စန္ဒပဒုမ (၃) သားဓနဥ္စယ (၄) ချွေးမ သုမနဒေဝီ (၅) ကျွန်ပုဏ္ဏတို့ဖြစ်ကြ၏။ ဓနဥ္စယသူဌေးနှင့် သုမနဒေဝီတို့မှာ ဘုန်းကံရှင် "ဝိသာခါ"ကို ဖွားမြင်၏။ ဆုထူးပန်ဆင်သူ ငါးဦးစလုံး သောတာပန် တည်ပြီးကြ၍ မြေးမကလေး ဝိသာခါသည် ခုနစ်နှစ်အရွယ်ကပင် သောတာပန် တည်ခဲ့၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

သာကေတမြို့သစ်

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်တွင် အလွန်အလွန် ကြွယ်ဝကြသော သဌေးများပေါများ၏။ ရာဇဂြိုဟ်ပြည့်ရှင် ဘုရင်ဗိမ္ဗိသာရနှင့် သာဝတ္ထိပြည့်ရှင် ပသေနဒီ ကောသလမင်းတို့မှာ အပြန်အလှန် သမီးယောက်ဖများဖြစ်ကြ၏။ သာဝတ္ထိတွင် သဌေးရှားပါး၍ သဌေးတယောက်ပေးပါ။ မရလျှင်မပြန်ဟုဆို၏။ ဥစ္စာပစ္စည်းဆင်မြင်းကျွဲနွားတိုက်တာ အိမ်ခြေ အထွေထွေသော တပည့်တပန်းအပေါင်းနှင့် ပြောင်းရွှေ့ရမည့်ကိစ္စမှာ မလွယ်ကြ၍ မည်သူမျှ မလိုက်လိုကြ။

ဓနဥ္စယနှင့် သုမနဒေဝီတို့က မည်သူမျှမလိုက်လျှင် လိုက်ပါမည်ဟု ဝန်ခံ၍ ပြောင်းရွှေ့ကြ၏။ သာဝတ္ထိနှင့် ၆ မိုင်အကွာ သာယာသောဥယျာဉ်ခြံကြီးကိုမြင်ရလျှင် အခြွေအရံ ဆင်မြင်းများပြား၍ သာဝတ္ထိမြို့တွင် နေရသည်ထက် ဤနေရာတွင် မြို့တည်၍ နေပါရစေဟု ပသေနဒီကောသလမင်းထံ ခွင့်တောင်း၍ "သာကေတ" အမည်ဖြင့် မြို့သစ်တည်ကာနေ၏။

သဌေးသား ပုဏ္ဏဝဍ္ဎန၏ဖူးစာရှင်

သာဝတ္ထိပြည်မှ မိဂါရသဌေးသည် သားဖြစ်သူ ပုဏ္ဏဝဍ္ဎန အရွယ်ရောက်လာသဖြင့် အိမ်ထောင်ချလို၏။ သားကမယူလို။ ကောင်းခြင်းငါးဖြာနှင့် ပြည့်စုံမှယူမည်ဆို၏။ ပုဏ္ဏားရှစ်ယောက်တို့ကို အနယ်နယ်လွှတ်၍ ရှာစေ၏။ ပုဏ္ဏားတို့ သာကေတမြို့သို့ ရောက်လာကြ၏။

နက္ခတ်ပွဲသဘင်နှင့် ကြုံကြိုက်၏။ တဆယ့်ခြောက်နှစ်အရွယ် ဝိသာခါအမျိုးသမီးနှင့် အဖော်များ ရေကစား ဆင်းကြစဉ်

WWW.DHAMMARANSI.COM

ပုဏ္ဏားများတွေ့မြင်၍ ကောင်းခြင်းငါးဖြာ လက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံသဖြင့် ဓနဥ္စယသဌေးထံ တောင်းရမ်းကြ၏။

မြိန့်မြိန့်သည်းသည်း မင်္ဂလာပွဲ

ကောသလမင်းကြီးသည် ဝိသာခါမင်္ဂလာပွဲအတွက် စစ်သည်ဗိုလ်ပါများစွာနှင့် သာကေတမြို့သို့လာ၏။ မလောက်,မင,မဝ, မရှိစေရ။ ပွဲလမ်းသဘင်ကြီးစွာဖြင့် လေးလကြာမျှ ကျင်းပ၏။ လူတိုင်းလူတိုင်းက ငါ့ကိုမှရွေး၍ ပြုစုသည်ဟု ထင်ရလောက်အောင် ပြုစု၏။

ဝိသာခါသတို့သမီးအတွက် အဖိုးကိုးကုဋေ ထိုက်တန်သော မဟာလ္လတာတန်ဆာကို ရွှေ ငွေ ပုလဲ ကျောက်သံပတ္တမြားတို့ဖြင့် ပြုလုပ်ပေးအပ်၍ သာဝတ္ထိမြို့သို့ ခမ်းနားကြီးကျယ်သော အဆောင်အယောင်တို့ဖြင့် လက်ဖွဲ့၏။

ဖခင် ဓနဥ္စယက သမီးအား ချွေးမတို့ လိုက်နာရမည့်စကား ၁၀ ခွန်း မှာကြား ဆုံးမလိုက်၏။ ထို့ပြင် သာဝတ္ထိမှသဌေး ရှစ်ယောက်တို့အား မိမိကိုယ်စား ဆုံးမ စောင့်ရှောက်ပါရန် အပ်နှံ၍ ထည့်လိုက်၏။

မိဂါရသဌေးသည် အစေလကတက္ကတွန်းတို့ကို ကိုးကွယ်သူဖြစ်၏။ အစေလကဟူသည်မှာ အဝတ်မဝတ်ကြသောတက္ကတွန်းများဖြစ်ကြ၏။

ပြဿနာရှင်းကြရပြီ

တနေ့တွင် ရဟန်းတပါးဆွမ်းခံရပ်၏။ မိဂါရသဌေးက မမြင်ယောင်ပြု၍ စားနေ၏။ ဝိသာခါက "တပည့်တော်၏ယောက္ခမသည် အစာဟောင်းကိုသာစားသူဖြစ်ပါသည်"ဟု လျှောက်၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

မိဂါရသည် ချေးမကသူ့ကိုမစင်စားသည်ဟုစော်ကားကြောင်း ဖြင့် အိမ်ပေါ်မှနှင်ချ၏။ ဝိသာခါက မသွားနိုင်သေးပါ၊ ဖခင် သဌေးကြီးအပ်ထားသော သဌေးကြီးရှစ်ဦးက ပြန်ဆိုမှ ပြန်ပါ ရမည်ဟု ပြောကြား၏။ မိဂါရသဌေးက သာဝတ္ထိသဌေးကြီး ရှစ်ဦးကို ဖိတ်ကြားတင်ပြ၏။

ဝိသာခါက "အစာဟောင်းကိုသာ စားနေပါသည်"ဟု ဆိုခြင်းမှာ "ရှေးကပြုခဲ့သောကံ၏အကျိုးကိုသာခံစားနေပါသည်" ရှင်းပြ၍ ဝိသာခါတွင် အပြစ်မရှိကြောင်း ပြောပြကြ၏။ ထိုအခါ မိဂါရသဌေးက ဤအိမ်သို့လိုက်ခါနီးတွင် ဓနဉ္စယသဌေး တီးတိုး မှာကြားသောစကား ၁၀ ခွန်း၏ အဓိပ္ပါယ်ကို သိလိုပါသည် ဟု ပြော၏။ ဝိသာခါက(၁)အတွင်းမီးကို အပြင်သို့မထုတ်နှင့်၊ (၂) အပြင်မီးကို အတွင်းသို့မသွင်းနှင့်၊ (၃) ပြန်ပေးသော သူအားသာလျှင် ပေးပါ၊ (၄) ပြန်မပေးသောသူအား မပေး နှင့်၊ (၅) ပေးသောသူကိုလည်း ပေးသင့်၏။ မပေးသောသူ ကိုလည်း ပေးသင့်၏။(၆) ချမ်းသာစွာနေပါ၊ (၇) ချမ်းသာ စွာစားပါ၊ (၈) ချမ်းသာစွာအိပ်ပါ၊ (၉) မီးကိုရိုသေစွာ လုပ်ကျွေးပါ၊ (၁၀) အိမ်တွင်းနတ်ကို ရှိခိုးပါဟူသောစကား ၁၀ ခွန်းအဓိပ္ပါယ်ကို ရှင်းပြသောအခါ ကျေနပ်ပါကြောင်း နောက်ထပ်မေးစရာမရှိတော့ပါကြောင်း ပြောကြား၏။

မိဂါရသဌေးကြီး သောတာပန်တည်ခြင်း

ထိုအခါ ဝိသာခါက မိမိ အပြစ်မရှိပါလျက် ယောက္ခမက နှင်ချခဲ့ပါ၍ မိဘများထံ ပြန်ခွင့်ပြုပါရန် သဌေးကြီး ရှစ်ဦးထံ ခွင့်တောင်း၏။ မိဂါရသဌေးက အကြောင်းစုံမသိရ၍ နှင်ထုတ် မိပါသည်။ မပြန်ပါနှင့်ဟု တောင်းပန်၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဝိသာခါက မိမိသည် မြတ်စွာဘုရားကို ကိုးကွယ်သူဖြစ်၍ ဘုရားတရား သံဃာနှင့် ကင်းကွာ၍မရပါ၊ ဘုရားတရား သံဃာကို ကိုးကွယ်ခွင့်ရလျှင် ဆက်လက်နေပါမည်ဟု ဆိုလျှင် မိဂါရသင်္ဌေးက လိုက်လျောရလေ၏။

ဝိသာခါသည် မြတ်စွာဘုရားနှင့် သံဃာတော်များကို ဆွမ်းပင့်ကျွေး၏။ အနုမောဒနာပြုရန် မိဂါရသင်္ဌေးကိုခေါ်၏။ အစေလကတို့က တရားမနာရန် တားမြစ်၏။ ချွေးမကို အားနာ၍ တင်းထိမ်ကန့်လန့်ကာအတွင်းမှ နာကြားပါရစေဟု တောင်းပန်၍ တင်းထိမ်ပြင်ပမှ နာကြား၏။ မိမိအား မြတ်စွာဘုရားက စေ့စေ့ကြည့်၍ ဟောတော်မူသည်ဟု ထင်မြင်မိကာ ကောင်းစွာနာယူအာရုံရှိသော် သောတာပတ္တိဖိုလ်၌တည်လျက် ကြီးစွာသောသဒ္ဓါတရားဖြင့် သရဏဂုံသုံးပါး၌ ယုံမှားခြင်းကင်းစွာ တည်လေပြီးသော် ချွေးမထံသွား၍ "သင်သည် ယနေ့မှစ၍ ငါ၏ မိခင်အရာ၌ တည်ပါလော့"ဟု မိခင်အရာ၌ ထားလေ၏။ ထိုအခါမှစ၍ (မိဂါရမာတာဝိသာခါ) "မိဂါရသင်္ဌေး၏ အမေဝိသာခါ"ဟု ခေါ်ကြ၏။ ဒုတိယနေ့တွင် မြတ်စွာဘုရားကိုပင့်၍ ဆွမ်းကျွေးရာ အနုမောဒနာတွင် မိဂါရသင်္ဌေး၏ဇနီးသည်လည်း သောတာပတ္တိဖိုလ်၌တည်လေ၏။

မိဂါရသင်္ဌေးအိမ်တွင် သာသနာရောင် ထွန်းတောက်နေ၏။

ချွေးမ ဝိသာခါသည် ကျေးဇူးကြီးလှပေသည်ဟု "ဃနမဋ္ဌက"အမည်ရှိအဖိုးတစ်သိန်းထိုက်သောရတနာများဖြင့်ပြုလုပ်သောအဝတ်တန်ဆာကို ထသွားလာသွား ဝတ်ဆင်ရန် ချွေးမအား ကြည်ညိုသောအထိမ်းအမှတ်အဖြစ် လက်ဆောင်ပေး၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဝိသာခါသည် ဆင်ပြောင်ငါးစီး အားရှိသည်ကို ကောသလမင်းကြီး မယုံသဖြင့် ဆင်များလွှတ်၍ လက်တွေ့စမ်းသပ်ကြည့်ရသည်အထိ အံ့သြလောက်သော ခွန်အားနှင့် ပြည့်စုံ၏။

သား ဆယ်ယောက်၊ သမီးဆယ်ယောက်၊ မြေးလေးရာ၊ မြစ် ရှစ်ထောင်တို့ရှိ၏။ သားသမီး မြေးများနှင့် အတူသွားလျှင် မည်သူသည်ဝိသာခါဟု ခွဲခြား၍မရအောင်နုပျို၏။ အသက် ၁၂၀ နေရ၏။

တနေ့တွင် ကျောင်းတော်ဝ၌ မဟာလ္လတာတန်ဆာ မေ့ကျန်ခဲ့ရာမှ ထိုမဟာလ္လတာတန်ဆာကို ရောင်းချ၍ "ပုဗ္ဗာရုံကျောင်းတော်ကြီး" ကို ဆောက်လုပ် လှူဒါန်း၏။ ကျောင်းနှင့်တကွ ကျောင်းရေစက်ချပွဲ အလှူကြီးအပါအဝင် နှစ်ဆယ့်ခုနစ်ကုဋေ ကုန်ကျ၏။

ကျောင်းရေစက်ချပွဲ ပြီးမြောက်လေလျှင် ဝမ်းသာလွန်းလှသဖြင့် ကျောင်းပူဇော်ပွဲ၏နောက်ဆုံးည၌ သား သမီး မြေးမြစ်များခြံရံပြီး သီချင်း ငါးပုဒ်သီဆိုလျက် ကျောင်းစဉ်သို့ လှည့်

WWW.DHAMMARANSI.COM

လည်း၏။ (ဘဝအဆက်ဆက်ကရည်မှန်းခဲ့သမျှ ယနေ့ ဆန္ဒပြည့်ဝရလေပြီ)ဟု သိဆိုကျူးရင့်သံကြားလျှင် ရဟန်းအပေါင်းတို့မကြုံဘူး မကြားဘူးသဖြင့် ဘုရားသခင်အားမေးလျှောက်ကြ၏။

မြတ်စွာဘုရားက "ငါ၏သမီးတော်သည် ဘဝများစွာ ဆုတောင်းခဲ့သမျှ ယနေ့အောင်မြင်ရ၍ ဥဒါန်းကျူးရင့်ခြင်းဖြစ်သည်"ဟု မိန့်တော်မူ၍ ဝိသာခါ၏အတိတ်ဇာတ်ကို ဟောကြားတော်မူရာတွင် ပဒုမုတ္တရဘုရားရှင်ထံဗျာဒိတ်ပန်ဆင်ခဲ့ပုံ၊ ကဿပဘုရားရှင်လက်ထက်တွင် ကိကီမင်းကြီး၏ အငယ်ဆုံးသမီးတော်သံဃဒါသီဖြစ်ခဲ့ပုံတို့ကို ဟောကြားတော်မူပြီးသည်၏ အဆုံး၌ဓမ္မပဒဒေသနာဂါထာတော်ကို ဟောကြားတော်မူရာတွင်.....

ဒါနပန်းကုံး ပန်ဆင်သုံး

၅၃။ ယထာပိ ပုပ္ဖရာသိမှာ၊ ကယိရာ မာလာဂုဏေ ဗဟူ။
ဧဝံ ဇာတေန မစ္စေန၊ ကတ္တဗ္ဗံ ကုသလံ ဗဟုံ။

၅၃။ လိမ္မာလှသောပန်းသည်သည် ပန်းပုံကြီးထဲမှ များစွာသောပန်းကုံးတို့ကို သီကုံးသကဲ့သို့ တွေ့ဝေမိန်းမောနစ်မြော၍ နေတတ်သောသတ္တဝါသည် ပစ္စည်းဥစ္စာအစုအပုံကြီးမှ များစွာသော ဒါနပန်းကုံးတို့ကို သီကုံးအပ်ပေ၏။ ဒေသနာတော်၏အဆုံး၌ များစွာသောသူတို့မှာ သောတာပတ္တိဖိုလ် စသည်တို့သို့ တည်ကုန်၏။

တေဒဂ်ဘွဲ့ထူး

ထိုနောက် ဥပါသိကာ ဒါယိကာမကြီးများကို အစဉ်အတိုင်း တေဒဂ်ဆုထူး ထားတော်မူသည်ရှိသော် "လှူဒါန်းရခြင်း၌ နှစ်ခြိုက်မွေ့လျော်သောအရာဝယ် ဝိသာခါသဋ္ဌေးမသည် အသာဆုံး အမြတ်ဆုံး(ဒါယိကာဧတဒဂ်)အရာထားတော်မူလေ၏။

(ဝိသာခါကျောင်းအမဝတ္ထု ပြီး၏။)

WWW.DHAMMARANSI.COM

နိဂုံး

ဤအမှတ် ၇-၈-၉ တို့ကို တဆက်တည်း ပြုစုခဲ့ရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၄၃ ခု၊ သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၅ ရက်(၁၈-၁၀-၈၁) တနင်္ဂနွေနေ့ညဥ့် ၉ နာရီ ၄၅ မိနစ်တွင် ဤနိဂုံးသို့ ရောက်ပါသတည်း။

ဤသို့ ရေးသားနိုင်ရန် စာပေအထွေထွေ ဖတ်ရှုလေ့လာစုဆောင်းမှတ်သားရသောအချိန်ကာလ၊ ရေးသားနေစဉ် အချိန်ကာလ အပိုင်းအခြားတို့တွင် အခြားအခြားသော အကုသိုလ်စိတ်များ ဝင်ရောက်ချိန်မရကြပဲ၊ထိုထိုသောပုဂ္ဂိုလ်တို့အပေါ်တွင် ပိုမို၍ ကြည်ညိုသဒ္ဓါ တိုးပွားလာသော ကုသိုလ်စိတ်တို့သာ ပွားများလာရသဖြင့် များစွာ နှစ်ထောင်းအားရဖြစ်မိပါသည်။

ဤစာအုပ်ကိုဖတ်ရှုကြသော ပုဂ္ဂိုလ်အသီးသီးတို့သည်လည်း ဖတ်ရှုနေစဉ်ကာလ ကုသိုလ်စိတ်သာ ပွားများကြမည်အမှန်ပင်ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ တဆင့်တက်၍ သာသနာတော် အပေါ်တွင် သဒ္ဓါတိုးပွား ကြည်ညိုစိတ်များဖြစ်ပေါ်လာကာ ကျင့်ကြံ ကြိုးကုတ် အားထုတ်ကြပါမူကား အတိုင်းထက်အလွန် အကျိုးတရားပွားများကြမည် အမှန်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

မိမိသည် ပါဠိပိဋကတ်တော်တွင် နှံ့စပ် ကျွမ်းကျင်သူ တဦးမဟုတ်စေကာမူ မိမိကိုယ်တိုင် ပိဋကတ်တော် မြန်မာပြန် ကျမ်းပေါင်းများစွာ သောချာဖတ်ရှု စေ့ငုံမိသမျှအရင်းအတိုင်း တဖန် မိမိသိသမျှ သိကြပါစေဟူသော စေတနာဖြင့် ရေးသားပြုစုခဲ့ရာ မိမိ၏ ချွတ်ချော် တိမ်းပါးမှုတို့ကို သက်ဆိုင်ရာ ပညာရှင်တို့က ညွှန်ပြပြုပြင်စေသဖြင့် အမှတ်စဉ် ၇-နှင့် ၉ တို့ကို အသစ်တဖန် ပြန်လည် ရေးသားမှုသည် (၂၁-၁၀-၈၂) ကြာသပတေးနေ့တွင် ပြီးစီးအောင်မြင်ခဲ့ပါသည်။ လှခင် (ဆန်းညွန့်ဦး)

WWW.DHAMMARANSI.COM

တောင် (ဘွဲ့ထူးဂုဏ်ထူး) အမျိုးအစားပေါင်း ၆၀ နှင့် တောင်ဘွဲ့ရ ပုဂ္ဂိုလ် (၇၅) ပါး

တောင်ဘွဲ့ရ ရဟန္တာ မထေရ်ကြီး (၄၁) ပါး၊ ရဟန္တာထေရီ (၁၃) ပါး၊ ဥပါသကာ (၁၁) ဦး၊ ဥပါသိကာ (၁၀) ဦး။

၁။ ဝါရင့်ခြင်း။ ။ရတ္တညုတောင် (ရဟန်းသိက္ခာဝါအကြီးဆုံး)

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂-ပါး။ (၁) အရှင်ကောဏ္ဍည။

(၂) အရှင်မ ပဇာပတိဂေါတမီ။

၂။ ဉာဏ်ပညာကြီးခြင်း။ ။"အဂ္ဂမဟာပညာ တောင်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂-ပါး။ (၃) အရှင် သာရိပုတ္တရာ။ အဂ္ဂသာဝက၊ လက်ျာတော်ရံ ဓမ္မသေနာပတိ တရားစစ်သူကြီး။

(၄) အရှင်မ ခေမာထေရီ။

၃။ တန်ခိုးဣဒ္ဓိပါဒ်ကြီးခြင်း။ ။"ဣဒ္ဓိမန္တာ တောင်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂-ပါး။ (၅) အရှင်မဟာ မောဂ္ဂလ္လာန်။ အဂ္ဂသာဝက လက်ဝဲတော်ရံ။

(၆) အရှင်မ ဥပ္ပလဝဏ်ထေရီ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၄။ ဓုတင်ဆောင်ခြင်း။ ။"ဓုတဝါဒါန"
(၇) အရှင်မဟာကဿပ။

သဌေးသား ပိပ္ပလိလုလင်ဘဝ၊ မိဘတို့က ရှင်မ ဘဒ္ဒကာပိလာနီနှင့် လက်ထပ်ပေး၏။ နှစ်ဦး သဘောတူ မောင်နှမကဲ့သို့ နေခဲ့ကြ၏။ မိဘများကွယ်လွန်လျှင် မြောက် မြား စွာ သောစည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို စွန့်ခဲ့၍ တောထွက်ခဲ့ကြ၏။ မြတ်စွာဘုရားသည် ချီးမြှောက်သမှုပြု၏။ ရဟန်းဘဝရောက်၏။ ပိပ္ပလိသဌေးအား အမျိုးအနွယ်အားဖြင့် "အရှင်ကဿပ"အမည်ချီးမြှင့်၏။ ဓုတင်ပဋိပတ် အကျင့်မြတ် ၁၃-ပါးကို ဘုရားရှင်ထံတော်မှ ခံယူဆောက်တည်၍ အသက်ထက်ဆုံးပင် ကိုယ်တိုင်လည်း ကျင့်သုံး၍ သူတပါးကိုလည်း ဟောကြား ဆုံးမ ၏။

၅။ ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်တေဒဂ်။

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂-ပါး။ (၈) အရှင်အနုရုဒ္ဓါ။
(၉) အရှင်မ သကုလာ။

သာဝတ္ထိပြည် ပုဏ္ဏားမျိုး၌ဖြစ်၍ သဒ္ဓါအလျောက် ရဟန်းပြုပြီး လုံ့လ ဝီရိယတို့ဖြင့် ပွားများ အားထုတ်၍ မကြာမီ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်၏။ ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်ကိုအထူးလေ့လာသဖြင့် အလွန် နိုင်နင်းသူဖြစ်လာပြီး ဧတဒဂ်ဘွဲ့ထူး ေးအပ်ခံရ၏။

၆။ အမျိုးမြတ်ခြင်း။ ။"ဥစ္စကူလိတာဘေဒဂ်"
(၁၀) အရှင်ဘဒ္ဒိယ။

သုဒ္ဓေါဒနမင်းကြီး သက်တော် ၈၀ ကျော်လျှင် သာကီဝင်များထဲမှ ရှေ့ဆောင်မင်းအဖြစ် ဘဒ္ဒိယ မင်းသားကို ရွေးချယ်

WWW.DHAMMARANSI.COM

ခန့်အပ်ကြ၏။ ဘဒ္ဒိယမင်းသားသည် ယင်းကိုစွန့်ပယ်ပြီး ရဟန်းပြု၏။ မြတ်စွာဘုရားက "ငါ၏တပည့်သား ရဟန်းများအနက် အရှင်ဘဒ္ဒိယမထေရ်သည် ဥစ္စကုလိကာ အမျိုးမြတ်ခြင်း အရာဝယ် အသာဆုံးအမြတ်ဆုံး ဖြစ်လေ၏"ဟု ဧတဒဂ်အရာ ထားတော်မူ၏။

၇။ အသံသာယာခြင်း။ ။"မဉ္ဇုဿရ ဧတဒဂ်"

(၁၁) အရှင်လကုဏ္ဍက ဘဒ္ဒိယ။

သာဝတ္ထိပြည်မှ သဋ္ဌေးသား ဘဒ္ဒိယ အမည်ရှိ၏။ ဇေတဝန်ကျောင်းတွင် တရားနာရပြီး ရဟန်းပြု၏။ ကြိုးစားအားထုတ်၍ မကြာမြင့်မီ ရဟန္တာဖြစ်၏။

ကြီးမားသော တန်ခိုးအာနုဘော်ရှိကြောင်း၊ မဝင်စားဘူးသော သမာပတ်ဟူ၍ မရှိကြောင်း၊ အရဟတ္တဖိုလ် သမာပတ်ကို မပြတ်ဝင်စားနေကြောင်း၊ ကိလေသာကင်း၍ သံယောဇဉ်အနှောင်အဖွဲ့မရှိကြောင်း စသည်ဖြင့် မြတ်စွာဘုရားသည် မထေရ်မြတ်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးတို့ကို ထုတ်ဖော် ဥဒါန်း ကျူးရင့်တော်မူလေ့ရှိ၏။

၈။ ရဲရင့်သောစကားကိုဆိုခြင်း။ "သီဟနာဒီဧတဒဂ်"

(၁၂) အရှင်ပိဏ္ဍောလဘာရဒွါဇ။

၉။ တရားဟောကြားခြင်း။ "ဓမ္မကထိက ဧတဒဂ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ်၃-ဦး။ (၁၃)အရှင်ပုဏ္ဏ။

အရှင် ကောဏ္ဍညၡ၏ နှမ မန္တာဏီ ပုဏ္ဏေးမ၏ သားဖြစ်၍ "မန္တာဏီပုတ္တပုဏ္ဏမထေရ်"ဟု အမည် တွင်သည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

(၁၄) အရှင်မ ဓမ္မဒိန္နာ။

ရာဇဂြိုဟ်ပြည်မှ အနာဂါမ်သူဌေးကြီး ဝိသာခ၏ ဇနီးဖြစ်သည်။ မြောက်မြားစွာသော ပစ္စည်း ဥစ္စာတို့ကို စွန့်လွှတ်၍ ရဟန်းပြု၏။ ပုဗ္ဗေသင်္ကာ လာဘ်များလှ၍ တောကျောင်းသို့ ကြွ၍ တရားအားထုတ်၏။ ရဟန္တာထေရီဖြစ် အနာဂါမ် သူဌေးကြီးကို တရားဟော၏။

(၁၅) စိတ္တသူကြွယ် (ဥပါသကာ)

၁၀။ အကျဉ်းကိုအကျယ်ဟောခြင်း။ "သံခိတ္တေနဘာသိတဒဂ်"

(၁၆) အရှင်ကစ္စာန (အရှင်မဟာကစ္စည်း)

ဥဇ္ဇေနီပြည် စဏ္ဍပဇ္ဇောတမင်း၏ ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏားဖြစ်၏။ ရွှေအဆင်းရှိ၍ အလွန်ချောမောလှပသဖြင့် ငယ်စဉ်က "ကဥ္စန သတို့သား" ဟုခေါ်၍ မင်း၏ပုရောဟိတ်ဖြစ်လာမှ "ကစ္စာန" ဟု အမျိုးအနွယ်အမည်ကို တင်စား၍ ခေါ်လာ၏။ စဏ္ဍပဇ္ဇော တမင်းက ရာဇဂြိုဟ်ပြည်သို့ မြတ်စွာဘုရားကိုပင့်ခဲ့ရန် "ကစ္စာန" နှင့် ပုဏ္ဏားခုနစ်ယောက်တို့ကို စေလွှတ်၏။ တရားနာကြားရလျှင် ရဟန္တာများဖြစ်ကြကုန်၏။ ဧဟိဘိက္ခုအဖြစ် ချီးမြှောက်၏။ အရှင်ကစ္စာနသည် အဖော်ခုနစ်ပါးနှင့် ဥဇ္ဇေနီသို့ ရှေးဦးစွာကြွသွားတော်မူ၍ တရားဒေသနာတော်များကို ဟောကြားပြသတော်မူရာ ဥဇ္ဇေနီတပြည်လုံး သက်န်းရောင် ဖုံးလွှမ်းခဲ့လေသည်။

၁၁။ အဘိညာဉ် စိတ်ဖြင့် ပြီးသော ရုပ်အများကို ဖန်ဆင်းနိုင်ခြင်း။

"မနောမယအဘိနိမ္မိတ အဘိညာဉ်တဒဂ်"

WWW.DHAMMARANSI.COM

၁၂။ ရှုပါဝစရစျာန်အရာဝယ် လိမ္မာကျွမ်းကျင်ခြင်း။

"စေတောဝိဝဋ္ဋကုသလ တေဒဂ်"

(၁၇) အရှင်စူဠပန္ထက (တေဒဂ် ၂ ဘွဲ့ရ)

ညဏ်ထိုင်းလှ၍ နောင်တော် မဟာပန္ထက ကျောင်းတော်မှ နှင်ထုတ်၏။ ငိုယိုနေ၍ မြတ်စွာဘုရားက အားပေး၍စားမိန့်ကြားပြီး ပုဆိုးကြမ်းအဝတ်စကိုပေးတော ပွတ်သပ်ခြင်း သမာဓိဘာဝနာအလုပ်ကို အားထုတ်စေ၏။ အားထုတ်ယင်း ရူပါဝစရစျာန်လေးပါးကို ရရှိလျက် ထိုစျာန်တို့ကိုအခြေခံ ပါဒကပြုလုပ်၍ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်းကို ဆက်လက်စီးဖြန်းရာမှ ပဋိသမ္ဘိဒါလေးပါးနှင့်တကွ ရဟန္တာအဖြစ်ရောက်ရှိပြီး "မနောမယရူပါဝစရစျာန်ကို ပိုင်နိုင်သဖြင့်၊ ပုဂ္ဂိုလ်တဦးတည်းက အများဖြစ်အောင်၊ အများမှ တဦးတည်းဖြစ်အောင် ဖန်ဆင်းနိုင်သော ကုဒ္ဒိရှင်ဖြစ်၏။

၁၃။ အရူပစျာန်မှထ၍ရဟန္တာဖြစ်ခြင်း။ "သညာဝိဝဋ္ဋကုသလ တေဒဂ်"

(၁၈) အရှင်မဟာပန္ထက။

၁၄။ အပြစ်မရှိသောနေခြင်း။ "အရဏဝိဟာရီတေဒဂ်"

၁၅။ မြတ်သောအလှူကိုခံထိုက်ခြင်း။ "ဒက္ခိဏေယျတေဒဂ်"

(၁၉) အရှင်သုဘူတိ(တေဒဂ် ၂ ဘွဲ့ရ)

အရှင်သုဘူတိသည် အနာထပိဏ်၏ ညီအရင်းဖြစ်သည်။ ဇေတဝန်ကျောင်းတော် ရေစက်ချပွဲတွင် သဒ္ဓါတက်၍ ရဟန်း

WWW.DHAMMARANSI.COM

အဖြစ်ခံယူပြီး တောကျောင်းတွင်နေကာ မေတ္တာစျာန်ကိုအခြေပြု၍ ဝိပဿနာကို ပွားများသဖြင့် အရဟတ္တဖိုလ် ပေါက်တော်မူသည်။ (၁) တရားဟောလျှင် ဓမ္မဒိဋ္ဌာနနည်းဖြင့် **တရားသက်သက်**ကိုဟောတော်မူသည်။ (၂) ဆွမ်းခံမကြွမီ အလှူဒါယကာတို့အကျိုးကိုရှေ့ရှုပြီး မေတ္တာစျာန်ကိုဝင်စား၍ မေတ္တာစျာန်မှထပြီး ဆွမ်းခံကြွတော်မူသည်။

၁၆။ တောရဆောက်တည်ခြင်း။ ။"အရညကတေဒဂ်"

(၂၀) အရှင်ရေဝတ (အရှင်ခဒိရဝနိယရေဝတ)

အရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ ညီထွေးဖြစ်သည်။ အရဟတ္တဖိုလ်ဆိုက်ရောက်ပြီးသည့်တိုင် အလွန်ခက်ခဲပင်ပန်းပြီး ကျောက်စရစ်၊ ကျောက်ပြားအချွန်အတက်များ ပေါများ၍ ကြမ်းတမ်းသော ခရီး ဖြစ်သည့် ရှားတောကျောင်း၌ ခေါင်းခေါင်း ပါးပါး အားထုတ်တော်မူသောကြောင့် "ခဒိရဝနိယရေဝတမထေရ်" ဟု ထင်ရှားသည်။

၁၇။ စျာန်ဝင်စားသောအရာ။ ။"စျာယီတေဒဂ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် သုံးဦး။ (၂၁)အရှင်ကင်္ခါရေဝတ။

များစွာသောစျာန်တရားတို့ကို ဝင်စားလျက် နေ့ညဥ့်မပြတ် စျာန်တရားတို့၌လေ့လာနိုင်နင်းတော်မူ၏။ ဝိနည်းအရာ၌အပ်စပ်သော အရာကိုပင်မအပ်စပ်ဟု တွေးတောယုံမှား ဂရုထားလွန်လှသောကြောင့် "ကင်္ခါရေဝတမထေရ်" ဟု အမည်တွင်သည်။

(၂၂) အရှင်မ နန္ဒာ။

ဇနပဒကလျာဏီခေါ် ရူပနန္ဒာမင်းသမီးသည် ရဟန်းပြုပြီး

WWW.DHAMMARANSI.COM

နောက် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ ဆိုက်ရောက်ချိန်မှစပြီး အမြဲမပြတ် ဈာန်တရားဖြင့်သာ မွေ့လျော်ပျော်ပိုက်၍ နေတော်မူသည်။

(၂၃) နန္ဒမာတာ ဥတ္တရာဥပါသိကာ။

ပြည့်တန်ဆာမ သီရိမာက ဆီပူလောင်းစဉ် "မေတ္တာအပ္ပနာ ဈာန်ဝင်စား၍ အန္တရာယ်ပြုသူအား သည်းခံနိုင်စွမ်းရှိသော ကြောင့် "ဈာန်ဝင်စားခြင်း၌ ဥပါသိကာတို့တွင် အသာဆုံး အမြတ်ဆုံးဘွဲ့" ရရှိခြင်းဖြစ်သည်။

၁၈။ လုံ့လဝီရိယကြီးခြင်း။ ။"အရဒ္ဓဝီရိယတေဒဂ်" ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ပါး။ (၂၄) အရှင်သောဏကောဠိဝိသ။

(၂၅) အရှင်မ သောဏာ (ဗဟုပုတ္တိကာသောဏာထေရီ) သားသမီးဆယ်ယောက်မိခင်။

၁၉။ အပြောအပြော ကောင်းခြင်း။ ။"ကလျာဏဝါရ တေဒဂ်"

(၂၆) အရှင် သောဏကုဋိကဏ္ဏ။

အမည်ရင်း "သောဏသတ္တိသား" တစ်ကုဋေတန်နားပန်ကို ပန်ဆင်ခဲ့ရသဖြင့် "သောဏကုဋိကဏ္ဏ" ဟု အမည်တွင်သည်။

၂၀။ လာဘ်ပေါများခြင်း။ ။"လာဘိတေဒဂ်"

(၂၇) အရှင်သီဝလိ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၂၁။ သဒ္ဒါတရားကြီးမားလွန်ကဲခြင်း။ ။"သဒ္ဒါဝိမုတ္တ တေဒဂ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ပါး။ (၂၀) အရှင်ဝက္ကလိ။
(၂၉) အရှင်မ သိင်္ဂါလကမာတာ။

၂၂။ သိက္ခာသုံးပါးကျင့်ဆောင်ခြင်း။ ။"သိက္ခာကာမ တေဒဂ်"

(၃၀) အရှင်ရာဟုလာ။

၂၃။ သဒ္ဒါ၍ ရဟန်းပြုခြင်း။ ။"သဒ္ဒါပဗ္ဗဇိတတေဒဂ်"
(၃၁) အရှင်ရဋ္ဌပါလ။

ရဋ္ဌပါလသူဌေးသား ရဟန်းပြုရန် မိဘများထံ ခွင့်ပန်ရာ ရဟန်းပြုခွင့်မရသဖြင့် အစာငတ်ခံရသည်။ ရက်ကြာတော့မှ မိဘများက သဘောညီ၍ ခွင့်ပြု၏။ သဒ္ဒါတရားကြီးမားစွာ အားကုပ်၍ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်၏။

၂၄။ စာရေးတံမဲပထမယူခြင်း။ ။"ပဌမံ သလာကဂ္ဂါဟကာနံ တေဒဂ်"

(၃၂) အရှင်ကောဏ္ဍဓာန။
(စာရေးတံ မဲနှိုက်တိုင်း ပထမရသူ)

၂၅။ ဖွဲ့ဆိုသီကုံး၍ ဉာဏ်ပဋိဘာန်ရှိခြင်း။ ။"ပဋိဘာနဝန္တ တေဒဂ်"

(၃၃) အရှင် ဝင်္ဂီသ။

အရှင်ဝင်္ဂီသမထေရ်သည် ရုတ်တရက်ချက်ချင်း ဆန်းကြယ် သော ဂါထာများကို ဖွဲ့ဆိုသီကုံးနိုင်၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၂၆။ ကြည်ညိုဖွယ်ရာဆောင်ခြင်း။ ။"သမန္တပါသာဒိကတောဒင်"

(၃၄) အရှင်ဥပသေန။

၂၇။ သံဃာတော်များအတွက် နေရာချထားခြင်း။ ။"သေနာသနပညာပကာ ဘောဒင်"

(၃၅) အရှင်ဒဗ္ဗ။

၂၈။ နတ်တို့မြတ်နိုးခြင်း။ ။"ဒေဝါနံ ပိယမနာပတောဒင်"

(၃၆) အရှင်ပိလိန္ဒဝစ္ဆမထေရ်။

၂၉။ လျင်မြန်စွာထိုးထွင်းသိခြင်း။ ။"ခိပ္ပာဘိညာတောဒင်" ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ပါး။ (၃၇) အရှင်ဗာဟိယဒါရုစီရိယ။

(၃၈) အရှင်မ ကုဏ္ဍလကေသာထေရီ။

၃၀။ ဆန်းကြယ်စွာတရားဟောခြင်း။ ။"စိတ္တကထိကတောဒင်"

(၃၉) အရှင်ကုမာရကဿပ။

၃၁။ ပဋိသမ္ဘိဒါ ၄ ပါးရခြင်း။ ။"ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တတောဒင်"

(၄၀) အရှင်မဟာကောဋ္ဌိက။

မထေရ်မြတ်သည် အရဟတ္တဖိုလ်သို့ဆိုက်ရောက်ကာ ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တရဟန္တာ ဖြစ်သည်မှာ၍ ပဋိသမ္ဘိဒါလေးပါးတို့၌ အမြဲ တစေ လေ့လာနိုင်နင်းတော်မူ၏။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၃၂။ အကြားအမြင်များခြင်း။ ။"ဗဟုသုတတေဒင်"
ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ဦး။ (၄၁) အရှင်အာနန္ဒာ (ပထမဘွဲ့)
(၄၂) ခုဇ္ဇုတ္တရာရှင်မ။

၃၃။ သတိကောင်းခြင်း။ ။"သတိမန္တတေဒင်"
(၄၁)အရှင်အာနန္ဒာ (ဒုတိယဘွဲ့)

၃၄။ ဥာဏ်ကောင်းခြင်း။ ။"ဂတိမန္တတေဒင်"
(၄၁) အရှင်အာနန္ဒာ(တတိယဘွဲ့)

၃၅။ လုံ့လကြီးခြင်း။ ။"ဓိတိမန္တတေဒင်"
(၄၁) အရှင်အာနန္ဒာ(စတုတ္ထဘွဲ့)

၃၆။ လုပ်ကျွေးပြုစုခြင်း။ ။"ဥပဋ္ဌာကတေဒင်"
(၄၁) အရှင်အာနန္ဒာ(ပဥ္စမဘွဲ့)
အရှင်အာနန္ဒာတပါးတည်း ဘွဲ့တူး ၅ ဘွဲ့ ရသည်။

၃၇။ အခြံအရံများခြင်း။ ။"မဟာပရိသတေဒင်"
(၄၃) အရှင်ဥရုဝေလကဿပ။

၃၈။ ဆွေတော်မျိုးတော်တို့ကိုကြည်ညိုစေခြင်း။ ။
"ကုလပ္ပသာဒကတေဒင်"
(၄၄) အရှင်ကာဠုဒါယီ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၃၉။ ကျန်းမာရေးနှင့် ပြည့်စုံခြင်း။ ။"အပ္ပါဗာဓတေဒဂ်"
(၄၅) အရှင်ဗာကုလ။
(အနာရောဂါကင်းခြင်း)

အရှင်ဗာကုလအသက် ၈၀ ကျမှ ဘုရားပွင့်တော်မူ၍ ရဟန်းပြု၏။ အသက် ၁၆၀ အထိ နေရ၏။ ရှေးကုသိုလ်ကံအကျိုးဆက်ကြောင့် အနည်းငယ်မျှသော အနာရောဂါဟူ၍ မတပ်ရောက်ခဲ့ပေ။

၄၀။ ပုဗ္ဗေနိဝါသအဘိညာဉ်တေဒဂ်။ ။
ဘဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ဦး၊ (၄၆) အရှင်သောဘိတ။
(၄၇) အရှင်မ ဘဒ္ဒကာပိလာနီ။

အရှင်သောဘိတသည် မြတ်စွာဘုရားရှင်များသာ ပိုင်နိုင်စွာပြုနိုင်သည့်ပုဗ္ဗေနိဝါသဉာဏ်ကို အသညသတ်ဘဝကို အောက်မေ့မှုပြုနိုင်ခြင်းသည် ခဲယဉ်းသောအမှုကိုပြုခြင်းဖြစ်သဖြင့် တေဒဂ်ရာထူး၌ ထားတော်မူခြင်းခံရပေသည်။

အရှင်မ ဘဒ္ဒကာပိလာနီသည် ကုဋေ ၈၀ မျှသော စည်းစိမ်ဥစ္စာတို့ကို စွန့်ပစ်ခဲ့ပြီး ပိပ္ပလိသဗျေး (အရှင်မဟာ ကဿပအလောင်းတော်)နှင့်အတူ ရဟန်းပြုရန် ဘောသို့ ထွက်ခဲ့သော်လည်း အမျိုးသမီးများ ရဟန်းပြုခွင့်မရသေးသော ခေတ်ဖြစ်၍ ပရိဗိုဇ်မအဖြစ် ၄ါးနှစ်နေပြီးမှ ဘိက္ခုနီ သာသနာပြုခွင့်ရပြီးနောက်မှ ရဟန်းပြု၍ ကျင့်ကြံအားထုတ်ရာ အရဟတ္တဖိုလ်သို့ဆိုက်၍ ရဟန္တာဖြစ်လေသည်။ ရှေးဆုတောင်းအတိုင်း ပုဗ္ဗေနိဝါသာနုဿတိ အဘိညာဉ်၌ အထူးသဖြင့် လေ့လာ နိုင်နင်းလေသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၄၁။ ဝိနည်းဆောင်ခြင်း။ ။"ဝိနယဓရ ဧတဒဂ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ပါး။ (၄၈) အရှင်ဥပါလိ။

သာကီဝင်မင်းသား ၆ယောက် ရဟန်းပြုရာတွင် ဆတ္တာသည် ဥပါလိ ပါရဟန်းပြုခဲ့သည်။ တောကျောင်း၌နေလို၍ လျှောက်ထားရာ မြတ်စွာဘုရားသည် ခွင့်ပြုတော်မမူပဲ အနီးထံပါး၌ပင် နေစေတော်မူ၏။ အားထုတ်၍ ရဟန္တာဖြစ်ပြီးနောက် မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် ဝိနည်းပိဋကအလုံးစုံကိုသင်ကြားပေးတော်မူ၏။

(၄၉) အရှင်မ ပဋာစာရီ။

ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တိုင်း သိပြီးဖြစ်ကြသော ပဋာစာရီပင်ဖြစ်၏။ ရဟန္တာထေရီ ဖြစ်ပြီးနောက် အလုံးစုံသော ဝိနည်းပိဋကကို အကျယ်အားဖြင့် မြတ်စွာဘုရား ထံတော်၌ သင် ကြား တတ် မြောက်၍ မှန်ကန် တိကျစွာ အဆုံးအဖြတ် ပေး နိုင် စွမ်း ရှိလေသည်။

၄၂။ ဘိက္ခုနီတို့အားဆုံးမခြင်း။ ။"ဘိက္ခုနောဝါဒကဧတဒဂ်"

(၅၀) အရှင်နန္ဒက။

သာဝတ္ထိပြည်မှ အမျိုးကောင်းသားတဦး ရဟန်းပြုတရားအားထုတ်၊ရဟန္တာအဖြစ်ရောက်လေသည်။ ရှင်နန္ဒကဓထေရ်ဟု ထင်ရှားလေသည်။ မိထွေးတော်ပဇာပတိဂေါတမီ အမှူးပြု၍ သာကီဝင် မင်းသမီးငါးရာတို့ ဘိက္ခုနီမ ပြုခွင့်ရကြပြီးသော် ယောက်ျား ရဟန်းများက ဆုံးမကြရမည်ဟု မိန့်တော်မူသည့် အတိုင်း ရှင်နန္ဒကအလှည့်ကျ၍ တရားဟောကြားရာမှ ဘိက္ခုနီမငါးရာစလုံး အရဟတ္တဖိုလ်သို့ရောက်ကြသည်ကို အကြောင်းပြု၍ ဧတဒဂ်ပေး ချီးမွမ်းတော်မူသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၄၃။ ဣန္ဒြေ စောင့်စည်းခြင်း။ ။“ဣန္ဒြိယေသုဂုတ္တဒွါရတာ ဧတဒဂ်”

(၅၁) အရှင်နန္ဒ(ညီတော်မင်းနန်)

“နတ်သမီးလိုချင်၍ တရားအားထုတ်သတဲ့” ဟု ပြောကြသည်ကို ရှက်၍ ဣန္ဒြေတို့ကို ကောင်းစွာစောင့်စည်း အားထုတ်တော်မူရာမှ ရဟန္တာဖြစ်တော်မူသည်။

၄၄။ ရဟန်းတို့ကိုဆုံးမရာ၌အကောင်းဆုံး။ ။“ဘိက္ခုနောဝါဒက ဧတဒဂ်”

(၅၂) အရှင်မဟာကပ္ပိန။

၄၅။ တေဇောဓာတ်ကသိုဏ်းဝင်စားခြင်း။ ။“တေဇောဓာတု ကုသလ ဧတဒဂ်”

(၅၃) အရှင်သာဂတ။

တေဇော ကသိုဏ်း ပွား များ ပြီး နဂါးမင်းကို ဆုံးမကာ သရဏဂုံတည်စေ၏။

၄၆။ ဒေသကဘုရားရှင်အား ဒေသနာဉာဏ်အဆင့်ဆင့် ပွင့်စေခြင်း။ ။“ပဋိဘာနေယျကာ ဧတဒဂ်”

(၅၄) အရှင်ရာဓမထေရ်။

အရှင်ရာဓ မထေရ်ကို အကြောင်းပြု၍ မြတ်စွာဘုရားသခင်သည် အသစ်အသစ်သောတရားများကို ဟောကြားရလေသဖြင့် ဘုရားရှင်အား ဒေသနာဉာဏ်အဆင့်ဆင့်ပွင့်စေသောအကြောင်းကြောင့် ဧတဒဂ်ထားတော်မူသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၄၇။ ညှော်ဖျင်းခေါင်းပါးသောသင်္ကန်းကိုဆောင်ခြင်း။ ။ "လူခစိဝရဓရ တေဒဂ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ပါး။ (၅၅) အရှင်မောဃရာဇ။
(၅၆) အရှင်မ ကိသာဂေါတမီ။

၄၈။ ဉာဏ်အမြင်ကြီးခြင်း။ ။ "မဟာဘိညာပတ္တ တေဒဂ်"
(၅၇) အရှင်မ ဘဒ္ဒကစ္စာနာ (ရာဟုလာ မယ်တော်)

၄၉။ ရှေးဦးစွာသရဏဂုံတည်ခြင်း။ ။ "သရဏဂမန တေဒဂ်"
ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၃ ဦး။ (၅၈) တပုဿဉပါသကာ။
(၅၉) ဘလ္လိကဉပါသကာ။
(၆၀) သုဇာတာသဌေးမ။

၅၀။ ပေးကမ်းစွန့်ကြဲလှူဒါန်းခြင်း။ ။ "ဒါယက တေဒဂ်"
ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ဦး။ (၆၁) အနာထပိဏ်ဉပါသကာ။
(၆၂) ဝိသာခါ ဉပါသိကာ။

၅၁။ ပရိသတ်ကိုချီးမြှောက်ခြင်း။ ။ 'ပရိသသင်္ဂဟ"
(၆၃) ဟတ္ထကာဠဝက သီတင်းသည် (ဉပုသ်သည်)

အာဠာဝကဘီလူးကို ကယ်ချွတ်ရာတွင် စားတော့မည့်ဆဲဆဲ မင်းသားကလေးကို ဘုရားအား ဆက်ကပ်လေသည်။ မြတ်စွာဘုရားက မင်းချင်းတို့လက်သို့ ပေးအပ်၍ အရွယ်ရောက်လျှင် ရဟန္တာသုံးပါးဆည်းကပ်ယင်း အနာဂါမိဖိုလ်၌ တည်လေသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၅၂။ အမြဲတမ်းကောင်းသည်ကိုသာလှူခြင်း။ ။"ပဏီတ ဒါယက တောဒ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ဦး။ (၆၄) မဟာနာမ သာကီဝင်မင်း။
(၆၅) သုပ္ပဝါသာ မင်းသမီး (အရှင်သီဝလိမယ်တော်)

၅၃။ နှစ်သက်ဖွယ်ရာလှူခြင်း။ ။"မနာပဒါယကာ တောဒ်"
(၆၆) ဥဂ္ဂသူကြွယ်(ဝေသာလီမြို့)

၅၄။ သံဃာအား စိတ်တူမျှစွာထား၍ လှူခြင်း။ ။"သံဃုပဋ္ဌာက တောဒ်"

(၆၇) ဥဂ္ဂတသဌေး (ဟတ္ထိဂါမရွာ)

အလှူဒါနပြုရာ၌ သံဃာတော်တို့အား သီလဝန္တ ရဟန်းသံဃာ အရိယာများ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကိုသာ အာရုံပြုကြည်ညိုသည်။ သီလမရှိသော ဒုဿီလပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အဖြစ်ကို အာရုံမပြုချေ။ လှူဖွယ်ဝတ္ထုများကို သီလဝန္တ၊ ဒုဿီလနှစ်မျိုးစလုံးအား တူမျှသောသဒ္ဓါစိတ်ဖြင့် လှူဒါန်းလေသည်။

၅၅။ သာသနာ၌ မတုန်မလှုပ်ကြည်ညိုသူ။ ။"အဝေစ္စပသန္နတောဒ်"

ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ဦး။ (၆၈) သူရမ္ဗဋ္ဌသဌေး။
မာရ်နတ်သည် မြတ်စွာဘုရားအယောင်ဆောင်၍ လာရောက်ဖျက်ဆီးသော်လည်း မာရ်ယုတ်အားနှင့်ထုတ်နိုင်ခဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်။
(၆၉) ကာတိယာနိဥပါသိကာ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

၅၆။ ပုဂ္ဂိုလ်စွဲကြည်ညိုသူ။ ။"ပုဂ္ဂလပသန္န တေဒဂ်"
(၇၀) ဆရာဇီဝက။

၅၇။ ဘုရားနှင့်အကျွမ်းဝင်သူ။ ။"ဝိဿာသက တေဒဂ်"
ဘွဲ့ရပုဂ္ဂိုလ် ၂ ဦး။ (၇၁) နကုလပိတုဥပါသကာ။
(၇၂) နကုလမာတု ဥပါသိကာ။

ဘဝပေါင်းများစွာက ချစ်ခင်ရင်းနှီးခဲ့သော မေတ္တာဓာတ်သည် ယခုဘဝတိုင်အောင် ကိန်းဝပ်လာကြောင့် မြတ်စွာဘုရားအား"သား"ဟူသောအမှတ်ဖြင့် ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ပြောဆိုခြင်းဖြစ်သည်။

၅၈။ မေတ္တာဖြင့်နေလေ့ရှိသူ။ ။"မေတ္တာဝိဟာရီတေဒဂ်"
(၇၃) သာမာဝတီမိဖုရား။

၅၉။ သူနာရဟန်းကိုပြုစုခြင်း။ ။"ဂိလာနုပဋ္ဌာကီတေဒဂ်"
(၇၄) သုပ္ပိယာ သင်္ဃြေးကတော်။

သူနာရဟန်းအတွက် အသားဝယ်မရ၍ မိမိပေါင်သားကိုလှီးပြီး ဆန်ပြုတ်လှူသူ။

၆၀။ တဆင့်ကြားဖြင့်ကြည်ညိုသူ။ ။"အနုဿဝပသန္န
တေဒဂ်"
(၇၅) ကာလီဥပါသိကာ။

ကာလီသင်္ဃြေးမ ကိုယ်ဝန်အရင့်အမာနှင့် မိဘရပ်ထံ ရာဇဂြိုဟ်သို့ပြန်၍နေခိုက် ဓမ္မစကြာဟောတော်မူသည့် ဝါဆိုလပြည့်

WWW.DHAMMARANSI.COM

သန်း၊ ခေါင်ယံတွင်၊ သာတာဂီရနှင့် ဟေမဝတနတ်မင်းနှစ်ပါး တို့ဘုရားရှင်၏ ဂုဏ်အင်္ဂါလက္ခဏာတော်များကို မိမိအိမ်အထက် ကောင်းကင်မှ ပြောကြားသော အသံကိုကြား၍(ကိုယ်တိုင်မဖူး ရပဲ တဆင့်ကြားဖြင့်) ကြည်ညိုရာမှ သောတာပတ္တိဖိုလ်သို့တည် လေသည်၊ ဥပါသိကာတို့တွင် ပထမဆုံး သောတာပတ္တိဖိုလ်သို့ ရောက်သူဖြစ်သည်။ ထိုညဉ့်မှာပင် "သောဏကုဋိကဏ္ဏမထေရ်" လောင်းလျာကို ဖွားမြင်လေသည်၊

ဤကား တေဒဂ်ဘွဲ့ထူးပေါင်း (၆၀)နှင့် တေဒဂ်ရပုဂ္ဂိုလ် (၇၅)ဦးတို့တည်း။ ။

ဝံ ဝံ ဝံ

WWW.DHAMMARANSI.COM

မှတ်သားဖွယ်ရာ-ကျမ်းတော်လာ

အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ် ဟူသည်ကား

(၁) မဆုတ်မနစ်သော သဒ္ဓါရှိခြင်း။
(၂) မကောင်းမှုတို့၌လွန်စွာရှက်ခြင်း။
(၃) ဒုစရိုက်မှုတို့၌ လွန်စွာကြောက်ခြင်း။
(၄) လွန်ကဲသော ဝီရိယရှိခြင်း။
(၅) သတိတရား လွန်စွာကောင်းခြင်း။
(၆) ပညာအဆင်အခြင် လွန်စွာရှိခြင်း။

ဤအင်္ဂါ ၆-ပါးတည်း။

အနာဂါမိပုဂ္ဂိုလ် အပြား ၅ ပါး

အနာဂါမိဘဝမှ အထက်မဂ်ဖိုလ်ကျအောင်ကျင့်၍ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုကြကုန်သော အနာဂါမိ အပြား ၅-ပါး။

(၁) အသက်အပိုင်းအခြား အလယ်၌သာလျှင် ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုသော အနာဂါမိ။
(၂) အသက်အပိုင်းအခြား အလယ်ကို လွန်၍ ပရိနိဗ္ဗာန် ပြုသော အနာဂါမိ။
(၃) ချမ်းသာစွာ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုသော အနာဂါမိ။
(၄) ပင်ပန်းဆင်းရဲစွာ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုသော အနာဂါမိ။
(၅) အထက်အထက် ဘုံစဉ်၌ တပ်မက်သော အလျဉ်ဖြင့် အကနိဋ္ဌဘုံသို့ရောက်သော အနာဂါမိ။

WWW.DHAMMARANSI.COM

အဘိညာဉ် ၆-ပါး

(၁) ဒိဗ္ဗစက္ခုအဘိညာဉ်။ ။နတ်မျက်စိကဲ့သို့မြင်နိုင်သော။

(၂) ဒိဗ္ဗသောတအဘိညာဉ်။ ။နတ်နားကဲ့သို့ ကြားနိုင်သော။

(၃) ပရိစိတ္တဝိဇာနန။ ။သူတပါးစိတ်ကိုသိနိုင်သော။

(၄) ဣဒ္ဓိဝိဓ။ ။အထူးထူးသော တန်ခိုးကို ပြနိုင်သော။

(၅) ပုဗ္ဗေနိဝါသ။ ။ရှေးရှေးဘဝများစွာ သိနိုင်သော။

(၆) အာသဝက္ခယ။ ။အာသဝေါတရား ကုန်ခန်း စေတတ်သော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်။

(ဤ ၆-ပါးတွင် ရှေ့ ၅-ပါးသည် လောကီအဘိညာဉ်၊ သာသနာပ အခါ၌ပင် သမထ တရားကို အားထုတ်ပါက ရှင်း-၅ပါးကို ရနိုင်သည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဣဒ္ဓိပါဒ်တန်ခိုး ၁၀-ပါး

(၁) မိမိ၏မူလရုပ်သွင်တူ ဖန်ဆင်းနိုင်ခြင်း။

(၂) ဂဠုန်နဂါး ရုပ် စသည်အလိုရှိရာ ဖန်ဆင်းနိုင်ခြင်း။

(၃) မနောမယိဒ္ဓိ၊မိမိကိုယ်အဆင်းသဏ္ဌာန်ကို မိမိစိတ်အလို ရှိတိုင်း ပြီးစေခြင်း။

(၄) အနာဂါမ်ရ ရဟန္တာတို့၏ အရဟတ္တ မဂ်ဉာဏ်ကို မရမီ ရှေ့အဖို့ ရပြီးနောက်အဖို့တို့၌ သူတပါး၏ ပယောဂ ဖြင့် မသေနိုင်ခြင်း။

(၅) အနာဂါမ်နှင့်ရဟန္တာများ နိရောဓသမာပတ် ဝင်စား ခိုက် သူတပါး၏ ပယောဂဖြင့် မသေနိုင်ခြင်းမျိုး။

(၆) အနိဋ္ဌာရုံကို ဣဋ္ဌာရုံပြု၍ ရှုနိုင်ခြင်း (ဆွမ်းအသိုးကို အရသာရှိသည်ဟု ရှုမြင်နိုင်ခြင်းမျိုး)

(၇) ကောင်းကင်၌ ပျံနိုင်ခြင်းမျိုး။

(၈) စကြာမင်း စသည်တို့၏ မိုးကောင်းကင်၌ စစ်အင်္ဂါ လေးပါးဖြင့် သွားနိုင်ခြင်းမျိုး။

(၉) ဝိဇ္ဇာဓိုရ်စသည်တို့၏ မြေလျှိုး မိုးပျံခြင်းမျိုး။

(၁၀) အဘက်ပညာ အဋ္ဌာရသ ဝိဇ္ဇာအတတ်မျိုး ဟူသမျှ တဘက်ဆမ်းခပ် တတ်မြောက်ခြင်းမျိုး။

WWW.DHAMMARANSI.COM

မှီငြမ်းပြုကျမ်းများ

၁။ ပြာသာဒ်ကျောင်းဆရာတော်အရှင်သာရဒဿီ၏ဓမ္မပဒ ပါဠိတော်အဋ္ဌကထာ နိဿယ၊ ၄ တွဲ(လယ်တီမဏ္ဍိုင်)

၂။ အရှင်စန္ဒိမာ၏ ဓမ္မပဒ ဝတ္ထုတော်ကြီး ၅ တွဲ (ရတနာဝါဒီ)။

၃။ မြို့သစ်ကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်တိလောကသာရ၏ ခေတ်မီမြန်မာ ဓမ္မပဒဝတ္ထုကြီး။

၄။ ဦးမြင့်ဆွေ(လန်ဒန်)၏ ဓမ္မပဒဝတ္ထု။

၅။ ဓမ္မပဒဂါထာတော် နိဿယ(ဆဋ္ဌမူ) ဗုဒ္ဓသာသနာ ပုံနှိပ်တိုက်။

ရွေးကျမ်းတော်လာ မှတ်ဖွယ်ရာများ

၁။ မဟာဗုဒ္ဓဝင် (ဗုဒ္ဓသာသနမူ)

၂။ သုတေသန သရုပ်ပြ အဘိဓာန် (အရှင်ဩဘာသာဘိဝံသ) တို့မှကူးယူဖော်ပြပါသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဗုဒ္ဓစာပေဖတ်ရှုလေ့တိုင်း

ရမြဲမသွေ ကောင်းမှုတွေကား

(၁) မကောင်းမှုတွေ့ကြဉ်ရှောင်စော

(၂) ကောင်းမှုများသာ တိုးပွားလာ။

(၃) ဉာဏ်ပညာပေါ်ကြွယ်ဝ

(၄) သဒ္ဓါတရား ကြီးထွားကြ။

(၅) ဆင်းရဲဒုက္ခကို ခံနိုင်အား

(၆) ကြောက်လန့်မှုများ ကင်းစင်သွား။

(၇) ဖတ်ရှုနေသမျှ ချိန်ကာလ၊ အကုသိုလ်စိတ် ကင်းပျောက်ရ။

(၈) ဖတ်ရှုချိန်ခါ၊ ကြည်သဒ္ဓါ ကုသိုလ်စိတ်သာ တိုးပွားလာ။

(၉) သုံးပါးရတနာ အာရုံသာ၊ တကိုယ်လုံးမှာ ပျံ့နှံ့ကာ၊ ခန္ဓာကိုယ်အား ထုံ၍ထား ရတနာမြတ်သုံးပါး။

(၁၀) သုံးပါးရတနာထုံထားရာ မိမိကိုယ်ခန္ဓာ၊ ထိုအချိန်မှာ စေတီထိုက် ဂန္ဓကုဋိတိုက်။

(၁၁) သဒ္ဓါစိတ်သန် အားထုတ်ပြန်၊ မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ဆိုက်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

လက်ရွေးစင်(ဓမ္မပဒ)ဝတ္ထုတော်ကြီး

သက်သာစာစဉ်အမှတ်(၁) ဒါနဝတ္ထုများတွင်

၁။ လယ်စာရင်းငှားဘဝမှ ဒါနကြောင့် နေ့ချင်းသဌေး ကြီးဖြစ်သွားသော ပုဏ္ဏဝတ္ထု၊ ၂။ သမိးဉတ္တရာကို ပြည့်တန်ဆာ မ သိရိမာ၏ ဆီပူဖြင့်လောင်းသော ဝတ္ထု၊ ၃။ ရဟန်းတော် တပါးနှင့် သိရိမာဝတ္ထု၊ ၄။ တွန့်တိုသည့် အာနန္ဒာသဌေးကြီး ဝတ္ထု၊ ၅။မြတ်သောအလှူအကုံရ နတ်သားနှင့် ဣန္ဒကနတ်သား ဝတ္ထု၊ ၆။ ဒါနကြောင့် နတ်ပြည် ရောက်ကြသူများ ဝတ္ထု၊ ၇။နန္ဒိယသူကြွယ်ဝတ္ထု၊ ၈။ ကုလ္လိသဇာတ်ဝတ္ထု၊ ၉။ဇမ္ဗိကာဥပါ သကာ နတ်ပြည်ကဆောခေါ်သောဝတ္ထု၊ ၉ ပုဒ်။

သက်သာစာစဉ် အမှတ်(၂) အုံမခန်း အလှူတော်ကြီးများတွင်

၁။ ဇောတိကသဌေးကြီး ဇဋိလသဌေးကြီး၊ မေဏ္ဍက သဌေးနှင့် ဆုထူးပန်ဆင်သူငါးဦး။ ကာကဝလ္လိယဝတ္ထု၊ အုံ့ဩ ဖွယ်ရာ သုမနပန်းသည် အလှူဝတ္ထု ၉ ပုဒ် ရှေးဘဂအတိတ် ဝတ္ထုများနှင့် ရဟန္တာဖြစ်ကြသည်အထိ ပါရှိပါသည်။

သက်သာစာစဉ် အမှတ်(၃) ကျောင်းအမကြီးဝိသာခါတွင်

ကျောင်းအမကြီး ဝိသာခါ အမျိုးသမီးများ မှတ်သားစရာ ဝတ္ထု၊ အရှင်ကုမာရကဿပ မယ်တော်ဝတ္ထု၊ နိုရောဓသမင် မင်းဝတ္ထု၊ ကုမာရကဿပ ရဟန္တာဖြစ်ဝတ္ထု၊ အရှင်ဒဗ္ဗမလ္လ ဝတ္ထု၊ အရှင်ဗာဟိယဝတ္ထု၊ ပုက္ကုသာတိမင်းကြီး၏ ...လဘ်ရှိသာ

WWW.DHAMMARANSI.COM

ဝတ္ထု၊ ဘဝဝဝ်ရှဲကြွေး ပြေးမလွတ်သူများဝတ္ထု၊ သိကြားမင်း စည်းစိမ်နှင့်မလဲသော သုပ္ပဗုဒ္ဓလူနာ စသည်ဖြင့် ဝတ္ထု ၉ ပုဒ် ပါရှိပါသည်။

သက်သာစာစဉ်အမှတ်(၄) သာမဏေကျော်များ ဝတ္ထုတွင်

ခုနစ်နှစ်သားနှင့် ရဟန္တာဖြစ်ကြသော သာမဏေကျော်များ ၏ အံ့ဩဖွယ်ရာ တန်ခိုးတော်များ၊ ၁။ တိဿ သာမဏေ၊ ၂။ ပဏ္ဍိတသာမဏေ၊ ၃။ သံကိစ္စသာမဏေ၊ ၄။ သုခသာမဏေ ၅။ သုမနသာမဏေ၊ ၆။ သာနုသာမဏေ၊ ၇။ တေဒဂ်ရ ရှင် ရေဝတ၊ ၈။ ရှင်သီဝလိဝတ္ထုနှင့် သာမဏေကျော် ၄ ပါး ဝတ္ထု ၉ ပုဒ်။

သက်သာစာစဉ်အမှတ် (၅) စိတ်ဝတ္ထုများတွင်

စိတ်တခုနိုင်၍ တရားပိုင် နိဗ္ဗာန်ပေါက်ကြသော ပုဂ္ဂိုလ်များ အကြောင်း၊စက္ခုပါလမထေရ်ဝတ္ထု၊မဋ္ဌကုဏ္ဍလီနတ်သားဝတ္ထု၊ မာတိကာမာတာဝတ္ထု၊ ကုဒ္ဒါလပဏ္ဍိတဇာတ်၊ ရှင်ကစ္စည်းကို ပြစ်မှားသော သောရေယျသူဌေးသားဝတ္ထု၊ဆေသာ ဥဋ္ဌာပုဏ္ဏခေး ဝတ္ထု၊ စသည်ဝတ္ထု ၉ ပုဒ်။

သက်သာစာစဉ်အမှတ်(၆)ဒေါသမာန ဝတ္ထုများတွင်

ဒေါသနှင့် မာနကြောင့် ဒုက္ခရောက်ကြရသော ဝတ္ထုများ၊ ဆောသမ္မိ ရဟန်းများဝတ္ထု၊ ပလလဲဆင်မင်း၊ ဒီဃာဝုသတို့သား တိဿရဟန်း၊ ဒေါသချုပ်တည်းနတ်သမီး၊ ဆွေတော်မျိုးတော် တို့ ခေလုံသောဝတ္ထု၊ ဝိဋ္ဋူဘဝတ္ထုရှည်၊ ဗန္ဓုလစစ်သူကြီးနှင့် မလ္လိကာမိဖုရားဝတ္ထု စသည်ဖြင့် စိတ်ဝင်စားဖွယ်ရာ ဝတ္ထု ၉ ပုဒ်ပါရှိပါသည်။

WWW.DHAMMARANSI.COM

သက်သာစာစဉ် အမှတ် (၇)သာမာဝတီ မာဂဏ္ဍီဝတ္ထု

ဥတေနမင်းဇာတ်၊ ဃောသကသူဌေး၏အံ့ဖွယ်၊ သာမာဝတီ ခုဇ္ဇုတ္တရာ၊ စဏ္ဍပဇ္ဇောတမင်း၊ မာဂဏ္ဍီ၊ ရှေးဘဝဝဋ်ကြွေးများ အံ့ဩဖွယ်ရာဝတ္ထုတော်များ။

သက်သာစာစဉ်အမှတ်(၈)ကိုကိုမင်းကြီး သမီးတော်ခုနစ်ဖော်

ဂေါတမ ဘုရားရှင်လက်ထက် အလွန်ကျော်ကြား တန်ခိုး ကြီးပါတ်နှင့် ပြည့်စုံကြသည့် ရဟန္တာအရှင်မများ ဖြစ်လာကြ သည့် ခေမာထေရီ၊ ဥပ္ပလဝဏ်ထေရီ၊ ပဋာစာရီ ထေရီတို့၏ ဘဝအဆက်ဆက် အံ့မခန်းအဖြစ်ဆန်းများ။

သက်သာစာစဉ်အမှတ်(၉)ကိုကိုမင်းကြီးသမီးတော်များအဆက်

ဘဒ္ဒါကုဏ္ဍလကေသာထေရီ၊ ကိသာဂေါတမီထေရီ၊ ဓမ္မဒိန္နာ ထေရီတို့၏ ဘုရားရှင်လက်ထက် ထူးချွန်ပြောင်မြောက်လှစွာ တေဒဂ်ဘွဲ့ရခဲ့ပုံများ။

ကြိုက်ရာရွေးချယ် ဖတ်ရှုတော်မူကြပါ။

294.3092, 2-32

A1MMGB016575

WWW.DHAMMARANSI.COM

တခါဝယ်ထား သားစဉ်မြေးဆက်ဖတ်ရသည့်၊

ခေတ်မီဓမ္မပဒဝတ္ထုတော်ကြီး (အစမှအဆုံးထိ)

(ပထမတွဲမှပဥ္စမတွဲ) ငါးတွဲနှင့်အပြီး တတွဲ ၁၈/-

"လက်ရွေးစင် ဓမ္မပဒ" ၁ မှ ၆ အထိ တအုပ် ၃ ကျပ်

လူကြီးများဖတ်ရန်ပုံပြင်များ (အတွင်းပုံများဖြင့်)

သင်္ဂဇာဆရာတော် ဥပမာပုံပြင်ဝတ္ထုများ	၆ ကျပ်
ဗန်းမော်ဆရာတော် ဟာသပုံပြင်ဝတ္ထုများ	၆ ကျပ်
ဦးပေါ်ဦးလျှောက်ထုံး ပထမတွဲ ဒုတိယတွဲ	၆ ကျပ်
စကားတောင်စား လေက်တို ညွှိ	၆ ကျပ်
ခုံတော်မောင်ကျဘမ်းစကားစစ်ထိုးခန်း	၆ ကျပ်

အင်္ဂလိပ်ဆေး မြန်မာဆေးနှင့် အိမ်တွင်းမှု

ဦးသိန်းထွန်းမြင့် အိမ်တွင်းဆရာဝန် (ပထမတွဲ)	၃၀ ကျပ်
။ ဘီ၊ပီ၊အိုင်၊ နိုင်ငံခြားဆေးသုံးစွဲနည်း	၁၅ ကျပ်
။ ရုပ်ပြရှေးဦးသူနာပြုစုနည်း	၈ ကျပ်
ဦးလှခင်၏ မီးဖိုချောင်မှဆေးစွမ်းကောင်းများ ပ-ဒု	၆ ကျပ်
ဦးကြီးပုချက်နည်းပြုတ်နည်း ၅၀၀	၂၀ ကျပ်
ဒေါ်စိန်စိန်မုန့်လုပ်နည်းမျိုးစုံ	၆ ကျပ်
ထိပ်တင်ထွင်၊ ၁၄ ရက်အတွင်း အရပ်ရှည်နည်း	၄ ကျပ်
။ ကျားမ၊ ကိုယ်အလှ ဖလ လေ့ကျင့်စဉ်	၆ ကျပ်
ကိုင်ရှိ၏အဆင့်မြင့်လက္ခဏာ (၁) ၁၅ကျပ်။ အမှတ် ၂-၂၀	ကျပ်
ခေတ်ဟောင်းတေးများ မောင်တင်ထွေး	၁၅ ကျပ်
ရွှေနန်းသုံး မဟာဂီတပေါင်းချုပ်	၃၀ ကျပ်
ခေတ်ပေါ် ရုပ်အင်္ကျီချုပ်နည်းများ။ ဦးမျိုးလွင်	၂၀ ကျပ်
တက္ကသိုလ်မြင့်နိုင်၊ ကလေးသူငယ် ဥပဒေများ	၆ ကျပ်
။ ။ အမျိုးသမီး ဥပဒေများ	၁၀ ကျပ်